

الرأي العام

كل يوم
كل يوم
كل يوم

لكن من يجب أن نرى المديونية
الإرهابية والأسلحة المتفجرة
والرجال والمطاطة في جدراننا

الطريق إلى الحرية
الطريق إلى الحرية
الطريق إلى الحرية

الطريق إلى الحرية
الطريق إلى الحرية
الطريق إلى الحرية

مكة الجامعة الأردنية
رقم تسلسل ١٤٤٤
رقم الترخيص ١٨٩٩
تاريخ ١٨٩٩

الرأي العام



يسر معهد الأبحاث أن يعلن عن فتح باب التسجيل للدورات التالية:

١- دورة مقدمات في الترجمة من ٨٥١/٥ إلى ٨٥١/٩

٢- دورة مقدمات في الترجمة من ٨٥١/٩ إلى ٨٥١/١٢

٣- دورة مقدمات في الترجمة من ٨٥١/١٢ إلى ٨٥١/١٥

٤- دورة مقدمات في الترجمة من ٨٥١/١٥ إلى ٨٥١/١٨

٥- دورة مقدمات في الترجمة من ٨٥١/١٨ إلى ٨٥١/٢١

٦- دورة مقدمات في الترجمة من ٨٥١/٢١ إلى ٨٥١/٢٤

٧- دورة مقدمات في الترجمة من ٨٥١/٢٤ إلى ٨٥١/٢٧

٨- دورة مقدمات في الترجمة من ٨٥١/٢٧ إلى ٨٥١/٣٠

٩- دورة مقدمات في الترجمة من ٨٥١/٣٠ إلى ٨٥١/٣٣

١٠- دورة مقدمات في الترجمة من ٨٥١/٣٣ إلى ٨٥١/٣٦

١١- دورة مقدمات في الترجمة من ٨٥١/٣٦ إلى ٨٥١/٣٩

١٢- دورة مقدمات في الترجمة من ٨٥١/٣٩ إلى ٨٥١/٤٢

١٣- دورة مقدمات في الترجمة من ٨٥١/٤٢ إلى ٨٥١/٤٥

١٤- دورة مقدمات في الترجمة من ٨٥١/٤٥ إلى ٨٥١/٤٨

١٥- دورة مقدمات في الترجمة من ٨٥١/٤٨ إلى ٨٥١/٥١

١٦- دورة مقدمات في الترجمة من ٨٥١/٥١ إلى ٨٥١/٥٤

١٧- دورة مقدمات في الترجمة من ٨٥١/٥٤ إلى ٨٥١/٥٧

١٨- دورة مقدمات في الترجمة من ٨٥١/٥٧ إلى ٨٥١/٦٠

١٩- دورة مقدمات في الترجمة من ٨٥١/٦٠ إلى ٨٥١/٦٣

٢٠- دورة مقدمات في الترجمة من ٨٥١/٦٣ إلى ٨٥١/٦٦

٢١- دورة مقدمات في الترجمة من ٨٥١/٦٦ إلى ٨٥١/٦٩

٢٢- دورة مقدمات في الترجمة من ٨٥١/٦٩ إلى ٨٥١/٧٢

٢٣- دورة مقدمات في الترجمة من ٨٥١/٧٢ إلى ٨٥١/٧٥

٢٤- دورة مقدمات في الترجمة من ٨٥١/٧٥ إلى ٨٥١/٧٨

٢٥- دورة مقدمات في الترجمة من ٨٥١/٧٨ إلى ٨٥١/٨١

٢٦- دورة مقدمات في الترجمة من ٨٥١/٨١ إلى ٨٥١/٨٤

٢٧- دورة مقدمات في الترجمة من ٨٥١/٨٤ إلى ٨٥١/٨٧

٢٨- دورة مقدمات في الترجمة من ٨٥١/٨٧ إلى ٨٥١/٩٠

٢٩- دورة مقدمات في الترجمة من ٨٥١/٩٠ إلى ٨٥١/٩٣

٣٠- دورة مقدمات في الترجمة من ٨٥١/٩٣ إلى ٨٥١/٩٦

٣١- دورة مقدمات في الترجمة من ٨٥١/٩٦ إلى ٨٥١/٩٩

٣٢- دورة مقدمات في الترجمة من ٨٥١/٩٩ إلى ٨٥١/١٠٢

٣٣- دورة مقدمات في الترجمة من ٨٥١/١٠٢ إلى ٨٥١/١٠٥

٣٤- دورة مقدمات في الترجمة من ٨٥١/١٠٥ إلى ٨٥١/١٠٨

٣٥- دورة مقدمات في الترجمة من ٨٥١/١٠٨ إلى ٨٥١/١١١

٣٦- دورة مقدمات في الترجمة من ٨٥١/١١١ إلى ٨٥١/١١٤

٣٧- دورة مقدمات في الترجمة من ٨٥١/١١٤ إلى ٨٥١/١١٧

٣٨- دورة مقدمات في الترجمة من ٨٥١/١١٧ إلى ٨٥١/١٢٠

٣٩- دورة مقدمات في الترجمة من ٨٥١/١٢٠ إلى ٨٥١/١٢٣

٤٠- دورة مقدمات في الترجمة من ٨٥١/١٢٣ إلى ٨٥١/١٢٦

٤١- دورة مقدمات في الترجمة من ٨٥١/١٢٦ إلى ٨٥١/١٢٩

٤٢- دورة مقدمات في الترجمة من ٨٥١/١٢٩ إلى ٨٥١/١٣٢

٤٣- دورة مقدمات في الترجمة من ٨٥١/١٣٢ إلى ٨٥١/١٣٥

٤٤- دورة مقدمات في الترجمة من ٨٥١/١٣٥ إلى ٨٥١/١٣٨

٤٥- دورة مقدمات في الترجمة من ٨٥١/١٣٨ إلى ٨٥١/١٤١

٤٦- دورة مقدمات في الترجمة من ٨٥١/١٤١ إلى ٨٥١/١٤٤

٤٧- دورة مقدمات في الترجمة من ٨٥١/١٤٤ إلى ٨٥١/١٤٧

٤٨- دورة مقدمات في الترجمة من ٨٥١/١٤٧ إلى ٨٥١/١٥٠

٤٩- دورة مقدمات في الترجمة من ٨٥١/١٥٠ إلى ٨٥١/١٥٣

٥٠- دورة مقدمات في الترجمة من ٨٥١/١٥٣ إلى ٨٥١/١٥٦

٥١- دورة مقدمات في الترجمة من ٨٥١/١٥٦ إلى ٨٥١/١٥٩

٥٢- دورة مقدمات في الترجمة من ٨٥١/١٥٩ إلى ٨٥١/١٦٢

٥٣- دورة مقدمات في الترجمة من ٨٥١/١٦٢ إلى ٨٥١/١٦٥

٥٤- دورة مقدمات في الترجمة من ٨٥١/١٦٥ إلى ٨٥١/١٦٨

٥٥- دورة مقدمات في الترجمة من ٨٥١/١٦٨ إلى ٨٥١/١٧١

٥٦- دورة مقدمات في الترجمة من ٨٥١/١٧١ إلى ٨٥١/١٧٤

٥٧- دورة مقدمات في الترجمة من ٨٥١/١٧٤ إلى ٨٥١/١٧٧

٥٨- دورة مقدمات في الترجمة من ٨٥١/١٧٧ إلى ٨٥١/١٨٠

٥٩- دورة مقدمات في الترجمة من ٨٥١/١٨٠ إلى ٨٥١/١٨٣

٦٠- دورة مقدمات في الترجمة من ٨٥١/١٨٣ إلى ٨٥١/١٨٦

٦١- دورة مقدمات في الترجمة من ٨٥١/١٨٦ إلى ٨٥١/١٨٩

٦٢- دورة مقدمات في الترجمة من ٨٥١/١٨٩ إلى ٨٥١/١٩٢

٦٣- دورة مقدمات في الترجمة من ٨٥١/١٩٢ إلى ٨٥١/١٩٥

٦٤- دورة مقدمات في الترجمة من ٨٥١/١٩٥ إلى ٨٥١/١٩٨

٦٥- دورة مقدمات في الترجمة من ٨٥١/١٩٨ إلى ٨٥١/٢٠١

٦٦- دورة مقدمات في الترجمة من ٨٥١/٢٠١ إلى ٨٥١/٢٠٤

٦٧- دورة مقدمات في الترجمة من ٨٥١/٢٠٤ إلى ٨٥١/٢٠٧

٦٨- دورة مقدمات في الترجمة من ٨٥١/٢٠٧ إلى ٨٥١/٢١٠

٦٩- دورة مقدمات في الترجمة من ٨٥١/٢١٠ إلى ٨٥١/٢١٣

٧٠- دورة مقدمات في الترجمة من ٨٥١/٢١٣ إلى ٨٥١/٢١٦

٧١- دورة مقدمات في الترجمة من ٨٥١/٢١٦ إلى ٨٥١/٢١٩

٧٢- دورة مقدمات في الترجمة من ٨٥١/٢١٩ إلى ٨٥١/٢٢٢

٧٣- دورة مقدمات في الترجمة من ٨٥١/٢٢٢ إلى ٨٥١/٢٢٥

٧٤- دورة مقدمات في الترجمة من ٨٥١/٢٢٥ إلى ٨٥١/٢٢٨

٧٥- دورة مقدمات في الترجمة من ٨٥١/٢٢٨ إلى ٨٥١/٢٣١

٧٦- دورة مقدمات في الترجمة من ٨٥١/٢٣١ إلى ٨٥١/٢٣٤

٧٧- دورة مقدمات في الترجمة من ٨٥١/٢٣٤ إلى ٨٥١/٢٣٧

٧٨- دورة مقدمات في الترجمة من ٨٥١/٢٣٧ إلى ٨٥١/٢٤٠

٧٩- دورة مقدمات في الترجمة من ٨٥١/٢٤٠ إلى ٨٥١/٢٤٣

٨٠- دورة مقدمات في الترجمة من ٨٥١/٢٤٣ إلى ٨٥١/٢٤٦

٨١- دورة مقدمات في الترجمة من ٨٥١/٢٤٦ إلى ٨٥١/٢٤٩

٨٢- دورة مقدمات في الترجمة من ٨٥١/٢٤٩ إلى ٨٥١/٢٥٢

٨٣- دورة مقدمات في الترجمة من ٨٥١/٢٥٢ إلى ٨٥١/٢٥٥

٨٤- دورة مقدمات في الترجمة من ٨٥١/٢٥٥ إلى ٨٥١/٢٥٨

٨٥- دورة مقدمات في الترجمة من ٨٥١/٢٥٨ إلى ٨٥١/٢٦١

٨٦- دورة مقدمات في الترجمة من ٨٥١/٢٦١ إلى ٨٥١/٢٦٤

٨٧- دورة مقدمات في الترجمة من ٨٥١/٢٦٤ إلى ٨٥١/٢٦٧

٨٨- دورة مقدمات في الترجمة من ٨٥١/٢٦٧ إلى ٨٥١/٢٧٠

٨٩- دورة مقدمات في الترجمة من ٨٥١/٢٧٠ إلى ٨٥١/٢٧٣

٩٠- دورة مقدمات في الترجمة من ٨٥١/٢٧٣ إلى ٨٥١/٢٧٦

٩١- دورة مقدمات في الترجمة من ٨٥١/٢٧٦ إلى ٨٥١/٢٧٩

٩٢- دورة مقدمات في الترجمة من ٨٥١/٢٧٩ إلى ٨٥١/٢٨٢

٩٣- دورة مقدمات في الترجمة من ٨٥١/٢٨٢ إلى ٨٥١/٢٨٥

٩٤- دورة مقدمات في الترجمة من ٨٥١/٢٨٥ إلى ٨٥١/٢٨٨

٩٥- دورة مقدمات في الترجمة من ٨٥١/٢٨٨ إلى ٨٥١/٢٩١

٩٦- دورة مقدمات في الترجمة من ٨٥١/٢٩١ إلى ٨٥١/٢٩٤

٩٧- دورة مقدمات في الترجمة من ٨٥١/٢٩٤ إلى ٨٥١/٢٩٧

٩٨- دورة مقدمات في الترجمة من ٨٥١/٢٩٧ إلى ٨٥١/٣٠٠

٩٩- دورة مقدمات في الترجمة من ٨٥١/٣٠٠ إلى ٨٥١/٣٠٣

١٠٠- دورة مقدمات في الترجمة من ٨٥١/٣٠٣ إلى ٨٥١/٣٠٦

أسسها عبد العزيز الساعدي سنة ١٩٦١

AL - RAI AL - AAM - WEDNESDAY 2 JANUARY 1985 - 24th. YEAR NO. 7587 ٧٥٨٧ العدد ٢٤ السنة ١٩٨٥ - (كانون الثاني) يناير ٢ الموافق ١٤٠٥ هـ - الأربعاء ١١ ربيع الآخر ١٤٠٥ هـ

الحكومة تدرس السماح للطلبة بالعمل بنظام الساعدي مع ضمانات

علت - الرأي العام - من مصادر مطلعة ان الحكومة تعتزم السماح لطلبة الجامعة بالعمل بنظام الساعات في أجهزة الدولة وتقديم مساعدات او منح دراسية مجانية للطلبة الذين لا يرغبون بالعمل، وأشارت المصادر الى ان الحكومة تنوي اعتبار سني خدمة هؤلاء الطلبة خاضعة للتقاعد نظرا لرغبتها في الاستفادة من هؤلاء الشباب فترة اطول في العمل باجهزة الدولة خاصة وان احتساب عملية التقاعد للطلبة سيملهم بتقاعدون في سن مبكرة قد لا تزيد على ثمانية وثلاثين عاما . ويتوقع ان يبحث المجلس هذا الموضوع في جلسته التي ستعقد يوم الأحد المقبل .

وزير المواصلات:
توسع في مشاريع الوزارة
(ص - ٣)

وكيل وزارة التربية يتحدث:
«الرأي العام»
(ص - ٢)

في آخر لقاء له:
الشمطي للرأي العام:
الفهد رشخي لمنصب أمين عام المؤتمر الاسلامي وانا عائد لخدمة بلدي
(ص ١٧)

سؤال مدلل:
لوزارة الصحة ... العامة
بقلم عبداللطيف جاسم النسيدي

أحدهم وهو يعلق على مشاعر واحاسيس المستقلين للخدمة الأخيرة من الذين احتجزوا في الطائرة الكويتية المخطوفة (كازمة) كان في سياق حديثه يشير الى (أنا) شعب مدلل لم يتعود الصدمات والمصاعب والشدائد كما عاشها الرعيال الاول من هذا الشعب) ... فهل ياترى اصاب هذا الكهل كيد الحقيقة ام انه اخفاها ؟؟

سؤال جوابه ليس هنا ...

بهذه المقدمة أردت ان اتطرق الى احد تلك المشاعر السامة بالدلال واحول ان اربطها مع ما يعانيه المواطن من مصاعب ومتاعب من خدمات وزارة الصحة كضلال واحد وبسيط يدل على ان هذه (التهمة) اي تهمة التدليل سوف تصل بنا وبما هو اقرب واهم حقوق هذا المواطن الى نقطة ليس بعدها الا الانصاف للواقع ...

والغني يتجه (حبريا) الى العلاج في الخارج او لدى العيادات والمستشفيات الخاصة اما الفقير ... وما اكبر واكثر هوموه قليل له الا الوساطة للحصول على العلاج الجيد من اطباء الصحة او التفرغ على (مرضه) وهو يفك به بمساعدة وثا ... وشخص ، اطباء وزارة الصحة الذين (هم) اخر مر يعلم اول من يخط وصفة العلاج بدون فحص او تدقيق ، ولم لا ... والوزارة وبكل فخر تكافؤ المخطئ وتغائب المصيب . (وكله على ما يحب قلبك) ؟؟

ليس من مطلق التجني على وزارة الصحة وخدماتها وليس على اساس المطالبة بملا يمكن تحقيقه او القيام به ، نقول ان خدمات وزارة الصحة ليست بالشكل ولا بالذمة التي يجب توفرها في خدمة هامة يحتاجها اي انسان في هذا البلد ، فمن جهة تتردى وبشكل يومي مستمر هذه الخدمات ويتدنى مستوى القائمين بها ومن جهة اخرى اعتدت زيادة كبيرة على رسوم الخدمات العيادات والمستشفيات الخاصة ووقع ذوو الدخل البسيطة والمحدودة والذين لا يجدون وسيلة لدى القائمين بتقديم خدمات وزارة الصحة بين نارين قاما علاج لا يشفي لدى وزارة الصحة او سقم لا يستطيعون علاجه في العيادات والمستشفيات الخاصة لارتفاع رسوم العلاج هناك ، هذا اذا سلموا من (تجارب) اطباء وزارة الصحة او ذهبا (شهداء) لتقنهم في التشخيص ووصف العلاج وعلى عدة مراحل اين مراحل (المفاوضات الدبلوماسية) ما غيرها ... لقد تم بناء المستشفيات على أحدث طراز وزودت بالاجهزة الحديثة ومع ذلك فهي خاوية على عروشها يعيش فيها المرضى ويمرر بكل قواه ، لم لا ؟؟ والخبرات البشرية التي هي صلب الموضوع الصحي كله ليست متوفرة وان توفرت فيقضيها (الاحصاء) ، وكل دوافع العمل الجدي المتمر ... والسبب ان (التقني) السليم لن يؤدي العمل الجيد او العمل السليم فيكافأ الاول ويعاقب الثاني ، هذا الامر ليس موجودا على الاطلاق مع الاسف الشديد ، وان وجد فهو ليس على مستوى واسع او خال من الشوائب التي تبعده عن مساره الصحيح .

اخيرا نتساءل وبالم شديد : هل ايجاد وتوفير علاج ناجح وصحيح هو عميل (تدليل) للمواطن او القيم في هذا البلد ؟؟ ... هل من اجابة شافية يا وزارة الصحة ؟؟

في مستهل جولة خليجية الحسين في الرياض للتشاور حول القمة العربية والمباحثات الاردنية الفلسطينية



الملك فهد لدى استقباله للملك حسين في مطار الرياض (صورة خاصة للرأي العام من ق ن ا)

رسالة لعرفات من وزير خارجية مصر عمان - كونا - ذكرت صحيفة الشعب الاردنية امس ان رئيس منظمة التحرير الفلسطينية السيد ياسر عرفات تلقى رسالة من وزير الخارجية المصري الدكتور عصمت عبدالجديد . وقالت ان سفر مصر لدى الاردن قام بتسليم هذه الرسالة للسيد عرفات خلال تقديمه التمازي لعائلة فهد القواسمة .

مثل الكتاب بالقدس : الصحف الكويتية تعاديا اتهم الممثل الدائم لحزب الكتائب اللبناني في القدس المحتلة بيسر بزيك الصحف الكويتية بشكل خاص والصحف العربية بشكل عام بانها مناوئة جدا له ولجماعته . وقال في حديث مع اذاعة جيش العدو بالقدس العربية ان حزب الكتائب كان يعتزم اقامة مظاهرة دبلوماسية دائمة في القدس قبل الغزو الاسرائيلي للبنان عام ٨٢ باربع سنوات وبالتحديد فور وصول تجمع الكيود الى الحكم عام ١٩٧٧ . واضاف انه تم تأجيل ذلك لاسباب خاصة وقال ان احزاب الكتائب وحراس الازر والاحزاب البولونية ثققت مثلية الكتاب في القدس .

وقال بريك ان الكتاب في لبنان قاموا بقرع الاجراس تسيرا عن فخرهم بانتصار اسرائيل في حرب يونيو عام ١٩٦٧ .

واشار الى ان الصدام العربي ينظر اليه كظاهرة الى الجاسوس الاسرائيلي ايلي كوهين الذي اعدم في سورية واسمه «بريك» سيقب نفس مير كوهين فيما لو اعتقل باحد المطارات العربية .

وقال ان جهاز الموساد الاسرائيلي يقدم له خدمات كبيرة خاصة انشاء سفيره الى بيروت عن طريق قبرص . وشكر السلطات الاسرائيلية على العراصات المشددة والمتكثفة التي تقدمها له دائما .

واعترف في حديثه بأنه رفض تعليق صورة الرئيس اللبناني أمين الجميل في مكتب مثلية الكتاب في القدس لأنه حسب قوله موال لسورية مشيرا الى انه يعلق فقط صورة ليشير الجميل وفادي افرايم . وقال انه يقدم اوراق اعتماد للرئيس الاسرائيلي حاييم هرتسوغ مظنة مثل في سفير في اسرائيل التي تحرس من جانبها على ان يتم تقديم اوراق الاعتماد بصمت ودون اشارة حتى لا تكون هذه سابقة تستفيد منها مثليات منظمة التحرير الفلسطينية في دول العالم .

قوة فرنسية ضاربة للتدخل السريع تبدأ العمل في يوليو المقبل
(ص ٢١)

الجيش يتسلم طريق الجنوب الاحد والرحلة الاولى تبدأ اليوم بتسليم أسلحة المليشيات

وحداث من قوى الامن الداخلي اللبنانية ستشرف في هذه المرحلة ، وفي مرحلة ثانية سيشتد نحو ١٠٠٠ جندي جنوبا على الطريق الساحلي في السادس من كانون الثاني يناير ويتقنون تقنيات قتيل بين خلدة الواقعة في الجنوب مباشرة من بيروت والدمار على بعد ١٥ كيلو مترا من العاصمة .

وقالت المصادر ان ميناء الجيه الذي يسيطر عليه الكتاكليون سيقى مفتوحا تحت اشراف الجيش .

في غضون ذلك انهار اتفاق شامل لوقف النار وتجددت المعارك بعنف بينا واصل أهالي المختطفين اغلاق معاير بيروت لليوم الرابع على التوالي . (تواصل على ص ٢١)

في ذكرى انطلاق الثورة الفلسطينية عرفات: فهمنا الآن مغزى ما يجري أبو اياد يدعو التحالف الوطني للعودة للمنظمة اعتقال ١١ شخصا بجاذب اغتيال القواسمة



أبو اياد أثناء لقاء خطابه

أكد «أبو اياد» امام مهرجان شعبي كبير ان الثورة الفلسطينية مصممة على الاستمرار في الكفاح المسلح ، وان الشرعية الفلسطينية ان تكون وفاقية بقاء الارض ودعا السيد خلف قوى التحالف الوطني الى الرجوع الى صفوف الثورة وفي اطار منظمة التحرير الفلسطينية .

وقال اننا نفتح قلوبنا وصدرنا الى كل من اخذ الطريق للعودة . وكان أبو اياد يتحدث في ذكرى مرور عشرين عاما على انطلاق الثورة الفلسطينية .

واعان «أبو اياد» علنت «الرأي العام» : انه تم اعتقال ١١ شخصا لهم علاقة بجاذب اغتيال فهد القواسمة ، ويجري التحقيق معهم . (تواصل كلمة أبو عمار وخطاب أبو اياد ص ٧-٢٠)

اسرائيل طالبت باطلاق ٤ من جنودها مقابل السماح بدفن القواسمة بالخليل فلسطين المحتلة - ي ب - عرضت اسرائيل امس السماح بدفن جثمان عضو اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية فهد القواسمة في مقبرة رأس «الخليل» بالضفة الغربية المحتلة مقابل اطلاق الفدائيين الفلسطينيين سراح اربعة اسرايليين معتقلين لديهم في لبنان . وقال بيان لحكومة العدو نشر في القدس المحتلة امس ان السلطات الاسرائيلية لم تتفق حتى الان ردا على عرضها الذي نقل الى الاردن عن طريق عائلة القواسمة صاحب الاحد الماضي ، واضافت البيان ان اسرائيل طلبت الابلاغ بوقفها الى الفدائيين الفلسطينيين .

نافيا وجود أية وساطة لوقف الحرب العراق يهدد باستمرار ضرب الصالح الايرانية طهران: دفعنا ثمنا غاليا لاستمرار الحرب

بغداد - وكالات - أكد السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية العراقي ان العراق سيواصل ضرب المصالح الايرانية فيما ضربت المقاتلات العراقية هدفا بحريا كبيرا في الخليج . وقال السيد عزيز خلال تقديمه تقريراً حول سياسة العراق الخارجية الى المجلس الوطني العراقي ان بلاده تتفق على ارضية سياسية قوية لانها ملتزمة بالقانون الدولي وقرارات المنظمة الدولية والمجتمع الدولي ومن خلال تواجدها مع المساعي السلمية لوقف الحرب .

واوضح ان العراق يوافق على وقف الحرب في الخليج كدولة لانها الحرب بصورة شاملة ، لكنه استبعد قبول تجزئة الحرب . ونفى وجود مسعى لوقف الحرب العراقية الايرانية واكد عدم وجود تفكير بهذا الاتجاه في الوقت الحاضر ، ووصف الكلام عن وساطة خليجية لوقف

الذين لم يشهد بلد آخر مثلاً لها . وبالطبع فلان استمرار وجود هذا النوع من المتصلين باسرائيل ، او العاملين معها ، كجيش لحد الجنوبي ، ناهيك عن استمرار وجود مثل « للقوات اللبنانية » - الكتائبية في اسرائيل ، كمثل لها ، يعزز تعامل الشكوك والمخاوف من ان بعض اللبنانيين لم يسيط ، بعد ، رهانه على اسرائيل ، وانما هو ينتظر « نضوج » الظروف المناسبة ، على الجانب الايسر - الاسرائيلي ، لعملية عسكرية كبرى في لبنان .

ويشير هذا القلق ان اسرائيل ذات اطماع واضحة ، ومؤكدة ، في جنوب لبنان ، وبخاصة في منطقة الحزام الاول ، المجاور لفلسطين ، حيث توجد بانيات الانهر ، وحيث تشكل احتمالات التحرك الفدائي ، الذي يقطن مجرعا ، فضلا عن سعيها لافلال البوابة اللبنانية بحاجز كثيف من القوات الدولية ، لضرب أي رهان عربي على استخدام القوة .

إلا ان اسرائيل ، برغم ذلك ، لم تعد قادرة على الاندفاع في طموحاتها . ولقد جاءها الكليخ الاول من الصدمة التي حققتها حركة المقاومة الوطنية اللبنانية ، (البقية على ص ٢١)

بيروت - الرأي العام - من المقرر ان تبدأ اليوم المرحلة الاولى من تطبيق خطة نشر الجيش اللبناني على طريق الجنوب وفي اقليم الخروب . حيث فرغ قادة الجيش اللبناني من وضع جدول زمني لتنفيذ الخطة التي تمتد من بيروت جنوبا الى اقليم الخروب والطريق الساحلي الرئيسي حتى الخطوط الاسرائيلية الامامية على نهر الاو . وذكرت مصادر في مجلس قيادة الجيش انه يجب تنفيذ الخطة على مراحل شريطة ان تراعى الميليشيات المتناحرة هدنة في اقليم الخروب شمالي نهر الاو .

ويوجب الجدول الزمني سبدا للميليشيات المتناحرة اليوم ازالة الاسلحة من اقليم الخروب وازالة الانغام والحواجز التي تسد الطريق الساحلي وذلك تحت اشراف لجنة اتصال من جميع الاطراف . وقالت المصادر ان

دراسة احصائية حول خصائص حالات الزواج بدولة الكويت

امدرت الادارة المركزية لاحصاء التابعة لوزارة التخطيط دراسة تحليلة عن خصائص الحالة الزوجية بدولة الكويت هي الدراسة السابعة من سلسلة الدراسات التحليلية لبيانات تعداد عام ١٩٨٠. وقد أعدت هذه الدراسة بهدف التعرف على ظاهرة الزواج في الكويت سواء بالنسبة للمواطنين من الكويتيين او الوافدين وانماهم العلاقات الخاصة بمجموعة من المتغيرات المرتبطة بهذه الظاهرة. وبدأت الدراسة التي اعتمدت على بيانات تعداد ١٩٨٠ والبيانات المتاحة من عملية التسجيل الحيوي بعرض لاهية بحث ظاهرة الزواج حيث ان اسلوب قيام العلاقة الزوجية وانماهم من العناصر الاساسية التي تقوم عليها معظم النظم الاجتماعية ولا ذلك بيان بالمتغيرات في الحالة الزوجية للسكان فيما بين التعدادات ثم عرض للنتائج في بعض مقاييس ومؤثرات الزواج خلال الفترة من عام ١٩٦٥-١٩٨١.

ثم عرضت الدراسة بعد ذلك موضوع زواج الكويتيين بغير الكويتيات ثم عدد نزوحات في عصمة الزوج وعدد مرات الزواج والتطور الزمني الخاص بهذه المتغيرات لا ذلك دراسة لبعض العوامل المرتبطة بالمر عند الزواج لاول مرة ثم اثر ذلك على الخصوبة. واختتمت الدراسة بخلاصة تبرز اهم النتائج لهذه الظاهرة وما يذكر ان هذه الدراسة المتعلقة بظاهرة الزواج في الكويت هي الدراسة السابعة في سلسلة الدراسات التحليلية لبيانات تعداد ١٩٨٠ وقد سبقها الى الصدور الدراسات التالية:

— نمو وتوزيعات بعض خصائص السكان بدولة الكويت

— خصائص القوى العاملة بدولة الكويت لعام ١٩٨٠ - تقييم بيانات التوزيع العمري للذكور والاناث الكويتيين لعام ١٩٨٠ - خصائص وتوزيعات الهجرة لدولة الكويت ١٩٧٥ - ١٩٨٠ - تقديرات وفيات الرضع والاطفال من واقع بيانات تعداد عام ١٩٨٠ - جداول الحياة المختصرة لدولة الكويت ١٩٧٥ - ١٩٨٠ - ١٩٨١ - ١٩٧٩ - ١٩٨١.

وقد من على هذه الدراسة من قبل



عادر الى الجمهورية التركية. وقد الطيلة الضباط بكلية الشرطة في زيارة استطلاعية يتم خلالها التعرف على الانظمة الادينية واساليب العمل المتبعة هناك وذلك في اطار تبادل الخبرات والمعلومات بين الاجهزة الامنية في البلدين.

ويضم الوفد الذي راسه مدير عام الادارة العامة لكتبة الشرطة العقيد عبدالله حمزة الرومي اثني عشر ضابطاً وضابطاً وثلاثين طالباً من الطلبة الضباط بالكتبة. ورافقت الوفد بعثة اعلامية ضمت مصوراً فوتوغرافياً ومصوراً سينمائياً.

قضايا

اعتقد ان السؤال لا يعنيه والمحكمة برآته من التزوير

برأت محكمة الجنابات «علي ج» من تهمة التزوير في محضر رسمي وقالت ان المتهم اعطى لرجل المرور اسم صاحب السيارة ومالكها بحسن نية ولم يكن يريد ان يتدخل الاسم.

واستندت النيابة العامة التي احالت المتهم الى محكمة الجنابات بتهمة التزوير في محضر رسمي الى ما قرره رئيس العرفاء بادارة المرور عبدالله احمد في تحقيقات النيابة من انه ضبط المتهم يقود سيارة دون رخصة قيادة وحرر الضبط له وقرر ان اسمه «ع.ج» واحاله والمضطر الى ادارة مرور الاحدي المختصة.

وفي الادارة ابلاغ المتهم بالتهمة علم من مديق له التقى به بالادارة قد ضبط في واقعة مماثلة وحرر عنها محضر الضبط باسمه واكتشف بالتالي بان ما اثبت من اسم المخالف بمحضر الضبط المحرر له هو اسم صاحب السيارة التي كان يتولى قيادتها وحادثها والذي ابله لمرور ذلك المحضر بحسن نية معتقداً بأنه عندما سألته محضر الضبط عن الاسم انه يقصد اسم مالك السيارة.

وخلال تحقيقات النيابة العامة شهد العريف مزروق مطلق من مرور الاحدي ان المتهم قال له ان محضر الضبط عندما سألته عن الاسم كان يظن ان يقصد مالك السيارة وليس اسمه.

وقرر حاكم السيارة من ان المتهم مديقه واعطاه المفتاح كي يحضر بعض الاوراق من السيارة الا انه قام بقيادتها دون اذن منه.

ورجعت محكمة الجنابات صحة دفاع المتهم القائم على القول بحسن نية الى ادلى لمرور محضر الضبط باسم حاكم السيارة وقد ثبت ان صاحب الاسم حاكم للسيارة اعتقاداً منه بان سؤال القائم بالضبط عن الاسم الى اسم حاكم السيارة.

واضافت المحكمة وهي توكس لبرادة المتهم انه مجرد ما اكتشف اللبس في الفهم حتى ابغ عنه وما يؤكد ذلك انه شاب في العشرين من عمره واجنبى عن البلاد واحتمل عدم ادراكه لهجة ابنائها. وان الواقعة تعد من هذا الجانب لا جريمة فيها. فامرت بتبرئة المتهم في الجلسة التي عقدها برئاسة القاضي فاروق علي الدين وعوضته القاضين يوسف جاكوب وخالد المزني وبحضور ممثل النيابة عبيد مجبل وسكرتير المحكمة وليد مبيحي.

حريق في سكن موظفي مبارك العدلي

نقل «ع.ج» كويتي عاطل عن العمل الى مستشفى مبارك الكبير وهو بعالة سكر شديد معاب بجرع تعمي بفرقة الرأس مع اشتباه في ارتجاج بالغ نتيجة الاعتداء عليه من مجموعة من اقرانه كانوا يشربون معه.

ابلاغ «ع.ج» كويتي عن وجود حريق في سكن موظفي الجمارك وتبين ان سبب الحريق تماس كهربائي من دفاية كهربائية، كما وقع حريق في مدرسة الصباحية الثانوية للبنين نتج عنه تلف بعض اشياء المدرسة.

وابلاغ «ع.ج» اردي صاحب معرض ساعات مخفر العدلية من سرقة اربع وعشرين ساعة من المخازن واتهم مسؤول المعرض الذي يعمل عنده «ع.ج» هندي.

خادمة لقتى بنفسها من الطابق الخامس

القت خادمة سلاوية بنفسها من الطابق الخامس من إحدى البنايات الواقعة في السالمة بمنطقة البوجات.

وقد فارقت الخادمة الحياة قبل اسماها الى المستشفى وتجرى السلطات الامنية التحقيق لكشف من اللابسات الكائنة وراء انتحار الخادمة.

واحد وثلاثون حادثاً مروعاً

وقع واحد وثلاثون حادثاً مروعاً، فقد وقع اثنا عشر حادثاً مروعاً في محافظة العاصمة وسبعة في حرجي وثمانية في الاحدي واربع في الجبراء.

وكان ابرز هذه الحوادث حادث التصادم الذي وقع في العدلية على جسر العدلية بين سيارتين كما وقع حادث تصادم بين سيارتين على طريق الدائري الرابع.



وكيل وزارة التربية يتحدث للزميل الشقيري

الاهتمام بالاجهزة القائمة على البحث والدراسة.

٨ - دراسة خطوات واجراءات العمل لحذف الزائد منها بهدف تبسيط الاجراءات.

٩ - وضع معدلات اداء للموظفين بدواً بالموظفين التعليمية وترشيدها قرارات الوزارة في مجال اعداد تقديراتها للباب الاول من اسباب الميزانية والموظفين.

١٠ - التدقيق في اختيار من يتولون المناصب الرئيسية. ولعل وزارة التربية من الوزارات القليلة التي تجري اختياراً لمن يتم ترشيحه لتولي وظيفة اعلى في البناء التنظيمي عند شغلها لبعض الوظائف.

تلك مؤشرات عامة وسريعة لما تحرم الوزارة على اتباعه من اساليب ووسائل تحديث جهازها الاداري، وبالطبع، فانه يتدرج تحت كل واحد منها تفصيلات كثيرة لا يتسع المقام للتحدث عنها او الاشارة اليها.

لدى الوزارة معدلات ومعايير للقوى العاملة في مجال التدريب والتوجيه وقد وضعت هذه المعدلات والمعايير بعد دراسة علمية شاملة شاركت فيها، بالإضافة الى الجهات المعنية في الوزارة، جامعة الكويت، وصدرت بها قرارات وزارية لتنظيم بها كل اجهزة الوزارة، ومن ثم فإن وجود اعداد من شاغلي هذه الوظائف يزيد عن حاجة العمل امر مستبعد.

اما بالنسبة لباقي الوظائف فان الوزارة حرصت على الا يكون عند شاغليها اكثر مما يتطلب انجاز العمل، وهي تساوي الدراسات والبحاث للوصول الى هذه النتيجة التي يصعب ابداء الرأي فيها قبل الانتهاء من تلك الدراسات ومعرفة نتائجها.

وما اؤد الاشارة اليه في هذا الصدد، ان الوزارة حرصت اشد الحرص على ان لا يكون بين صفوف العاملين فيها من يقصر جهده عن اداء العمل المناط به ولا من تزيد طاقته عن حجم العمل.

وما اؤد الاشارة اليه في هذا الصدد، ان الوزارة حرصت اشد الحرص على ان لا يكون بين صفوف العاملين فيها من يقصر جهده عن اداء العمل المناط به ولا من تزيد طاقته عن حجم العمل.

وما اؤد الاشارة اليه في هذا الصدد، ان الوزارة حرصت اشد الحرص على ان لا يكون بين صفوف العاملين فيها من يقصر جهده عن اداء العمل المناط به ولا من تزيد طاقته عن حجم العمل.

وما اؤد الاشارة اليه في هذا الصدد، ان الوزارة حرصت اشد الحرص على ان لا يكون بين صفوف العاملين فيها من يقصر جهده عن اداء العمل المناط به ولا من تزيد طاقته عن حجم العمل.

وما اؤد الاشارة اليه في هذا الصدد، ان الوزارة حرصت اشد الحرص على ان لا يكون بين صفوف العاملين فيها من يقصر جهده عن اداء العمل المناط به ولا من تزيد طاقته عن حجم العمل.

وما اؤد الاشارة اليه في هذا الصدد، ان الوزارة حرصت اشد الحرص على ان لا يكون بين صفوف العاملين فيها من يقصر جهده عن اداء العمل المناط به ولا من تزيد طاقته عن حجم العمل.

وما اؤد الاشارة اليه في هذا الصدد، ان الوزارة حرصت اشد الحرص على ان لا يكون بين صفوف العاملين فيها من يقصر جهده عن اداء العمل المناط به ولا من تزيد طاقته عن حجم العمل.

وما اؤد الاشارة اليه في هذا الصدد، ان الوزارة حرصت اشد الحرص على ان لا يكون بين صفوف العاملين فيها من يقصر جهده عن اداء العمل المناط به ولا من تزيد طاقته عن حجم العمل.

وما اؤد الاشارة اليه في هذا الصدد، ان الوزارة حرصت اشد الحرص على ان لا يكون بين صفوف العاملين فيها من يقصر جهده عن اداء العمل المناط به ولا من تزيد طاقته عن حجم العمل.

وما اؤد الاشارة اليه في هذا الصدد، ان الوزارة حرصت اشد الحرص على ان لا يكون بين صفوف العاملين فيها من يقصر جهده عن اداء العمل المناط به ولا من تزيد طاقته عن حجم العمل.

وما اؤد الاشارة اليه في هذا الصدد، ان الوزارة حرصت اشد الحرص على ان لا يكون بين صفوف العاملين فيها من يقصر جهده عن اداء العمل المناط به ولا من تزيد طاقته عن حجم العمل.

وما اؤد الاشارة اليه في هذا الصدد، ان الوزارة حرصت اشد الحرص على ان لا يكون بين صفوف العاملين فيها من يقصر جهده عن اداء العمل المناط به ولا من تزيد طاقته عن حجم العمل.

وما اؤد الاشارة اليه في هذا الصدد، ان الوزارة حرصت اشد الحرص على ان لا يكون بين صفوف العاملين فيها من يقصر جهده عن اداء العمل المناط به ولا من تزيد طاقته عن حجم العمل.

وما اؤد الاشارة اليه في هذا الصدد، ان الوزارة حرصت اشد الحرص على ان لا يكون بين صفوف العاملين فيها من يقصر جهده عن اداء العمل المناط به ولا من تزيد طاقته عن حجم العمل.

وكيل وزارة التربية للرأي العام : اتبعنا عدة اساليب للاستفادة من الجهاز الوظيفي وتحسين ادائه وترشيد حركته

البناء التنظيمي للوزارة واجهزتها يخضع للمراجعة والتقييم المستمر

اتبعنا عدة اساليب للاستفادة من الجهاز الوظيفي وتحسين ادائه وترشيد حركته

اتبعنا عدة اساليب للاستفادة من الجهاز الوظيفي وتحسين ادائه وترشيد حركته

اتبعنا عدة اساليب للاستفادة من الجهاز الوظيفي وتحسين ادائه وترشيد حركته

اتبعنا عدة اساليب للاستفادة من الجهاز الوظيفي وتحسين ادائه وترشيد حركته

اتبعنا عدة اساليب للاستفادة من الجهاز الوظيفي وتحسين ادائه وترشيد حركته

اتبعنا عدة اساليب للاستفادة من الجهاز الوظيفي وتحسين ادائه وترشيد حركته

اتبعنا عدة اساليب للاستفادة من الجهاز الوظيفي وتحسين ادائه وترشيد حركته

اتبعنا عدة اساليب للاستفادة من الجهاز الوظيفي وتحسين ادائه وترشيد حركته

اتبعنا عدة اساليب للاستفادة من الجهاز الوظيفي وتحسين ادائه وترشيد حركته

اتبعنا عدة اساليب للاستفادة من الجهاز الوظيفي وتحسين ادائه وترشيد حركته

اتبعنا عدة اساليب للاستفادة من الجهاز الوظيفي وتحسين ادائه وترشيد حركته

اتبعنا عدة اساليب للاستفادة من الجهاز الوظيفي وتحسين ادائه وترشيد حركته

اتبعنا عدة اساليب للاستفادة من الجهاز الوظيفي وتحسين ادائه وترشيد حركته

اتبعنا عدة اساليب للاستفادة من الجهاز الوظيفي وتحسين ادائه وترشيد حركته

اتبعنا عدة اساليب للاستفادة من الجهاز الوظيفي وتحسين ادائه وترشيد حركته

اتبعنا عدة اساليب للاستفادة من الجهاز الوظيفي وتحسين ادائه وترشيد حركته

كتب اكرم الشقيري

في كل يوم تستجد امور وتطرا أحداث سياسية واجتماعية تترك بصمات واضحة على القضايا التربوية مما لا نجد ازاءها مفراً من التقاء مسؤول تربوي كبير ليدلي برأيه فيها ويجب على ما لدينا من استفسارات حولها كالتدخل الوظيفي وتحديث الجهاز الوظيفي وتطويره وسياسة الدولة في ترشيد الانفاق وتأثيره على ميزانية وزارة التربية والحلول المطروحة على الساحة في حال ظهور تضخم وظيفي وهل التفشي؛ حتى هذه الحلول؟

ولعل وكيل وزارة التربية الاستاذ عبدالرحمن الخضرى غير من يوجب على هذه التساؤلات وقد التقيناه بكتبه بالوزارة ودار الحوار التالي:

تطوير الجهاز الوظيفي

ما هو تصوركم لتطوير الجهاز الوظيفي في وزارة التربية؟ وهل رفعت كوشفا باسماء موظفي الوزارة من كويتيين وغيرهم الى مجلس الوزراء؟

— ان تطوير الجهاز الوظيفي للدولة بوجه عام امر يثير اهتمام الجهات الرسمية في الدولة وكذلك الشعبية والصحافة. وفي تصوري انه من الضرورة القصوى ان يتخذ من الدراسات العقلانية والموضوعية لاهداف ومقاييس السياسة الوظيفية التي طبقت خلال السنوات الثلاثين الماضية والتي راعت ظروفها الاجتماعية وامكانات بشرية معينة منطلقاً لوضع اهداف وسياسة وظيفية جديدة تثبت الاجايبات وتنكها من الاستقرار والنمو نحو الافضل وتعالج السبلات الناتجة عنها نظراً لتغير



الوزير اكرم الشقيري

الوزير اكرم الشقيري

الوزير اكرم الشقيري

الوزير اكرم الشقيري

الوزير اكرم الشقيري

الوزير اكرم الشقيري

الوزير اكرم الشقيري

الوزير اكرم الشقيري

الوزير اكرم الشقيري

الوزير اكرم الشقيري

الوزير اكرم الشقيري

الوزير اكرم الشقيري

الوزير اكرم الشقيري

الوزير اكرم الشقيري

الوزير اكرم الشقيري

الوزير اكرم الشقيري

الوزير اكرم الشقيري

الوزير اكرم الشقيري

الوزير اكرم الشقيري

الوزير اكرم الشقيري

الوزير اكرم الشقيري

الوزير اكرم الشقيري

الوزير اكرم الشقيري

الوزير اكرم الشقيري

الوزير اكرم الشقيري

الوزير اكرم الشقيري

الوزير اكرم الشقيري

الوزير اكرم الشقيري

الوزير اكرم الشقيري

الوزير اكرم الشقيري

الوزير اكرم الشقيري

الوزير اكرم الشقيري

الوزير اكرم الشقيري

الوزير اكرم الشقيري

الوزير اكرم الشقيري

الوزير اكرم الشقيري

الوزير اكرم الشقيري

الوزير اكرم الشقيري

الوزير اكرم الشقيري

الوزير اكرم الشقيري

الوزير اكرم الشقيري

الوزير اكرم الشقيري

الوزير اكرم الشقيري

الوزير اكرم الشقيري

الوزير اكرم الشقيري

الوزير اكرم الشقيري

الوزير اكرم الشقيري

الوزير اكرم الشقيري

الوزير اكرم الشقيري

الوزير اكرم الشقيري

الوزير اكرم الشقيري

الوزير اكرم الشقيري

الوزير اكرم الشقيري

الوزير اكرم الشقيري

الوزير اكرم الشقيري

الوزير اكرم الشقيري

الوزير اكرم الشقيري

الوزير اكرم الشقيري

الوزير اكرم الشقيري

الوزير اكرم الشقيري

شباب الحزب

بعث صاحب السمو أمير البلاد بيريقة
تتمت إلى الرئيس جعفر نمري
جمهورية السودان
والديمقراطية بمناسبة ذكرى استقلال
السودان .

كما بعث سموه بيريقة تهنئة إلى كل
من رئيس مجلس الدولة والحكومة
في جمهورية كونا ورئيس جمهورية
الكامرون بمناسبة العيد الوطني
البلديهما .

وبعث صاحب السمو أمير البلاد
بيريقة تهنئة إلى رئيس وزراء
جمهورية الهند راجيف غاندي
في الانتخبات التي
جرت في الهند مؤخرا .

وشعباً من كل مكروه .
 (حج) .

اجتمعت لجنة الشؤون الخارجية في مجلس الأمة صباح أمس الأول برئاسة السيد جاسم السكك وفازت في تعديل قانون السلك الدبلوماسي والقنصلي الكويتي.

وقال السيد السكك في تقريره على اللجنة لوكالة الأنباء الكويتية ان اللجنة اقرت التعديلات المقدمة من وزارة الخارجية بهذا الخصوص نظرا لانها تتحقق الدبلوماسية والتمثيلية للامم المتحدة في السلك الدبلوماسي والقنصلي.

واضاف: ان هذه التعديلات سوف تدرج على جدول اعمال مجلس الأمة في دورته القادمة بصيغة الاستيعاب.

واضاف السيد السكك ان اللجنة اقرت ايضا مشروع القانون المقترح من

بعض أعضاء مجلس الأمة يتعلق
بمعاملة زوجات العاملين بالهيئة
العامة للجنوب والخليج العربي
معاملة العاملــــــــــــين في وزارة
الخارجية .

صدر وزير الدفاع الشيخ سالم الصباح قرارا يقضي بترقية عدد من موظفي الوزارة بالاقدمية ، ونص

القرار على ان تصرف لكل منهم
علاوة دورية واحدة من علاوات
الدرجة المرقى اليها ، على ان ينفذ

القرار اعتباراً من أول الشهر
الجاري . وفي ما يلي اسماؤهم :
- الوظائف العامة /كويتي

من الدرجة الثالثة الى
الدرجة الثانية
احمد سليمان السعد

من الدرجة الرابعة الى
الدرجة الثالثة
ناصر عبدالله ابراهيم العساكر

من الدرجة الخامسة الى
الدرجة الرابعة
احمد بنقوب حاسم العزان ، محمد

مصطفى محمد الحمد ، عباس حسن
عطا الله ، ناصر فهد الفرحان .
من الدرجة السادسة الى

الدرجة الخامسة
يحرر محمد غالب اسماعيل ، شريدة
سالم عبدالله المزين ، اصغر تقى

قمبر اكبر ، محمد عبدالله المجحم ،
عيسى مبارك الزتكي ، علي حسين
بوسعد ، بطحان دغيم متاور

المطيري .
من الدرجة السابعة الى
الدرجة السادسة

نبيل كاظم الشيخ حبيب القوسني ،
فهد عبدالرحمن عبدالله بنقب .

الدرجة السابعة
فهد عبدالرحمن محمد الفايز .

ط = الوظائف العامة/غير
كويتي
من الدرجة الثانية الى

الدرجة الاولى
احمد هاني عبدالفتاح .
من الدرجة الثالثة الى

الدرجة الثانية
 محمد اسماعيل بسط ، سهيل محمد
 حسين الفراء ، محمد صلاح فؤاد ،

من الدرجة الرابعة الى
الدرجة الثالثة
حسين ومحمد حسين وعطى ، يوسف

محمد موسى عیاد ، ازھری محمد
علی الصغیر ، محمد اسعد اللہ شیر ،
موسی محمد بقدر •

يُحْيِي اللَّهُ الْمَوْتَى

• ربههم يبرزقون •

مكتب منظمة التحرير

الكويت عن قبول

فهد الك

عضو اللجنة التنفيذية لـ
رئيس بلدية
شؤون قسطنطين

وذلك من الساعة السادسة
يوم الاربعاء الموافق ١/٢

مقر منظمة التحرير الفلسطينية
أنا لله وأنا

Abstract

Journal of Management Education 30(6)

1. *Journal of the American Medical Association*, 1997; 277: 1033-1038.

MITSUBISHI ميتسوبيشي

Hydraulic Excavators

الحفارات الهيدروليكية

- القوة الاستثنائية
- سرعة العمل
- السلامة في الذبحم
- عوامل تتيح لك
- انجاز كمية أكبر
- من العمل في اليوم

مجموعة من الاحجام المختلفة
مع تشكيلة من الزوائد
الاختيارية تتيح لك مجالا
أكبر للاختيار ..

البودجا

خطوة للأمام ... دائماً !

شركة بودة في التجارة المحدودة
ص.ب 1799 - الجزائر - طرابلس - ليبيا - تونس - مصر - العراق - سوريا - اليمن - عمان - قطر - الكويت
التوزيع المنطقة الصناعية المرسى - تونس 40000
الصالحين المنطقة الصناعية المرسى - طرابلس 95000 - ليبيا 95000 - مصر 95000

الانتخابات النيابية

عبد العزيز المخلد :

تمنيت لو عالج النواب قضية الفساد الاداري
- لم يحسن الوقت لكي
ترشح المرأة نفسها ...!

المجالس السابقة أقوى، وسوف تأتي الدورة المقبلة تصحيحا لسابقتها



الزميل ركاد الظفيري يستمع لحديث المخلد ويبدو بجانبه الزميل سالم الشمري تصوير جمال علي • فوز السمار

من المستحيل تطبيق قانون « من أين لك هذا » في الكويت

فوز السمار : المجلس الحالي يسمى مجلس تنقيح الدستور

الان فقد زادت النسبة فأصبحت ٨٥٪

الوعي السياسي

الان فقد زادت النسبة فأصبحت ٨٥٪

الان فقد زادت النسبة فأصبحت ٨٥٪

الوعي السياسي

الان فقد زادت النسبة فأصبحت ٨٥٪

الان فقد زادت النسبة فأصبحت ٨٥٪

الوعي السياسي

الان فقد زادت النسبة فأصبحت ٨٥٪

الان فقد زادت النسبة فأصبحت ٨٥٪

الوعي السياسي

الان فقد زادت النسبة فأصبحت ٨٥٪

الان فقد زادت النسبة فأصبحت ٨٥٪

الوعي السياسي

الان فقد زادت النسبة فأصبحت ٨٥٪

الوعي السياسي

الان فقد زادت النسبة فأصبحت ٨٥٪

الوعي السياسي

الان فقد زادت النسبة فأصبحت ٨٥٪

الوعي السياسي

الان فقد زادت النسبة فأصبحت ٨٥٪

الوعي السياسي

الان فقد زادت النسبة فأصبحت ٨٥٪

الوعي السياسي

الان فقد زادت النسبة فأصبحت ٨٥٪

الوعي السياسي

الان فقد زادت النسبة فأصبحت ٨٥٪

الوعي السياسي

الان فقد زادت النسبة فأصبحت ٨٥٪

الوعي السياسي

الان فقد زادت النسبة فأصبحت ٨٥٪

الوعي السياسي

الان فقد زادت النسبة فأصبحت ٨٥٪

الوعي السياسي

الان فقد زادت النسبة فأصبحت ٨٥٪

الان فقد زادت النسبة فأصبحت ٨٥٪

الوعي السياسي

الان فقد زادت النسبة فأصبحت ٨٥٪

الوعي السياسي

الان فقد زادت النسبة فأصبحت ٨٥٪

الوعي السياسي

الان فقد زادت النسبة فأصبحت ٨٥٪

الوعي السياسي

الان فقد زادت النسبة فأصبحت ٨٥٪

الوعي السياسي

الان فقد زادت النسبة فأصبحت ٨٥٪

الوعي السياسي

الان فقد زادت النسبة فأصبحت ٨٥٪

الوعي السياسي

الان فقد زادت النسبة فأصبحت ٨٥٪

الوعي السياسي

الان فقد زادت النسبة فأصبحت ٨٥٪

الوعي السياسي

الان فقد زادت النسبة فأصبحت ٨٥٪

الوعي السياسي

الان فقد زادت النسبة فأصبحت ٨٥٪

الوعي السياسي

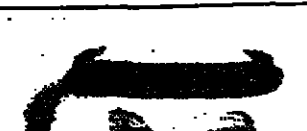
الان فقد زادت النسبة فأصبحت ٨٥٪



لا بد من تصفيات في الدعية

اليوم ... سيكون حديثنا عن الدعية الانتخابية الرابعة ، الدعية ، وهي من اهم المناقشات ويتنافس على الفوز فيها قائمتان الاولى وتحتوي على شباب مؤهل له بسماته وخدماته الجليلة التي قدمت على مدار الانجازات الطويلة من متطلبات ومستلزمات المنطقة وكل ما يتصلها من مرافق عامة ، والاهم انها « القائمة الاولى » لها حضور في المجلس الحالي وتاريخها طويل سجلته بايدي الشباب ، من حيث تطوير الجمعية وتوفير الاربعين للمساهمين وبناء بعض المرافق التي يستفيد منها جميع سكان المنطقة ، بالإضافة الى بعض النشاطات الداخلية التي لا يمكن ان ننسها الا عن قرب . اما القائمة الثانية : فلم يكن لها دور بارز وان كانت تبدو الآن انها تحاول ان تنشط لكي تركز اقدامها في المنطقة ولكنها لا زالت تفتقر الصراعات وهذا امر يبعد احتمالات الوصول الى المقاعد النيابية . انما تناشد القائمة الاولى ، وهم الوجوه الشابة والايدي العاملة في المنطقة ان يكاتفوا وتظل صفوفهم مرسومة ويسبوا من اجل اكمال رسالتهم خدمة لاهالي المنطقة ، وان يتفوقوا على رأي واضح مستقيض ليتأهلوا للنياحة دون منافسة والا يشقوا الاصوات وهم احق بالفوز من غيرهم . ولو ان الجميع يجب ان تكون اهدافهم منصبة لخدمة الكويت وليس للاغراض الخاصة . انما نحن هنا فلاننا نأمل ان تجري الانتخابات الضرورية فيما بين هذه القوائم بحيث تتركز الاصوات على اثنين ويكون الامر سهلا وتتضح الرؤية امام الآخرين ، ويسهل وصولهم الى المقعد النيابي دون منافسات ضارة من القوائم الاخرى او ما يشبه الضمان امام هؤلاء الشباب الذين يؤمن بما يسعون اليه ومن اجل الحفاظ على سر هذه الانتخابات بما يحافظ على تجميع الاسيرة الواحدة وتلطف هذه الوجوه اكثر عطاء واستمرارا في المستقبل . والله الموفق .

سالم الشمري



الناخب سالم سلطان : القدرة على تحقيق المصلحة العامة مقياس المفاضلة

إذا استمرت الأمور على وضعها الحالي فقد تخلق منافسات غير شريفة هدفها مجرد الوصول الى المقعد النيابي ، ما يفسد المجال امام نفر يفت بالانانية والفردية او بعدم القدرة للوصول الى المقعد النيابي . ولكن السيد سالم سلطان يخاطب ضمير المواطن ووعيه لسد الطريق امام هذا الفتر . وانتهى كلامه بمل برأوده وبراد كل مواطن غيور على مصلحة الامة والوطن في ان تكون هذه الدورة اكثر جدية فالدورات السابقة ، وان تكون لسان المواطن وعقله ، وبعبارة عن المجالات والامور الشخصية .

سالم سلطان

البث من خلال التلفزيون

على الناخب ان يتابع المعضو في طرحه ومناقشاته وما ينتج عنه من مشاريع فملا في اجتهادها وتوجد حلقات تبث من خلال التلفزيون تعرض على الشعب ليستطلع الناخب او المواطن المعادي ان يقيم المعضو ، فلو كانت مثل هذه الحلقات لدينا ولو على الاقل كل اسبوع حلقة لاستمعنا ان يرتفع بالوعي السياسي ونرتفع بالمجتمع ككل ، ولكن للأسف ليس عندنا سوى الجرائد التي نرى من خلالها الجلسات والمناقشات التي تحصل في المجلس وفي بعض الاحيان نذهب الى مجلس الامة لنطلع على ما يدور في المجلس من مناقشات ونصطدم عندما لا نجد امثلة بسبب الازدحام ولو قللت مثل الجلسات من خلال التلفزيون لكان ذلك افضل واستطلع المواطن المعادي ان يتابع خلال ما يقدم به من اقتراحات ومشاريع للمجلس .

نايف المطيري «طالب جامعة» :

ازمة المناخ سببها مجلس الامة

توزع المناطق شيء جميل لانه قضى على التكتلات القبلية والطائفية التي كانت موجودة في السابق فالقبيلة ليست التكتل الوحيد وانما هناك تكتلات اخرى يعرفها كل من يعيش على ارض الكويت ولا تخفى على احد . يوجد في المجلس السابق اناس لديهم العقيدة السياسية والاجتماعية التي تجعلهم على حل المسائل والمناخ بهم مع ان المجلس السابق لم يعمل ما كنا نريده فمثلا ازمة سوق المناخ ساعد المجلس واعضائه على تضيقها ووصولها للمستوى الذي عشناه جميعا كاسرار مجتمع واحد فغالب الاعضاء هم من الذين يتعاملون بسوق المناخ اذ انهم انتم من هذه الازمة فقاموا بالتدخل ... ولا انفي ذلك ان هناك بعض المواطنين المتورطين في هذه الازمة حيث وصلت الى ما وصلت اليه ، ورغم ذلك فان اغلب الاعضاء هم السبب الرئيسي في ايرازها ونعنتها بازمة سوق المناخ .

السلطة القضائية والمجرى الصحيح

اما الحل برأيي لما حل هذه الازمة - وقد انتهت الآن والحمد لله - وغيرها من القضايا مثل قضية الفساد الاداري فتشغل ان تأخذ السلطة القضائية مجراها الحقيقي للوصول الى كل من يلاعب بضمائر الآخرين دون ادنى سبب وسرقة الاموال الطائفة على حساب اموال المواطنين ، كما علينا ان نسمي لير كل يد تعمل على الفساد في الوطن وقضية تمس امن الوطن والمواطنين .

عدم الولاء للوطن

الان فقد زادت النسبة فأصبحت ٨٥٪

الوعي السياسي

الان فقد زادت النسبة فأصبحت ٨٥٪

الوعي السياسي

الان فقد زادت النسبة فأصبحت ٨٥٪

الوعي السياسي

الان فقد زادت النسبة فأصبحت ٨٥٪

الوعي السياسي

الان فقد زادت النسبة فأصبحت ٨٥٪

الوعي السياسي

الان فقد زادت النسبة فأصبحت ٨٥٪

الوعي السياسي

الان فقد زادت النسبة فأصبحت ٨٥٪

الوعي السياسي

الان فقد زادت النسبة فأصبحت ٨٥٪

عدم الولاء للوطن

الان فقد زادت النسبة فأصبحت ٨٥٪

الوعي السياسي

الان فقد زادت النسبة فأصبحت ٨٥٪

الوعي السياسي

الان فقد زادت النسبة فأصبحت ٨٥٪

الوعي السياسي

الان فقد زادت النسبة فأصبحت ٨٥٪

الوعي السياسي

الان فقد زادت النسبة فأصبحت ٨٥٪

الوعي السياسي

الان فقد زادت النسبة فأصبحت ٨٥٪

الوعي السياسي

الان فقد زادت النسبة فأصبحت ٨٥٪

الوعي السياسي

الان فقد زادت النسبة فأصبحت ٨٥٪

عدم الولاء للوطن

الان فقد زادت النسبة فأصبحت ٨٥٪

الوعي السياسي

الان فقد زادت النسبة فأصبحت ٨٥٪

الوعي السياسي

الان فقد زادت النسبة فأصبحت ٨٥٪

الوعي السياسي

الان فقد زادت النسبة فأصبحت ٨٥٪

الوعي السياسي

الان فقد زادت النسبة فأصبحت ٨٥٪

الوعي السياسي

الان فقد زادت النسبة فأصبحت ٨٥٪

الوعي السياسي

الان فقد زادت النسبة فأصبحت ٨٥٪

الوعي السياسي

الان فقد زادت النسبة فأصبحت ٨٥٪

عدم الولاء للوطن

الان فقد زادت النسبة فأصبحت ٨٥٪

الوعي السياسي

الان فقد زادت النسبة فأصبحت ٨٥٪

الوعي السياسي

الان فقد زادت النسبة فأصبحت ٨٥٪

الوعي السياسي

الان فقد زادت النسبة فأصبحت ٨٥٪

الوعي السياسي

الان فقد زادت النسبة فأصبحت ٨٥٪

الوعي السياسي

الان فقد زادت النسبة فأصبحت ٨٥٪

الوعي السياسي

الان فقد زادت النسبة فأصبحت ٨٥٪

الوعي السياسي

الان فقد زادت النسبة فأصبحت ٨٥٪

نايف المطيري :

مجلس الامة

هو الذي ضخم

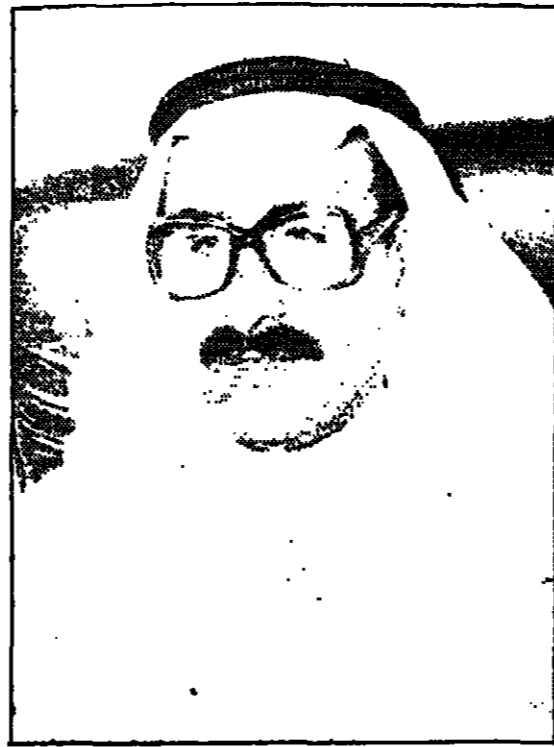
ازمة المناخ

الوعي السياسي

الان فقد زادت النسبة فأصبحت ٨٥٪

وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل على اهمية مشاركة الكويت في احتفالات العالم بالسنة الدولية للشباب

● يجب اشراكهم في التخطيط والتنفيذ وتوعيتهم باخطار الحروب والتسلح



عيسى ياسين

أكدت وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل على اهمية مشاركة الكويت في احتفالات العالم بالسنة الدولية للشباب وجاء في كلمة الوزارة بهذه المناسبة التي بدأت امس رسميا بافتتاح المهرجان الذي رعاها وكيل الوزارة السيد عيسى ياسين في المقر السامي للمصكبات بالبحرء ان اهتمام الكويت بالمشاركة في هذه السنة الدولية للشباب التي يماحيا للاهمية الكبيرة التي توليها الدولة للشباب باعتبارهم امل الحاضر وعدة المستقبل وبمصدر قوة الامة . واضافت الوزارة تقول :

ان نورتا الحقيقة لا تقاس بما نملكه من مال وانما بما يثمر بلادنا من شباب لذلك فاننا ننظر الى الامور المتعلقة برعاية الشباب بانها في حد ذاتها استثمار لهذه الثروة البشرية بل تعتبر في واقع الامر افضل انواع الاستثمار واكثرها جدوى . من هذا المنطلق نؤكد على اهمية اعطاء الثقة للشباب واعتماد المجال امامهم للعمل وتحقيق السوابب والمضامى فالخطا مقبول مع العمل الجاد وهو السبيل الى اكتساب الخبرة والشهور الالهية الابدية في كل امر من امور الحياة . وقد استلغنا من خلال سيرا بهذا النهج ان نرسي قاعدة شبابية عريضة تشارك في الانشطة المختلفة وتحقق ذاتها وتكتسب القيم البناءة التي تعدهم لتولي مسؤوليات المستقبل بكل كفاءة ومقدرة .

وتعمل الكويت على تطبيق شعار السنة الدولية للشباب من خلال افراح المجال لشبابنا لاسهام في حياة المجتمع وفي المشاركة بمسؤوليات التنمية وتوفير كافة السبل التي تساعد الشباب على الانطلاق في النشاط الفعالي وعلى استثمار كل قدراته ومهاراته وطاقاته لخيرته وخير مجتمعا ووطننا العيب .

واشدت الوزارة بتعاون كافة وزارات الدولة وهيئاتها في المشاركة بالاعمال لهذه السنة الدولية حتى تكون نقطة انطلاق لوضع استراتيجيات العمل للشباب تتناول من خلالها عدم المساواة بين الجنسين والتوسع في أنشطة الشباب المختلفة على المستوى الوطني بحيث تنمو قدراتهم الفنية والادبية والرياضية والعلمية على اوسع نطاق ومواصلة دعم الشباب في مجالات الخدمة العامة والمشاركة

في تنمية المجتمع حتى يكونوا مشاركين ومستفيدين من عمليات التنمية في وقت واحد وتعزيز تبادل الخبرات والمعلومات حول الأنشطة والقضايا الشبابية سواء على المستوى المحلي او الخليجي او العربي او الدولي تديعيا لروح التعاون والمشاركة والصدقة بين شبابنا وشباب العالم .

وتواصل الوزارة بالتعاون مع كافة الجهات المعنية بتطوير هذه الاساليب بما يتسنى مع النهضة الحديثة التي يعيشها المجتمع الكويتي مسترشدين في ذلك بالنهج الذي رسمه حضرة صاحب السمو امير البلاد الشيخ جابر الاحمد الصباح حفظه الله حين قال : ان المحافظة على وحدتنا الوطنية امانة .. وتعميق التشاور فيما بيننا امانة .. ورعاية شبابنا امانة .. وبناء وتنمية اقتصادنا امانة .. وبناء قوتنا لحماية وطننا داخليا وخارجيا امانة .. فكونوا الاماناتكم وعهدكم راعين .

تجدر الاشارة الى ان السنة الدولية للشباب اعتمدتها الجمعية العامة للأمم المتحدة وحددت شعارها بما يلي : المشاركة والتنمية والسلام . ويؤكد الشعار في مجال التنمية العمل على تحقيق الحاجات الاساسية للشباب سواء كانت روحية او مادية او اجتماعية او ثقافية وتوفير

الطامنية له في حاضره ومستقبله والعمل على ان يكون الشباب هدف التنمية وفي نفس الوقت هم المنفذون والمخبرون لها بجهودهم وطاقاتهم الخلاقة كما يؤكد شعار السنة الدولية التي تقدها الدولة للشباب وهي تسم بالشمول قدر الايمان بحيث تضمن كافة البرامج التي تتفق مع احتياجات الشباب ويميله وتنمى المعالم الاساسية في هذه الانشطة على النحو التالي :

● المدة للبناء .
● عدم فزل الارض بعد استخراج مساحة نسبة الدولة - بما في ذلك المنافع المزمع اقامتها عليها .
● يحدد الاستثمار التجاري بالمحور بحيث يتسوى مع الاستثمارات التجارية المقابلة لعقار الشركة من الجهة الغربية والجنوبية ، اي بنفس النسبة .
● تطبيق نظام البناء المعمول به للمجمعات السكنية بواجهات تجارية على مشروع الشركة مع اعتبار مساحة مباني السينما من النسبة التجارية .
● شريطة عدم معارضة ذلك من قبل الفتوى والتشريع واخذ الرأي القانوني عن الاستقلال الثاني .

● الوفاء الجامعي
السوداني زار التعليم
التطبيقي

ادارة الفتوى والتشريع تصدر كتابا عن اعمالها وفتاويها خلال عامين

اصدرت ادارة الفتوى والتشريع مؤخرا كتابا يتضمن مجموعة المبادئ السامية التي قررتها ادارة الفتوى والتشريع في اول اكتوبر ١٩٨٥ حتى اخر سبتمبر سنة ١٩٨١ من اعداد وتحرير الدكتور مصطفى مكارم . ويشتمل الكتاب على مجموعة الفتاوى التي اصدرتها الادارة خلال الفترة المذكورة واهمها مدى حجية صور المستندات باستخدام اجهزة الميكروفيلم عند نشوء اي نزاع انوني مع التفرقة بين حالة حجية الصور اذا كان الاصل موجودا وحالة حجيته اذا كان الاصل غير موجود . كما يتطرق الكتاب الى اختصاص اللجان التي يشكلها المجلس الاعلى لادارة شؤون القصر ومدى تفويض مدير ادارة شؤون القصر في اختصاصات المجلس الاعلى والاحكام التي تنظم توليها الوصاية على القصر والاحكام النصوص من الاستملاك في حالة التعويض عن استملاك العقار والتعويض بطريق الاستبدال بقاسم ادارتها ووضع برامجها وللقسام بنشاطات وخدمات للشباب تتيح المجال لادابهم وابتكارهم ولاكتساب مهارات جديدة .

● تنظيم مسابقات علمية وفنية وادبية في موضوعات تصل بالسنة الدولية للشباب ويشترك فيها الشباب بمختلف فئاته .

● القيام بمشروعات محددة يقوم بها الشباب لخدمة البيئة والمجتمع كغرس الاشجار والتدريب على الخدمات العامة كالامساعف الاولى والمشاركة في تنظيم المسور وفي نظافة المناطق السكنية وغيرها من المشروعات المحلية وفق ما تتطلبه احتياجات البيئة المحلية .

● اقامة يوم للشباب في المحافظات لابرار مختلف نشاطات الشباب وقدراته بما في ذلك قدرات المعاقين والموهوبين على السواء واشراك الشباب في التخطيط والتنفيذ .

● تنظيم اسبوع للشباب يمثل جوانب الابداع والتشويق والجهد لدى الشباب في مختلف المحافظات والايام السكنية وتشمل نشاطات الاسبوع فرصا للتوعية الدولية للشباب .

● القيام بدراسة استقصائية لتقييم اوضاع الشباب بصورة شاملة وتقييم الجهود التي بذلت خلال السنة الدولية للشباب وتحديد متطلبات العمل واولوياته للسنوات التالية .

● زيادة الاهتمام بالتدريب والعلوم التطبيقية لاهميتها الكبيرة في تطوير قدرات الشباب وفتح مجالات عديدة له .

● زيادة الرعاية الاجتماعية للشباب المعاق والاهتمام بتأهيلهم ليدوروا في النشاطات التي تقدها الدولة للشباب وهي تسم بالشمول قدر الايمان بحيث تضمن كافة البرامج التي تتفق مع احتياجات الشباب ويميله وتنمى المعالم الاساسية في هذه الانشطة على النحو التالي :

● زيادة الاهتمام بالانشطة الاخرى للشباب لتشمل بالإضافة الى الرياضة النواحي الدينية والاجتماعية والثقافية والعلمية والخدمة العامة والاهلية .

● وفيها من الانشطة التي تمثل اوجه الحياة الطبيعية التي يجب ان ينمو في ظلها الشباب .

● تعميق دور الشباب في اعمال التنمية الاجتماعية في الكويت .

● تعميق دور الشباب في اعمال التنمية الاجتماعية في الكويت .

● تعميق دور الشباب في اعمال التنمية الاجتماعية في الكويت .

● تعميق دور الشباب في اعمال التنمية الاجتماعية في الكويت .

● تعميق دور الشباب في اعمال التنمية الاجتماعية في الكويت .

● تعميق دور الشباب في اعمال التنمية الاجتماعية في الكويت .

● تعميق دور الشباب في اعمال التنمية الاجتماعية في الكويت .

● تعميق دور الشباب في اعمال التنمية الاجتماعية في الكويت .

● تعميق دور الشباب في اعمال التنمية الاجتماعية في الكويت .

مركز احمد الخسيس المشترك رجال اتعلم الكبار

ازدياد عدد المقبلين على الدراسة لمحو اميتهم



يتعلمون

ان اكمل الامة والمتوسطة والثانوية وبعدها الجامعة وان احصل اي شهادة اخدم فيها وطني واكون جندي اذاع عن بلادي والامة العربية والاسلامية وانصح اخواني غير الراغبين بالدراسة ان يتفحصوا ببراز تعليم الكبار المتوفرة في جميع المناطق من البلاد ليتعلموا القراءة والكتابة ويستطيعون مواجهة الحياة ...

اما الدارس عشان العازمي بالسنة الثانية محو قال اصل بوزارة الداخلية جراج الشرطة ولي ست اولاد في المراحل التعليمية المختلفة ... التحقت في المركز عام ١٩٨٢ من اجل تعلم القراءة والكتابة ولعمرة امور ديني . حيث كنت اجد صعوبة في قراءة الجرائد والاطلاعات وكتابة الرسائل ومساعدة ابائي في الدراسة ولكن الحمد لله استطعت ان اقرأ واكتب واحسب الاشياء في البيع والشراء والتجارة وسوف استمر في التعليم والدراسة وانصح كل محم من الدراسة ان يلتحق بالمركز للدراسة والتعليم لان العلم نور والجهل ظلام ...

وفي لقاء مع الدارس خلف مطر عبيد بالصف الثاني محو قال انه التحق بالمركز لان العلم نور والجهل ظلام والمعلم خير من الجاهل فهو يعرف الطريق السليم ويوجب الخطا وينفع بلده ويسؤال خلف عن الصعوبات التي واجهته وتغلب عليها قال تغلبت على الجهل بتعلم القراءة والكتابة فقلت كنت لا استطيع القراءة والكتابة واصبحت ان اقرأ وتعلم والحمد لله وتعلمت الحساب في عمليات البيع والشراء واني امل

واشار مشرف مركز احمد الخسيس انه يوجد حوالي ٢٥ ألف نسمة يسكنون منطقة الفردوس ويستفيدون من خدمات المركز الذي يعقد ندوات ثقافية ويقوم بتطبيق المناهج والاعداد لتوعية وتنقيف الدارسين وان هناك حوافز تشجيعية عالية تصرف للدارسين المتفوقين سواء وكسل من ينهي مرحلة محو الامة بالإضافة الى الاول والثاني والثالث المتفوقين في لقاء مع الدارس خلف مطر عبيد بالصف الثاني محو قال انه التحق بالمركز لان العلم نور والجهل ظلام والمعلم خير من الجاهل فهو يعرف الطريق السليم ويوجب الخطا وينفع بلده ويسؤال خلف عن الصعوبات التي واجهته وتغلب عليها قال تغلبت على الجهل بتعلم القراءة والكتابة فقلت كنت لا استطيع القراءة والكتابة واصبحت ان اقرأ وتعلم والحمد لله وتعلمت الحساب في عمليات البيع والشراء واني امل

واشار مشرف مركز احمد الخسيس انه يوجد حوالي ٢٥ ألف نسمة يسكنون منطقة الفردوس ويستفيدون من خدمات المركز الذي يعقد ندوات ثقافية ويقوم بتطبيق المناهج والاعداد لتوعية وتنقيف الدارسين وان هناك حوافز تشجيعية عالية تصرف للدارسين المتفوقين سواء وكسل من ينهي مرحلة محو الامة بالإضافة الى الاول والثاني والثالث المتفوقين في لقاء مع الدارس خلف مطر عبيد بالصف الثاني محو قال انه التحق بالمركز لان العلم نور والجهل ظلام والمعلم خير من الجاهل فهو يعرف الطريق السليم ويوجب الخطا وينفع بلده ويسؤال خلف عن الصعوبات التي واجهته وتغلب عليها قال تغلبت على الجهل بتعلم القراءة والكتابة فقلت كنت لا استطيع القراءة والكتابة واصبحت ان اقرأ وتعلم والحمد لله وتعلمت الحساب في عمليات البيع والشراء واني امل

واشار مشرف مركز احمد الخسيس انه يوجد حوالي ٢٥ ألف نسمة يسكنون منطقة الفردوس ويستفيدون من خدمات المركز الذي يعقد ندوات ثقافية ويقوم بتطبيق المناهج والاعداد لتوعية وتنقيف الدارسين وان هناك حوافز تشجيعية عالية تصرف للدارسين المتفوقين سواء وكسل من ينهي مرحلة محو الامة بالإضافة الى الاول والثاني والثالث المتفوقين في لقاء مع الدارس خلف مطر عبيد بالصف الثاني محو قال انه التحق بالمركز لان العلم نور والجهل ظلام والمعلم خير من الجاهل فهو يعرف الطريق السليم ويوجب الخطا وينفع بلده ويسؤال خلف عن الصعوبات التي واجهته وتغلب عليها قال تغلبت على الجهل بتعلم القراءة والكتابة فقلت كنت لا استطيع القراءة والكتابة واصبحت ان اقرأ وتعلم والحمد لله وتعلمت الحساب في عمليات البيع والشراء واني امل

اللقمان التقى مسؤولي مدارس الاحمد للوقوف على احتياجاتهم

يواصل مدير منطقة الاحمد التعليمية السيد عبدالله اللقمان لقاءاته مع المسؤولين في المؤسسات التعليمية ويتبادل معهم الاراء حول طبيعة عمل كل قسم والدور الذي يقوم به .

واسمع المدير الى احاديث المراقبين ورؤساء الاقسام عن الاعمال المنوطة ببرامجهم واقسامهم وناقش معهم الاجابيات والسلبيات لوقوف على طلباتهم واحتياجاتهم بهدف رفع مستوى الاداء التربوي وتقديم افضل الخدمات التعليمية والاجتماعية للطلاب وطالبات مدارس المنطقة .

وشار الى حديثه الى جهود مدير المنطقة التعليمية السابق السيد عبدالحسن السعيد التي حققت

اقتراحان من الدبوس والعجمي لتخطيط الجزر والساحات

اقترح عضو المجلس البلدي بدر سلمان الدبوس وعلي فهد العجمي توسعة الطريق الساحلي لمدينة الفحيحيل من ناحيته الشرقية وتبليط ارضه وجزر سواحل الفحيحيل والصباحية والمنقف وابو حليفة .

وكان الاقتراح المقدم من العضو علي العجمي ينص على ما يلي :

ان راحة المواطنين هدفنا نسمى اليه ، والمنطقة هي جزء من حياتنا اليومية نساعد بها وديننا العنيف يأمرونا دائما بالنظافة ، ومن ملاحظتي لكثير من جزر وارصفة كثير من المناطق التالية « الصباحية » ، الفحيحيل ، المنقف ، ابو حليفة » بحاجة ماسة الى تبليط تلك الجزر والارصفة ، ومن هذا المطلق فانني اقترح الرصف واطلب من الاخوة بادارة البلدية سرعة التنفيذ .

اما الاقتراح الثاني فمن العضو بدر الدبوس بشأن توسعة الطريق

الساحلي لمدينة الفحيحيل جاء فيه : حيث ان الطريق الساحلي لمدينة الفحيحيل ، والذي يمتد من سوق السمك وينتهي عند تقاطع نادي الفحيحيل البحري مع شارع الاحدي ، اصبح الآن ونتيجة لتوسع المدينة المروري وتزايد عدد سكانها - مزدحما ، اضافة الى ان كلا من طريق الاحدي الرئيسي وطريق الفحيحيل الرئيسي يصبان فيه ، لذلك اقترح توسعة ذلك الطريق من الناحية الشرقية ليكلام مع تزايد الحركة عليه سيما وأنه يتقيد به الفحيحيل الرئيسي وبابو حليفة والمنقف ويخفق عند نادي الفحيحيل ، وأنه وفي حال توسعته سيساهم في اعطاء واجهة بحرية ذات طابع جميل .

وتبتم حالة الاقتراحين الى جهة الاختصاص لدراستهما واجراء اللازم بشأنهما .



العريس سناء



الكاتب خالد الوسمي والسيد رضا الفيلي وعقيلته



العريس والعريس بين المدعوين ويبدو اخوها محمد

افراح آل ربيع وآل القساق

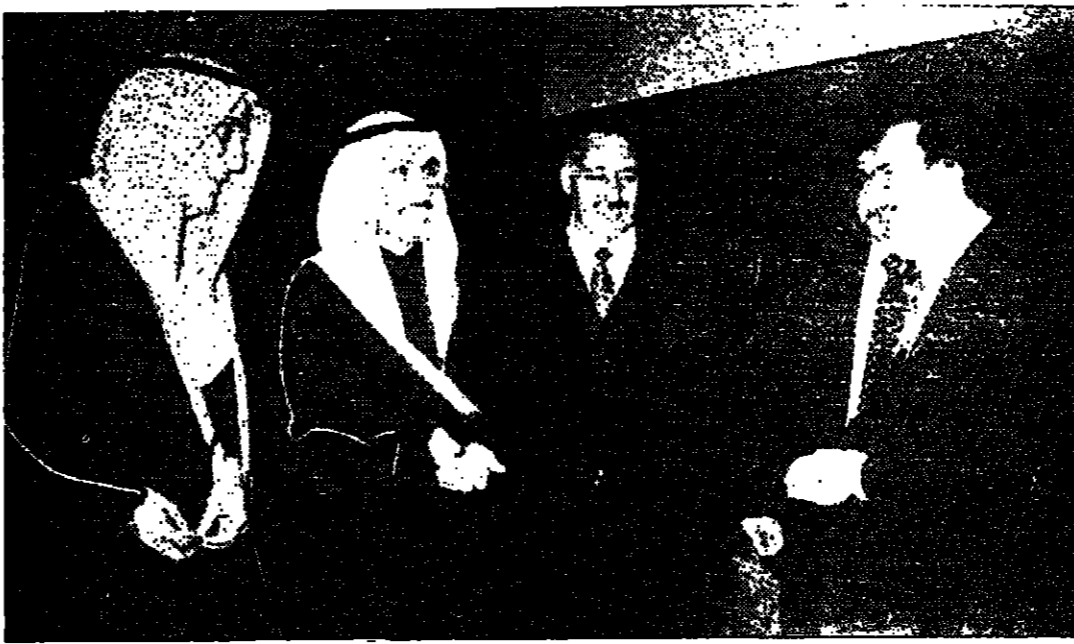
احتفل بزفاف الهندسة سناء عبدالله القساق من أسرة مهدي الاحمد العلمية، الى المهندس احمد عبد ربيع، في قاعة الاحتفالات الكبرى بفندق هيلتون الكويت.

حضر الحفل رئيس مجلس الامة محمد يوسف العدساني ووزير العدل الشيخ سلمان دعيج الصباح وعدد من وكلاء الوزارات والسفراء ورؤساء جمعيات الصحفيين والاستاذ فهد عبدالعزيز المساعد نائب عميد «دار الرأي العام» والاستاذ رضا الفيلي مدير المكتب الفني بالاعلام ورجال الصحافة والفني من اقارب واصدقاء ذوي القربى والمندوبين.

وتجلى الحفل بكرم الداعين وحفاوته بالمندوبين الشتي كلمة هنا فيها العروسين باسم الأسرة الصحفية، وضمن كلمته العديد من عبارات الدعاية التي اشتهرت عنه، وقال «ان المهندسين العروسين عرفا كيف يندسان هذه الامسية السعيدة وسيحسنان هندسة حياتهما المقبلة» وتمني لهما حياة سعيدة هائلة.

وكان الزميل عبدالله القاتق يرحب بالضيوف ويتقبل تهنيتهم ببشاشته المعهودة وفرحته التي لا توصف بهذه المناسبة السعيدة.

الف مبروك.



الرئيس العدساني ووزير العدل يهتفان الزميل عبدالله القاتق



الاستاذ فهد المساعد والزميلان الياس مسوح وغسان سمان



العروسان تصوير هيثم مرشد

صباح الخير

البر .. الثروة والارض
... واستهتار الناس !!

يلاحظ ان بلدية الكويت تتحرك بنشاط تقبض عليه مع بداية كل موسم ربيعي كهذا العام .. فقد بدأت البلدية هذه الايام بتوجيه نداءاتها المتكررة للمواطنين للحفاظ على جمال البر وعدم تشويهه بالمخلفات او مخالفة القوانين بنصب المخيمات الا باذن رسمي من ادارة التراخيص في البلدية .. جميل ان تتابع البلدية مثل هذه الامور بجديّة ونشاط بعيداً عن السلبية والركود الذي تنتمسه دون فاعلية مع نهاية كل موسم تاركة المخلفات وآثارهم التي تظل شاهداً على تقصير البلدية وعدم ملاحظتها لأولئك الذين لم يقيّدوا بالنظام ولم يستمعوا للنداءات المطالبة بالمحافظة على نظافة البر ..

وكثيراً ما نرى تلك المخلفات متناثرة في معظم المناطق البرية التي يرتادها الناس دون ان يشعروا بأهمية ازلتها او تنظيف اماكن اقامتهم حيث نرى الاخشاب والحفر والتواكي وحولها اكياس القمامة الممتلئة بالمخلفات دون ان تزال سواء من المواطن او من البلدية التي يفترض بها تخصيص أكثر من سيارة في كل منطقة لهذه المهمة وعلى فكرة فإن المناطق البرية محدودة وقليلة، حيث لا يشكل ذلك عبئاً على البلدية، ومن السهل جداً تدبير امور تنظيف البر من المخلفات كما ان البلدية تحتفظ بعناوين اصحاب المخيمات «والجواخير» التي تقام في البر لراجلتهم ومحاسنهم على اهلهم وعدم اعطائهم التراخيص لاقامة مثل هذه المخيمات مستقبلاً .. كما ان ترقيم الجواز الفوري على المهيمن سيحل البقية تضع حساباً لكل هذه الامور ..

ولان طلمات البر ينتظرها الجميع بشغف وترقب لما لها من فائدة نفسية وجسدية في حياة المواطن فإن دور هذا المواطن لا يقل أهمية عن دور البلدية في دعواتها حيث ان على المواطن ان يعرف جيداً بان البر ليس ملكه وحده بل هو للجميع لذا يجب الحرص على ان يترك مكانه نظيفاً وبذلك سيكون قد شارك فعلياً بصورة ملموسة في التعبير عن وطنيته تجاه بلده لان غيره من المواطنين سيستعملون هذه الاماكن بعده وقد يكون هو نفسه الذي يأتي لارض غير صالحة، وعندما سيشر قبل غيره بمدى أهمية العمل الجماعي في الاهتمام بنظافة البر وصلاحته !!

وعلى البلدية ان تقيم لها مراكز مؤقتة في تلك الاماكن التي تراها ضرورية لراشيتها الناس وتوجيههم وارشادهم ووضع اللوحات المناسبة ان احتاج الامر لتخفيف حدة الاهمال الذي تنكسه كل عام مع الشعور بسلبية الناس تجاه كل تلك الدعوات والنداءات المتكررة ..

ودور وزارة الداخلية مهم جداً في وضع عدة دوريات من رجال الامن وال مرور ليكونوا قريبين من تلك التجمعات التي قد تحتاج لمن يضع حداً للمزعجين ومثيري المشاكل، خاصة وسط العائلات .. ووجود رجال الامن ودورياتهم سيكون عامل ضبط وامان للمواطنين الذين كثيراً ما تتكرر شكاواهم من مثل هذه الظواهر غير المقبولة ووضع حد لها سيكون فيه الراحة لمرتادي البر ولعلنا هذا العام نتمتع بربيع نظيف وهادي.

«ابو جاسم»

محاضرة أمنية مروية بـ مدرسة عبدالرحمن الداخل المشتركة



جانب من المحاضرة

في إطار الدور الذي تقوم به ادارة العلاقات العامة في وزارة الداخلية بنشر التوعية بين طلبة المدارس التي الملازم اول محمد سلطان الزعبي ضابط العلاقات العامة بمحافظة الاحدي والملازم الاول محمد راشد الميع من ادارة مرور المحافظة محاضرة أمنية مروية على طلبة مدرسة الداخل المشتركة في منطقة ام الهيمان وقد تضمنت المحاضرة توضيح اهم القواعد والتعليمات اللازمة للحفاظ على سلامتهم.

قطوف خليجية في مسابقة مجلات الحائط بين مراكز الشباب



اعداد مجلة الحائط



المسابقة

على صالة مركز شباب القادسية اقيمت مسابقة لمجلات الحائط لاهضاء النشاط عنوانها «قطوف خليجية» حكم المسابقة مروجيا النشاط الثقافي وموجه التربية الفنية بقسم التوجيه والمتابعة واسفرت النتيجة عن التالي:

المجلة سابقة الاعداد والتجهيز:

فاز مركز شباب الجوهراء بالمركز الاول، وفاز مركز شباب الدعية بالمركز الثاني.

المجلة الفورية:

مركز شباب القادسية بالمركز الاول، وفاز مركز شباب ام الهيمان بالمركز الثاني.

وفي النهاية تم توزيع الجوائز على الاعضاء الفائزين

يوم مفتوح بالنهضة الابتدائية للبنات

تقيم مدرسة النهضة الابتدائية للبنات يوماً مفتوحاً ترتبط المدرسة بالبيت، ولتقديم المدرسة بدورها كمركز اشاع، والمدرسة بدورها كمركز اشاع، ولتنشيط الحياة الاجتماعية، وذلك يوم الاثنين المقبل، تحت اشراف مجلس الآباء والمعلمين، ويشتمل البرنامج على حضور طابور الصباح وحضور الامهات حمص مع بناتهن الطالبات وهناك لندوة صحية ودينية، وطبق الخير.

اسبوع النشاط في مدرسة عبدالله بن حذافة القرشي

تقيم مدرسة عبدالله بن حذافة القرشي المتوسطة للبنين في منطقة القديوس اسبوعاً للنشاط، حيث اختتمت فيه المرحلة الاولى من برنامج اوقات الطلبة التي اجريت برعاية ناظر المدرسة السيد اسماعيل حسين علي الحداد.

كذلك وزعت الجوائز على الفائزين بمسابقة في الرياضيات كانت قد اعدت لتنشيط روح المنافسة على العلم بين الطلاب، وبلغت الجوائز التي وزعت على الفائزين بمسابقة الرياضيات، والمسابقة المتعلقة اسبوعاً بدول مجلس التعاون الخليجي ثمان عشرة جائزة، وزعت في طابور الصباح على دفعتين.

عدد جديد من مجلة الصيدلي



اصدرت الجمعية الصيدلية الكويتية عدداً جديداً من مجلة الصيدلي حافلاً بالموضوعات التي تتعلق بالصيدلة، منها، الخطأ المهني الصيدلي يجب ادرا في العالم، نظام المستودعات الطبية الجديدة، الدورة الثالثة والاربعون لاجتماعات المؤتمر الدولي للصيدلة، مؤتمر الكويت الثاني للعلوم الصيدلية.

مسابقة للنشاط الزراعي بمركز شباب الفيحاء



المسابقة

اقيمت الاعضاء النشاط بمركز شباب الفيحاء مسابقة زراعية موضوعها عمل احواض خضراوات ورقية للخضراوات التي تزرع في الموسم الزراعي الحالي واختيار احسن حوض من عمل الاعضاء، وكذلك اسئلة عن التطور الزراعي في الكويت وانسب المواعيد لزراعة المحاصيل والخضراوات.

حكم المسابقة موجه النشاط واسفرت النتيجة عن فوز الاعضاء:

علي دخل علي وعبدالله احمد سليمان ومساعد عبدالهادي، وفي النهاية تم توزيع الجوائز على الاعضاء الفائزين.



الآنسة سالي الازهري الموظفة في وزارة الصحة زفت للشباب سيد درويش المحاسب في وزارة العدل في حفل يهيج لب الدعوة اليه ليف من الاقارب والاصدقاء، والرفاء والبنين.

في ذمة الله	في ذمة الله
شقيقة شريفة حسين اسماعيل	شقيقة شريفة حسين اسماعيل
ميرة أميرة عبدالحسن	ميرة أميرة عبدالحسن
رمضان ٦٤ عاماً -	رمضان ٦٤ عاماً -
مسجد النقي الدسة -	مسجد النقي الدسة -
٥٦٨٥٦٦٥	٥٦٨٥٦٦٥
يوسف عبدالجليل سالم	يوسف عبدالجليل سالم
الفارس - ٨٥ عاماً -	الفارس - ٨٥ عاماً -
الرميشة ٨٤ ش ٨٤م ٢٢م	الرميشة ٨٤ ش ٨٤م ٢٢م
٥٦٤٥٦٦٦	٥٦٤٥٦٦٦
جيد سلطان العمر - ٧٤	جيد سلطان العمر - ٧٤
تاماً - ضاحية عبدالله	تاماً - ضاحية عبدالله
السالم ٢٣ ش احمد	السالم ٢٣ ش احمد
القامم ١٧م -	القامم ١٧م -
٥٦٣٣٩٥٢	٥٦٣٣٩٥٢



● مهياري سليم سالم غادر اليوم الى الولايات المتحدة لالتحاق بجامعة النوى حيث يستكمل فيها تعليمه الجامعي وكان في وداعه الاهل والاقارب وقد اقيمت له عدة مآدب كريمة وداعية بمناسبة سفره بالصلاة.



● الآنسة ليلى جعفر عادت من قبرص مؤخراً بعد رحلة متممة وجلبت معها الهدايا الجميلة للصديقات والقرابات.

فندق كارلتون تاور - الكويت

من أحدث فنادق الدرجة الاولى

يقع في وسط الساحة التجارية بمدينة الكويت حيث ملتقى رجال المال والاعمال في جوهراء، تكييف مركزي، ٢٠٠٠ رومال - ٢٠٠٠ عاري - ٩٠ غرفة - مطبخ شرقي وأوروبي - تكييف للمطبخ والمآدب والاصناف - كوفي شوب رومال - مطعم الميزانين المشهور بتقديم أطيب وأشهى المأكولات الشرقية والعالمية.

فندق كارلتون تاور باراديس اللبنانية يقدم الأفضل.

الصحن العربي / المصباح / هزوق مشوي مشرق

FRIED HAMOUR

الخبز والحلويات / بوهيميا مفتوحة

OPEN BUFFET

لمزيد من المعلومات يرجى الاتصال بالهاتف رقم ٢٤٥٢٧٤٠ (خط ٢٠)

تلكس ٤٤٨٢٧ - ٤٦٢٧٧ - ص.ب. ٢٦٩٥٠ - الصفاة - الكويت

طالبات خولة المشتركة يزرن «الرأي العام»



● طالبات خولة أمام تمثال الأمير الراحل عبدالله السالم



● مصفيات للزيت أحمد باشا في قسم وكالات الأنباء



● في قسم الكمبيوتر



● والطبعة

استقبلت دار الرأي العام - كعادتها - مجموعة من طالبات مدرسة خولة المشتركة للبنات اللاتي زرن الدار تصحبين بعض المدرسات للاطلاع على العمل الصحفي، وقد تولي الزلاء اعطاءهن فكرة مبسطة عن مراحل العمل في مختلف اقسام الدار، وفي الختام التقطت لهن عدة صور تذكارية.

خدمة اعضاء مركز شباب الدعية



● الاعضا يؤدون خدماتهم

في اطار الخطة العامة للنشاط الاجتماعي بمراكز الشباب التابعة لوزارة الشؤون الاجتماعية والعمل، قام اعضاء النشاط الاجتماعي بمركز شباب الدعية بتنظيف المركز وقد رافق الاعضاء مشرف النشاط بالمركز وموجه النشاط الاجتماعي بقسم التوجيه والمتابعة.



نذوتان في الصابرة المشتركة للبنات

في مشروع التوعية بمنطقة الصابرة اولى الاجور الطالبات اقام مكتب الخدمة الاجتماعية بجمعية الصابرة المشتركة للبنات دورتي اعدادهن الطالبات وكان موضوعها عن الغياب واهمية الانتماء في الدراسة واهمية التعليم وكانت الدورة الثانية لاهتمام التوعية الصحية وتدريبهن بنظام المعايير الدراسية.

أبواباد: الثورة الفلسطينية لن تترك... الاشادة بمواقف القواسمي والتأكيد على استمرارية الكفاح للسلح جمعة ياسين: الشعب الفلسطيني لن ترهبه المؤامرات



● شهاب محمد



● جمعة ياسين يلقي كلمته



● أبواباد

وزير الصحة يرأس وفد الكويت لاجتماعات وزراء الصحة الخليجين

يقعد في الدوحة بقطر خلال الفترة من ٧ وحتى ٩ يناير الدورة العاشرة لمجلس وزراء الصحة للدول العربية في الخليج كما تعقد في ٩، ١٠ يناير الجاري دورة المكتب التنفيذي لمجلس وزراء الصحة العرب.

وسيرأس وفد الكويت وزير الصحة وسيرافقه السادة: دكتور علي السيف مدير ادارة العلاقات الدولية، دكتور راشد الرشود مدير مستشفى ابن سينا، محمد الدوب مدير مكتب الوزير، عادل الحداد باحث بوزارة العلاقات الصحية الوقائية.

برقية شكر وامتنان لصاحب السو الامير

حضرة صاحب السو امير دولة الكويت... حفظه الله... الجاهدين الفلسطينيين والعربية المحتلة بثنوية الاصمعي على ارض الكويت العربي، بمناسبة انطلاق الثورة الفلسطينية المعاصرة، منذ عشرين عاما كبدية مظفرة لسيرة تحرير فلسطين ودفاعا عن الكرامة العربية... تشكر لسوكم وللكرامة العربية وشعبا على المواقف المؤيدة لثورتنا العربية الفلسطينية ولادائها الوطنية المستقلة... هذه الجماهير ستبقى وفيه لثورتها تدافع عنها وتحميها من عبث العابثين امة من سوكم الميز من الدم لتحقيق النصر والتحرير... متمسكين بقل الله عز وجل: «ان تصبروا الله ينصركم ويثبت اقدامكم» صدق الله العظيم.

المجد والخلود لشهدائنا الابرار عاشت فلسطين حرة عربية، وانها لثورة حتى النصر

رسالة مفتوحة الى ابوعمار وجه الحاضرون في الحفل السنوي لانطلاق الثورة الفلسطينية الرسالة التالية لابوعمار هذا نصها:

الاج ابوعمار... القائد العام للثورة الفلسطينية رئيس منظمة التحرير الفلسطينية... وعربية بثنوية الاصمعي على ساحة الكويت العربي بمناسبة انطلاق شمعنا العظيم وتحرير ثورتنا المعاصرة منذ عشرين عاما معلنة بداية مظفرة لسيرة التحرير... تحرير الارض والانسان... نناهدكم للمضي قدما على طريق الثورة ونشد على ايديكم وتوحيدهم... هذه الجماهير التي عبرت المسيرة بشلال من الدماء فداء لفلسطين ودفاعا عن الثورة وعن الكرامة العربية سقتل وفيه مخلصه لثورتها المعاصرة وتذافع عن الحق، وتتحدى لكل اعدائها والبرصين بها بدوا من الصهاينة والامبرياليين وانتهاء بكل الحاقدين الذين يحاولون الاجهاض عليها ومصادرة ارادتها الحرة... رافضة الوصاية والتبعية... والاحتواء... هذه الجماهير لن يخيفها غدر الفادرين ولا سقوط الشهداء وهم يدافعون عن ثورتهم وقرارهم الوطني الفلسطيني المستقل مهما عظمت التضحيات... وما دماء الشهداء جيمعا والذي كان اخرها بالاسم القريب، دم الشهيد البطل فهد القواسمة الا ليراسا ونورا يضي لنا درب التحرير وهي امانة في اعناقنا جيمعا، ستدفعنا للمضي قدما لاحقاق الحق واستقاط الباطل.

واللعنة العمراء باب

بكل يد مبرجة يدق عهدا لارواح الشهداء الابرار ولجماهيرنا الصامدة في ارضنا المحتلة وشمعنا في مختلف اماكن تواجدنا ولاقتا العربية والحرار العالم ان نبني اوفياء لثورتنا وعلى دروب التحرير سائرين بتأديتنا مشرعة حتى نحقق النصر والتحرير... متمسكين بقل الله تعالى:

«الذين قال لهم الناس ان الناس قد جمعوا لكم فاخشوهم فزادهم ايمانا وقالوا حسبنا الله ونعم الوكيل» صدق الله العظيم.

عاشت فلسطين حرة عربية وانها لثورة حتى النصر...

كتبت احمد خلاف

اقبعت مساء امس احتفالات بالمعيد العشرين للثورة الفلسطينية برعاية منظمة التحرير الفلسطينية وحركة التحرير الوطني الفلسطيني - فتح وذلك في قاعة ثانوية الاصمعي استمر الحفل اكثر من ساعتين حضرها اكثر من ٥٠٠ شخص من ابناء الشعب الفلسطيني وغيرهم وبضى سفراء الدول العربية والاجنبية.

بدأ الحفل بالقرآن الكريم عقبه عرض لاشبال الفقرة الفلسطينية ثم كلمة الاتحادات الشعبية الكويتية والتي القاها جمعة ياسين والتي قال فيها ان هذا اليوم ليوم عظيم يوم انطلاق الجهاد - جهاد فلسطيني واذ ان عشرين عاما من النضال والكفاح خاضها شعب فلسطين ضد الصهيونية والمتعاونين معها وقال ان هذا الشعب الذي تحرك هذه المؤامرات لن تستمر ولن ترهبه.

واضاف ياسين انه للامر ان العدو الصهيوني الذي يترس على الارض العربية فلا بد من التمسك بالبنية والتسك بالقضية الفلسطينية، ولابد من الكفاح المسلح الفلسطيني... وان ذلك لم يات من فراغ بل من خلال القديم... والتي الزميل شهاب محمد متقدمة شرعية حامية اخساد فيها بالنضال الفلسطيني.

ثم تحدث بعد ذلك السيد صلاح خلف - ابواباد - فاشاد في بداية كلمته بموقف الكويت حكومة وشعبا وللوقوف المؤيدة للثورة الفلسطينية ولجميع الجماهير الفلسطينية والذي رعت وما زالت تربي انطلاق الثورة الفلسطينية المعاصرة.

وان تلك الثورة التي انطلقت في عام ١٩٦٥ والتي قدمت وما زالت تقدم موكب الشهداء وقواضيل الجرحى والالاف من الاسرى والمعتقلين والتي تجاوزت كل محاولات الاجهاض والقتل والحصار والتسرق، فهذا الشعب الفلسطيني العظيم الذي يرفض ان تنس كرامته مهما كانت الاسباب.

فهؤلاء الجنود الشهداء الذين يذوقون ارواحهم فداء كل شيء بالرغم من محاولات بعض الانتظمة العربية ان تحد من تقدم القضية الفلسطينية ابتداء من الشهداء الاوائل وحتى اغتيال الشهيد فهد القواسمي مما يؤكد استمرار الثورة.

ونعى ابواباد في معرض حديثه هذا الرجل الذي استشهد من اجل فلسطين وقال... ان حكام دمشق هم الذين نفذوا المؤامرة التي عجز عن تنفيذها صهاينة اسرائيل واقول انكم بفعلكم هذه لن تستلجروا ايقاف مسيرة هذه الثورة وهي باقية بقاء الارض.

فقد قدم الشهيد فهد القواسمي دمه ثنا لخاصه لشعبه ولثورته، فلم تان له قناة ولم يخلل بجهده والذي تحدى سلطات العدو ودافع بالفاني والفاني من اجل دفاعه عن الكرامة والشرف ووقف موقفا صلبا مدافعا عن حق تقرير مصيره بنفسه بعيدا عن التبعية والاحتواء... وقال ان فهد القواسمي دعا مرارا الى توحيد منظمة التحرير الفلسطينية، والمضي دوما على درب فلسطينيين شهداء من الشهداء المخلصين الاوفياء... «يريدون ان يطفئوا نور الله بافواههم ويابى الله الا ان يتم نوره ولو كره الكافرون».

واكد ابواباد على ان ذلك الاغتيال ما هو الا جريمة خطيرة لا تحتمل الا اعداء شعبنا وامتنا وتؤكد مدى قدر هؤلاء العلماء واستعرض عضو اللجنة المركزية لحركة فتح ابواباد في حديثه مسيرة نضال الثورة الفلسطينية خلال العشرين سنة الماضية والتي حملت امانة التواصل العظيم عبر نضال الاجيال الفلسطينية خلال نصف القرن الماضي وحاضره ولطفال المستقبل... ابناؤنا فلذات ابيادنا

لقتلة من الحضور

لقتلة من الحضور

لقتلة من الحضور

لقتلة من الحضور

لقتلة من الحضور

لقتلة من الحضور

لقتلة من الحضور

لقتلة من الحضور

لقتلة من الحضور

لقتلة من الحضور

لقتلة من الحضور

لقتلة من الحضور

لقتلة من الحضور

لقتلة من الحضور

لقتلة من الحضور

لقتلة من الحضور

لقتلة من الحضور

لقتلة من الحضور

لقتلة من الحضور

لقتلة من الحضور

لقتلة من الحضور

لقتلة من الحضور

لقتلة من الحضور

لقتلة من الحضور

لقتلة من الحضور

لقتلة من الحضور

لقتلة من الحضور

لقتلة من الحضور

الارقام العربية

الارقام العربية

● اتفق العالم واجمع على ان الارقام المسلمية المستخدمة حاليا في جميع ارجاء العالم هي الارقام العربية، وعند اختراع الحاسب الالى اتضح ان هذه الارقام هي الوحيدة، بين جميع ارقام العالم الحالية، التي تتناسب مع النظم الحسابية دون ادنى مشاكل، ومع ذلك ما زالت حتى الآن تعتبر في الدول العربية ارقاما اجنبية.

● ويعتقد ان هذه الارقام دخلت علينا في بداية عصر النهضة العلمية في البلاد الاسلامية، حيث نشطت الترجمة للكتب والمخطوطات الخاصة بالحضارة الهندية وغيرها من الحضارات الشرقية، بتشجيع واضح من الحكام المسلمين في ذلك الوقت، وبعد انتشار الاسلام في هذه المناطق توجهت جماعات من هذه الشعوب للبلاد العربية طلبا للاستزادة من علوم الدين واللغة العربية وغيرها من العلوم الاخرى، وجلبوا معهم بعضا من عاداتهم وتقاليدهم، واضافوا للغة العربية بعض المفردات والمصطلحات الهندية التي ما زالت مستخدمة حتى اليوم، وكذلك امتهن بعضهم مهنة التعليم لبقاء الامراء والتجار العرب، حيث قاموا بتدريس علوم الحساب بأرقامهم المحلية التي استمر التعليم بها حتى الآن، وفي البداية كان استعمال هذه الارقام قاصرا على العامة في الدول الاسلامية، اما الارقام العربية (الاجنبية حاليا) فكانت ارقام الخاصة من العلماء وسواهم، ثم نقلت عنهم للدول الأوروبية عن طريق الاندلس وفلسطين.

● أخذ الأوروبيون عن المفيد وطوره، وتركوا لنا الفث والجزيل كالارقام الهندية، والاساطير والخرافات والخلاصات المذهبية في الدين أو في الامور الادبية والعلمية وعلم الكلام، وفلسفة الاشياء أكثر مما تحتمل.

● والعرب أول من اخترع الصفر، وكان ذلك في القرن الثامن الميلادي في عهد الخليفة أبي جعفر المنصور، وكان الصفر عليه، علما بأن الأوروبيين لم يعرفوا الصفر الا في القرن الثاني عشر بعد ان نقلوه عن العرب وفتح لهم ذلك آفاقا جديدة في علوم «الرياضة».

● وكانت تسمى هذه الارقام بالارقام الغبارية عندما كانت متداولة في البلاد العربية، وبعد نقلها للغرب سميت بالارقام العربية، وما زالت، ولكن عندما ما زالوا حتى الآن يدعونها بالارقام الاجنبية، ليس في هذا امر غريب؟

● لا بد ان يعود هذا الامر لاهل، وتعود هذه الارقام الغربية من غربنا مرة أخرى لوطنا الاصلي، وانه - لمعري - لقرار خطير يحتاج لسؤال جري.

● ومن أهم المشاكل التي نعانها من ارقام الهندية مشكلة ترتيب المركبات التي تعاني منها الادارة العامة للمرور، حيث لا يسمح بدخول الارقام الحالية للدول الاجنبية لتعذر قراءتها، مما أجبر الادارة المذكورة على عمل نسخة ثانية خاصة للدول الاجنبية تستعمل في حالات السفر للخارج (وهو تصرف غير عملي).

محمد دعيبس العتيبي

الصندوق الكويتي يتصدر مؤسسات التنمية الثاني في الوطن العربي أكثر من ٤ مليارات و ٤٥١ مليون دينار مثلت ٢٢.٨٪ من مجموع تمويلات الصناديق

ذكر تقرير حديث صدر عن أمانة التنسيق بين مؤسسات التنمية في الوطن العربي أن الصندوق الكويتي للتنمية الاقتصادية العربية قد تصدر قائمة مؤسسات التنمية الثاني في الوطن العربي في المساهمات التي قدمها في العمليات التنموية منذ إنشائه عام ١٩٦٢ حتى منتصف العام الماضي ١٩٨٤ التي بلغت ٤٥١٠٠ مليون دينار حصل عليها ٦٢ بلدا ناميا وهي ماثلت نسبة ٢٢.٨ بالمائة من مجموع تمويلات الصناديق الثانية مجتمعة والبالغة نحو ١٩٥٠ مليون دولار.

وقدم الصندوق السعودي للتنمية ٣٧٨٩٠٠٠ مليون دولار بنسبة ٢٢.٥ في المائة استقراض منها ٥٣ بلدا . وقدم البنك الإسلامي للتنمية الذي يتخذ من جدة مقرا له ٣٤٢٤٠٠٠ مليون دولار بنسبة ١٧.٦ بالمائة من مجموع التمويلات واستقراض منها ٣٦ بلدا . وقدم الصندوق العربي للإنماء الاقتصادي والاجتماعي الذي يتخذ الكويت مقرا له ١٩٩٢٣٠٠ مليون دولار بنسبة ١٠.٢ بالمائة استقراض منها ٣٦ بلدا . وقدم صندوق الأوبك للتنمية الدولية ١٨٨٢٦١٠ مليون دولار بنسبة ٩.٦ بالمائة استقراض منها ٨١ بلدا . وقدم الصندوق العراقي للتنمية الخارجية ١٧٣٣٠٠٠ مليون دولار بنسبة ٨.٩ بالمائة استقراض منها ٣١ بلدا . وقدم صندوق أبوظبي للتنمية الاقتصادية العربية ٦٢٠٠ مليون دولار بنسبة ٤.٠ بلدا . والمصرف العربي للتنمية الاقتصادية في أفريقيا ومقره الخرطوم وقدم ٥٨٧ مليون و ٤٢٠ ألف دولار بنسبة ٣.٢ بالمائة استقراض منها ٣٧ بلدا . وتصدر الأردن قائمة الدول التي استقادت من العمليات التنموية لمؤسسات التنمية العربية حتى منتصف العام الماضي ١٩٨٤ والبالغ عددها ٩٩ دولة نامية في العالم . فقد حصل الأردن على ٢٥٠٠٠ مليون دينار بنسبة ٧.٢ على عتبة تمويله ٢٢.٨ بالمائة من مجموع

الصندوق العربي يقدم ١١٥٧٥ مليون دينار في قرضين لسورية

وقع الصندوق العربي للإنماء الاقتصادي والاجتماعي أمس الأول اتفاقا قرضين مع سورية بقيمة إجمالية ١١٥٧٥٠٠٠ دينار كويتي . ووقع الاتفاقان نيابة عن سورية سفيرها لدى الكويت الدكتور عيسى درويش وبينما وقعها نيابة عن الصندوق رئيس مجلس إدارة الصندوق ومديره العام الدكتور محمد العمادي . ويضئ القرض الأول الذي تبلغ قيمته ١١ مليون دينار كويتي على مساهمة الصندوق في تمويل مشروع محطة كهرباء بحيرة . وبحوالي ٧١٧٠٠ مليون دينار كويتي . منها حوالي ٥٣٢٠٠ مليون دولار . بالعملة الأجنبية حيث من المنتظر أن يساهم في التمويل كل من الصندوق الكويتي للتنمية الاقتصادية العربية والصندوق السعودي للتنمية والبنك الإسلامي للتنمية والاستثمار الأوروبي . ويتكون مشروع محطة كهرباء بحيرة التي تتضمن إضافة وحدتين بخاريتين لتوليد الطاقة الكهربائية قدرة كل منهما حوالي ١٦٥ ميغاواط كما يشمل أعمال الخدمات الفنية للإشراف على التنفيذ وتدريب عدد من العاملين . وستقوم المؤسسة العامة للكهرباء السورية وهي الجهة المستفيدة من القرض بإدارة وتنفيذ المشروع المؤجل إنجازه في عام ١٩٨٧ . ويضئ القرض الثاني الذي تبلغ قيمته ٥٧٥٠٠ ألف دينار كويتي على مساهمة الصندوق في تمويل مشروع تخفيف المخاطر الزلزالية . وتقدر تكاليف المشروع الإجمالية بحوالي ٦٦٥ ألف دولار . سيقضى قرض الصندوق البالغ ٥٧٥ ألف دولار كامل التكاليف والعمالة الأجنبية وستقوم الحكومة بتمويل المكون المحلي من التكاليف وأية زيادة طارئة . ويعقد المشروع إلى تخفيف المخاطر البشرية والمادية التي قد تنجم عن حدوث الزلازل وذلك بتحصين المعلومات المتعلقة باحتمالات حدوث الزلازل في مكان أو زمان معين عن طريق تحسين شبكة الرصد الزلزالي ودعم شبكة تسجيل الحركة القوية .

بريطانيا تتخلى عن ورقة الجنيه الاسترليني

سيخفي الجنيه الاسترليني خلال عام ١٩٨٥ بعد أن ظلت تتداوله الأيدي لمدة مائتي عام . وسيوقف بنك إنجلترا اعتبارا من بداية العام الجديد طبع الورقة الخضراء الشهيرة التي كانت تحمل في آخرها صورة لها صور عالم الفيزياء الإنجليزي إسحق نيوتن وصورة الملكة إليزابيث . وبما يذكر أن قيمة الجنيه الاسترليني أخذت تهبط على مدى السنوات الماضية حتى بلغ سعره اليوم ١.٦٦ دولارا فقط . وتلقى الورقة ذات الجنيه الاسترليني والتي يرجع تاريخ طبعها لأول مرة في عام ١٧٩٧ خلال حروب نابليون منافسة منذ شهر أبريل ١٩٨٣ من قلعة من النقود الجديدة ولكن والجنون هو زال حتى الآن لا يفضل استعمالها إذ أنه لم يتداول سوى ١٨٠ مليون قطعة من قيمة الجنيه من ٥٧٠ مليون تم طرحها . ومن المقرر أن يجري استخدام الورقة ذات الجنيه الاسترليني لمدة ستة أشهر ثم يتم سحبها من الأسواق بصفة نهائية .

البداية بتطبيق القانون الجديد للشركات في الامارات

بدأت وزارة الاقتصاد والتجارة دولة الامارات العربية المتحدة أمس في تطبيق قانون الشركات التجارية الاتحادي الذي ينص على ضرورة أن يكون لكل شركة تؤسس في البلاد شريك أو أكثر من مواطني الدولة لا تقل حصته عن ٥١ في المائة من رأسمال الشركة . كما ينص على أن تقوم الشركات بتعديل اوضاعها وفق احكام هذا القانون خلال ستة اعتبارا من اول يناير الحالي على أن تكون فترة التسجيل بالوزارة لمدة ستة أشهر تنتهي يوم ٣٠ يونيو المقبل . وقال السيد سيف الجبروان وزير الاقتصاد والتجارة في تصريح له أمس انه لن تكون هناك أي فترة جديدة لتطبيق هذا القانون .. مشيرا إلى أن فترة التاجيل السابقة كانت كافية لإعادة ترتيب الشركات لاوضاعها . وذكر انه سيصدر خلال الايام القليلة القادمة قرار وزاري بشأن اللائحة التنفيذية للقانون كما انه سيتم تشكيل جهاز بالوزارة والجهات المختصة للإشراف على تنفيذ ومتابعة عمليات التطبيق .

زيادة جديدة في رسوم عبور قناة السويس

بدأت هيئة قناة السويس اعتبارا من يوم أمس تطبيق زيادة جديدة في رسوم عبور السفن بالقناة .. كانت الهيئة قد قررت في شهر أكتوبر الماضي وتبلغ نسبة هذه الزيادة ٤٢ في المائة من الرسوم المحصلة على خمسة آلاف طن في الاولى في حالات تقاطع البترول وسفن البضائع .. ونسبة ١٧ في المائة بالنسبة للخمس عشرة ألف طن التالية من حولة هذه التوقيات من السفن اما ما زاد عن ٢٠ ألف طن من حولة السفن فلم تقرر عليه زيادة وذلك بالنسبة لتقانات البترول .. ولكن هذه الزيادة في الحولة قد فرضت عليها زيادة بنسبة ٢٢ في المائة بالنسبة لسفن البضائع والتقاطعات المشتركة ونسبة ٢٢ في المائة بالنسبة لبقية انواع السفن . وصرح المهندس محمد عزت عادل رئيس هيئة قناة السويس بهذه المناسبة بان هذه الزيادة في الرسوم سوف تحقق ارتفاعا في إيرادات القناة في عام ١٩٨٤ . يصل إلى ٣١٥٠ مليون دولار عن إيرادات القناة خلال عام ١٩٨٤ . وقال ان زيادة الرسوم على السفن العابرة بالقناة جاءت لمواجهة الزيادة في اسعار الخدمات والمعدات والخدمات التي تحتاجها هيئة القناة لتطوير خدماتها للامانة الدولية . وأضاف ان الجهات والهيئات المرتبطة بقناة السويس عالميا موافقة على هذه الزيادة في الرسوم لتحسين الخدمة في قناة السويس .

تخفيض رسوم الخدمات الهاتفية في الامارات

بدأت العمل بالرسوم الجديدة للخدمات الهاتفية والتكس والداوات الصوتية والتفارية في دولة الامارات العربية المتحدة . وبلغت مصادر مؤسسة الامارات للاتصالات وكالة الانباء الكويتية في ابوظبي أمس ان تطبيق الرسوم الجديدة والمباشرة وحظوظ التكس قد بدأت مع بداية يوم أمس . وكان مجلس إدارة المؤسسة برئاسة وزير المواصلات بدولة الامارات محمد سعيد المله قد اتخذ في ايامه الاخيرة قرارا بهذا التخفيض لتنفيذه بدءا من اول العام الجاري . وتشمل التخفيضات عمليات التركيب والتوصيل والإيجار السنوي ولكن تبقى الرسوم الحالية للخدمات الهاتفية المتحركة في السيارات على وضعها الراهن . وتصل نسبة التخفيض في اسعار المكالمات الهاتفية داخل الدولة بين الامارات التي تنضم دولة الامارات وهي ابوظبي ودبي والشارقة ورأس الخيمة وأم القيوين والواضحة وجعلان إلى ٥٢٪ كما سيري التخفيض انخفاض أسعار خدمات الهاتف داخل الدولة أو خارجها وذلك بنسب متفاوتة تتراوح بين ٣٠ و ٦٠٪ .

مباحثات نفطية بين الكويت وباكستان

اجتمع مساعد العضو المنتدب للشؤون النفطية في مؤسسة البترول الكويتية الشيخ علي جابر التلي في اسلام اباد مع عدد من المسؤولين من الشؤون النفطية في باكستان . وقالت مصادر رسمية باكستانية ان البعث تناول التعاون النفطي بين البلدين والوضع السائد في السوق النفطية الدولية . وكان الشيخ علي جابر التلي قد اجتمع قبل ذلك مع الرئيس الباكستاني ضياء الحق . ويوزع المسؤول الكويتي باكستان على رأس وفد من مؤسسة البترول الكويتية .

اقتصاد لبنان بعد عشر سنوات حرب الليرة تندهور بنسبة ٦٢٪

مقابل ٣٥٪ ارتفاع بمعدل التضخم

تشير أكثر التقديرات تقاؤلا إلى ان الاقتصاد اللبناني حقق في عام ١٩٨٤ اسوا لتراجع له طوال عشرة اعوام من الحرب الأهلية مما أدى إلى ارتفاع نسبة التضخم إلى مستوى قياسي بلغ ٦٢٪ بينما قيمة الليرة اللبنانية انخفضت بنسبة ٦٢٪ بالمقارنة إلى الدولار . وظهرت دراسة أولية قامت بها مجموعة من الخبراء ان المعدل السنوي للتضخم في لبنان هو ٢٥٪ على الأقل حيث ان اسعار بعض السلع الغذائية والأدوية شهدت زيادات وصلت إلى ١٠٠٪ . كما ان قرار الدولة بعدم دعم اسعار بعض السلع الأساسية مثل القمح الذي ارتفع ثمنه بنسبة ٢٥٪ أو ٥٠٪ أدى إلى زيادة هائلة في اسعار وسائل النقل العام والكهرباء والخبز . ويشير المراقبون إلى ان توقف سياسة دعم الاسعار يرجع إلى المعجز الكبير جدا في الميزانية حيث ان الدولة تجد صعوبة في تغطية منتجات مثل البترول والقمح تقدر بنحو ٦٥ مليون دولار شهريا . وجاء في هذه الدراسة ان دين الخزينة حيال القطاع المصرفي والبنك المركزي ترتفع إلى أكثر من ٢٥ مليار ليرة - الليرة تساوي ١٠٠٠ دولار تقريبا - بينما المعجز في ميزان المدفوعات يبلغ ١٢ مليار دولار مقابل ٩٠٠ مليون دولار في عام ١٩٨٢ . وساهمت كل هذه العوامل في انخفاض قيمة الليرة اللبنانية بنسبة ٦٢٪ بالمقارنة إلى الدولار وبنسبة ٤٠٪ بالمقارنة إلى الفرنك الفرنسي ونسبة ٥٩٪ بالمقارنة إلى الريال السعودي .

ارتفاع حاد في اسعار الفائدة على

الودائع قصيرة الاجل

ذكر متعاملون في سوق المال في الكويت ان تكوين الودائع قليل نهاية العام أدى إلى ارتفاع اسعار الفائدة على ودائع الديار المحلية قصيرة الاجل ارتفاعا حاداً في التعاملات المبكرة اس الال . وقال متعاملون ان اسعار الفائدة على ودائع ليرة واحدة ارتفعت إلى ١٨ في المئة في احدى المراحل لكنها عادت فانخفضت في فترة الضخ عندما قام المتعاملون بشيوع سحاجهم ما يتراوح بين ١٠ و ١١ في المئة . وعرضت ودائع ليرة النقد والودائع بعد غد في وقت لاحق بسعر سبعة في المئة لكن لم يكن هناك طلب . وذكر المتعاملون ان كان هناك بعض الاقتراض بالقرض من جانب البنك المركزي لاجل قصيرة لكن ودائع الاجال المحددة لم يطرأ عليها تغير كبير في تعامل هادياً . وتراوحت اسعار الفائدة على ودائع شهر بين ١/٤ و ٨ و ٢/٤ في المئة وتراوحت اسعار الفائدة على ودائع ثلاثة اشهر بين ١/٢ و ٨ و تسعة في المئة واسعار ستة اشهر بين ١/٢ و ٨ و ٩-١٠ في المئة وتتراوح جميعها في نطاق ١/٨ نقطة من مستويات يوم الاحد الماضي . ومع استمرار قوة الدولار في اسواق العملة الاجنبية عدل البنك المركزي سعره المالي والتجاري للدولار إلى ٢٣٠٤٢٧/٥٠ بالنسبة إلى الدولار من ٢٣٠٤١٠/٤٨ بالنسبة إلى الدولار وهو السعر الذي حدد لليومين الماضيين . ووصل سعر الدينار الفوري إلى ٢٣٠٤٨٠/٩٠ بالنسبة إلى الدولار مقابل ٢٣٠٤٤٥/٥٥ بالنسبة إلى الدولار يوم الاحد .

البورصة

حركة تداول الاسهم يوم الاثنين ١٩٨٤/١٢/٢٦

اسم الشركة	الاسم	القيمة	العدد	القيمة	العدد	القيمة	العدد
اولاً : قطاع البنوك							
البنك العربي	١٢٠٠٠	٨١٥٠	٨٨٥٠	٨٧٥٠			
البنك التجاري	١٠٠٠٠	٨٨٥٠	٨٨٥٠	٨٨٥٠			
البنك السعودي	٨٨٥٠						
البنك الكويتي	٨٨٥٠						
البنك الإسلامي	٨٨٥٠						
ثانياً : قطاع الاستثمار							
البنك العربي	٨٨٥٠						
البنك التجاري	٨٨٥٠						
البنك السعودي	٨٨٥٠						
البنك الكويتي	٨٨٥٠						
البنك الإسلامي	٨٨٥٠						
ثالثاً : قطاع التأمين							
البنك العربي	٨٨٥٠						
البنك التجاري	٨٨٥٠						
البنك السعودي	٨٨٥٠						
البنك الكويتي	٨٨٥٠						
البنك الإسلامي	٨٨٥٠						
رابعاً : قطاع الشركات المقايمة							
مطاحن القمح	٨٨٥٠						
البنك العربي	٨٨٥٠						
البنك التجاري	٨٨٥٠						
البنك السعودي	٨٨٥٠						
البنك الكويتي	٨٨٥٠						
البنك الإسلامي	٨٨٥٠						
خامساً : قطاع الشركات الصناعية							
البنك العربي	٨٨٥٠						
البنك التجاري	٨٨٥٠						
البنك السعودي	٨٨٥٠						
البنك الكويتي	٨٨٥٠						
البنك الإسلامي	٨٨٥٠						
سادساً : قطاع الخدمات							
البنك العربي	٨٨٥٠						
البنك التجاري	٨٨٥٠						
البنك السعودي	٨٨٥٠						
البنك الكويتي	٨٨٥٠						
البنك الإسلامي	٨٨٥٠						
سابعاً : قطاع الأغذية							
مطاحن القمح	٨٨٥٠						
البنك العربي	٨٨٥٠						
البنك التجاري	٨٨٥٠						
البنك السعودي	٨٨٥٠						
البنك الكويتي	٨٨٥٠						
البنك الإسلامي	٨٨٥٠						

السوق الموازية

حركة تداول الاسهم يوم الاثنين ١٩٨٤/١٢/٢٦

اسم الشركة	الاسم	القيمة	العدد	القيمة	العدد	القيمة	العدد
اولاً : قطاع البنوك							
البنك العربي	١٢٠٠٠	٨١٥٠	٨٨٥٠	٨٧٥٠			
البنك التجاري	١٠٠٠٠	٨٨٥٠	٨٨٥٠	٨٨٥٠			
البنك السعودي	٨٨٥٠						
البنك الكويتي	٨٨٥٠						
البنك الإسلامي	٨٨٥٠						
ثانياً : قطاع الاستثمار							
البنك العربي	٨٨٥٠						
البنك التجاري	٨٨٥٠						
البنك السعودي	٨٨٥٠						
البنك الكويتي	٨٨٥٠						
البنك الإسلامي	٨٨٥٠						
ثالثاً : قطاع التأمين							
البنك العربي	٨٨٥٠						
البنك التجاري	٨٨٥٠						
البنك السعودي	٨٨٥٠						
البنك الكويتي	٨٨٥٠						
البنك الإسلامي	٨٨٥٠						
رابعاً : قطاع الشركات المقايمة							
مطاحن القمح	٨٨٥٠						
البنك العربي	٨٨٥٠						
البنك التجاري	٨٨٥٠						
البنك السعودي	٨٨٥٠						
البنك الكويتي	٨٨٥٠						
البنك الإسلامي	٨٨٥٠						
خامساً : قطاع الشركات الصناعية							
البنك العربي	٨٨٥٠						
البنك التجاري	٨٨٥٠						
البنك السعودي	٨٨٥٠						
البنك الكويتي	٨٨٥٠						
البنك الإسلامي	٨٨٥٠						
سادساً : قطاع الخدمات							
البنك العربي	٨٨٥٠						
البنك التجاري	٨٨٥٠						
البنك السعودي	٨٨٥٠						
البنك الكويتي	٨٨٥٠						
البنك الإسلامي	٨٨٥٠						
سابعاً : قطاع الأغذية							
مطاحن القمح	٨٨٥٠						
البنك العربي	٨٨٥٠						
البنك التجاري	٨٨٥٠						
البنك السعودي	٨٨٥٠						
البنك الكويتي	٨٨٥٠						
البنك الإسلامي	٨٨٥٠						

الاسهم العالمية

اسم الشركة	القيمة	العدد	القيمة	العدد	القيمة	العدد
البنك العربي	١٢٠٠٠	٨١٥٠	٨٨٥٠	٨٨٥٠	٨٨٥٠	٨٨٥٠
البنك التجاري	١٠٠٠٠	٨٨٥٠	٨٨٥٠	٨٨٥٠	٨٨٥٠	٨٨٥٠
البنك السعودي	٨٨٥٠					
البنك الكويتي	٨٨٥٠					
البنك الإسلامي	٨٨٥٠					
البنك العربي	٨٨٥٠					
البنك التجاري	٨٨٥٠					
البنك السعودي	٨٨٥٠					
البنك الكويتي	٨٨٥٠					
البنك الإسلامي	٨٨٥٠					
البنك العربي	٨٨٥٠					
البنك التجاري	٨٨٥٠					
البنك السعودي	٨٨٥٠					
البنك الكويتي	٨٨٥٠					
البنك الإسلامي	٨٨٥٠					
البنك العربي	٨٨٥٠					
البنك التجاري	٨٨٥٠					
البنك السعودي	٨٨٥٠					
البنك الكويتي	٨٨٥٠					
البنك الإسلامي	٨٨٥٠					
البنك العربي	٨٨٥٠					
البنك التجاري	٨٨٥٠					
البنك السعودي	٨٨٥٠					
البنك الكويتي	٨٨٥٠					
البنك الإسلامي	٨٨٥٠					
البنك العربي	٨٨٥٠					
البنك التجاري	٨٨٥٠					
البنك السعودي	٨٨٥٠					
البنك الكويتي	٨٨٥٠					
البنك الإسلامي	٨٨٥٠					
البنك العربي	٨٨٥٠					
البنك التجاري	٨٨٥٠					
البنك السعودي	٨٨٥٠					
البنك الكويتي	٨٨٥٠					
البنك الإسلامي	٨٨٥٠					
البنك العربي	٨٨٥٠					
البنك التجاري	٨٨٥٠					
البنك السعودي	٨٨٥٠					
البنك الكويتي	٨٨٥٠					
البنك الإسلامي	٨٨٥٠					
البنك العربي	٨٨٥٠					
البنك التجاري	٨٨٥٠					
البنك السعودي	٨٨٥٠					
البنك الكويتي	٨٨٥٠					
البنك الإسلامي	٨٨٥٠					
البنك العربي	٨٨٥٠					
البنك التجاري	٨٨٥٠					
البنك السعودي	٨٨٥٠					
البنك الكويتي	٨٨٥٠					
البنك الإسلامي	٨٨٥٠					
البنك العربي	٨٨٥٠					
البنك التجاري	٨٨٥٠					
البنك السعودي	٨٨٥٠					
البنك الكويتي	٨٨٥٠					
البنك الإسلامي	٨٨٥٠					
البنك العربي	٨٨٥٠					
البنك التجاري	٨٨٥٠					
البنك السعودي	٨٨٥٠					
البنك الكويتي	٨٨٥٠					
البنك الإسلامي	٨٨٥٠					
البنك العربي	٨٨٥٠					
البنك التجاري	٨٨٥٠					
البنك السعودي	٨٨٥٠					
البنك الكويتي	٨٨٥٠					
البنك الإسلامي	٨٨٥٠					
البنك العربي	٨٨٥٠					
البنك التجاري	٨٨٥٠					
البنك السعودي	٨٨٥٠					
البنك الكويتي	٨٨٥٠					
البنك الإسلامي	٨٨٥٠					
البنك العربي	٨٨٥٠					
البنك التجاري	٨٨٥٠					
البنك السعودي	٨٨٥٠					
البنك الكويتي	٨٨٥٠					
البنك الإسلامي	٨٨٥٠					
البنك العربي	٨٨٥٠					
البنك التجاري	٨٨٥٠					
البنك السعودي	٨٨٥٠					
البنك الكويتي	٨٨٥٠					
البنك الإسلامي	٨٨٥٠					
البنك العربي	٨٨٥٠					
البنك التجاري	٨٨٥٠					
البنك السعودي	٨٨٥٠					
البنك الكويتي	٨٨٥٠					
البنك الإسلامي	٨٨٥٠					
البنك العربي	٨٨٥٠					
البنك التجاري	٨٨٥٠					
البنك السعودي	٨٨٥٠					
البنك الكويتي	٨٨٥٠					
البنك الإسلامي	٨٨٥٠					
البنك العربي	٨٨٥٠					
البنك التجاري	٨٨٥٠					
البنك السعودي	٨٨٥٠					
البنك الكويتي	٨٨٥٠					
البنك الإسلامي	٨٨٥٠					
البنك العربي	٨٨٥٠					
البنك التجاري	٨٨٥٠					
البنك السعودي	٨٨٥٠					
البنك الكويتي	٨٨٥٠					
البنك الإسلامي	٨٨٥٠					
البنك العربي	٨٨٥٠					
البنك التجاري	٨٨٥٠					
البنك السعودي	٨٨٥٠					
البنك الكويتي	٨٨٥٠					
البنك الإسلامي	٨٨٥٠					
البنك العربي	٨٨٥٠					
البنك التجاري	٨٨٥٠					
البنك السعودي	٨٨٥٠					
البنك الكويتي	٨٨٥٠					
البنك الإسلامي	٨٨٥٠					
البنك العربي	٨٨٥٠					
البنك التجاري	٨٨٥٠					
البنك السعودي	٨٨٥٠					
البنك الكويتي	٨٨٥٠					
البنك الإسلامي	٨٨٥٠					
البنك العربي	٨٨٥٠					
البنك التجاري	٨٨٥٠					
البنك السعودي	٨٨٥٠					
البنك الكويتي	٨٨٥٠					
البنك الإسلامي	٨٨٥٠					
البنك العربي	٨٨٥٠					
البنك التجاري	٨٨٥٠					
البنك السعودي	٨٨٥٠					
البنك الكويتي	٨٨٥٠					
البنك الإسلامي	٨٨٥٠					
البنك العربي	٨٨٥٠					
البنك التجاري	٨٨٥٠					
البنك السعودي	٨٨٥٠					
البنك الكويتي	٨٨٥٠					
البنك الإسلامي	٨٨٥٠					
البنك العربي	٨٨٥٠					
البنك التجاري	٨٨٥٠					
البنك السعودي	٨٨٥٠					
البنك الكويتي	٨٨٥٠					
البنك الإسلامي	٨٨٥٠					
البنك العربي	٨٨٥٠					
البنك التجاري	٨٨٥٠					
البنك السعودي	٨٨٥٠					
البنك الكويتي	٨٨٥٠					
البنك الإسلامي	٨٨٥٠					
البنك العربي	٨٨٥٠					
البنك التجاري	٨٨٥٠					
البنك السعودي	٨٨٥٠					
البنك الكويتي	٨٨٥٠					
البنك الإسلامي	٨٨٥٠					
البنك العربي	٨٨٥٠					
البنك التجاري	٨٨٥٠					
البنك السعودي	٨٨٥٠					
البنك الكويتي	٨٨٥٠					
البنك الإسلامي	٨٨٥٠					
البنك العربي	٨٨٥٠					
البنك التجاري	٨٨٥٠					
البنك السعودي	٨٨٥٠					
البنك الكويتي	٨٨٥٠					
البنك الإسلامي	٨٨٥٠					
البنك العربي	٨٨٥٠					
البنك التجاري	٨٨٥٠					
البنك السعودي	٨٨٥٠					
البنك الكويتي	٨٨٥٠					
البنك الإسلامي	٨٨٥٠					
البنك العربي	٨٨٥٠					
البنك التجاري	٨٨٥٠					
البنك السعودي	٨٨٥٠					
البنك الكويتي	٨٨٥٠					
البنك الإسلامي	٨٨٥٠					
البنك العربي	٨٨٥٠					
البنك التجاري	٨٨٥٠					
البنك السعودي	٨٨٥٠					
البنك الكويتي	٨٨٥٠					
البنك الإسلامي	٨٨٥٠					
البنك العربي	٨٨٥٠					
البنك التجاري	٨٨٥٠					
البنك السعودي	٨٨٥٠					
البنك الكويتي	٨٨٥٠					
البنك الإسلامي	٨٨٥٠					
البنك العربي	٨٨٥٠					
البنك التجاري	٨٨٥٠					
البنك السعودي	٨٨٥٠					
البنك الكويتي	٨٨٥٠					
البنك الإسلامي	٨٨٥٠					
البنك العربي	٨٨٥٠					
البنك التجاري	٨٨٥٠					
البنك السعودي	٨٨٥٠					
البنك الكويتي	٨٨٥٠					
البنك الإسلامي	٨٨٥٠					
البنك العربي	٨٨٥٠					
البنك التجاري	٨٨٥٠					
البنك السعودي	٨٨٥٠					
البنك الكويتي	٨٨٥٠					
البنك الإسلامي	٨٨٥٠					
البنك العربي	٨٨٥٠					
البنك التجاري	٨٨٥٠					
البنك السعودي	٨٨٥٠					
البنك الكويتي	٨٨٥٠					
البنك الإسلامي	٨٨٥٠					
البنك العربي	٨٨٥٠					
البنك التجاري	٨٨٥٠					
البنك السعودي	٨٨٥٠					
البنك الكويتي	٨٨٥٠					
البنك الإسلامي	٨٨٥٠					
البنك العربي	٨٨٥٠					
البنك التجاري	٨٨٥٠					
البنك السعودي	٨٨٥٠					
البنك الكويتي	٨٨٥٠					
البنك الإسلامي	٨٨٥٠					
البنك العربي	٨٨٥٠					
البنك التجاري	٨٨٥٠					
البنك السعودي	٨٨٥٠					
البنك الكويتي	٨٨٥٠					
البنك الإسلامي	٨٨٥٠					
البنك العربي	٨٨٥٠					
البنك التجاري	٨٨٥٠					
البنك السعودي	٨٨٥٠					
البنك الكويتي	٨٨٥٠					
البنك الإسلامي	٨٨٥٠					
البنك العربي	٨٨٥٠					
البنك التجاري	٨٨٥٠					
البنك السعودي						



يماني يهدد بريطانيا والنرويج ويلمح لتخفيض سعر القياس

المح وزير النفط والثروة المعدنية السعودي الشيخ احمد زكي يماني الى منظمة البلدان المصدرة للبترول «أوبك» قد تخفيض في القريب العاجل سعر القياس بالنسبة للنفط بحوالي ٥٠ سنتاً للبرميل ليصبح ٢٨٨٥ دولار أو تقرر نظام التسعير المستخدم لديها بشكل عام . وجاء هذا التصريح في مقابلة نشرتها صحيفة دول ستريت جورنال في أعقاب رفض عضوين مهمين من أعضاء أوبك هما الجزائر ونيجيريا توقع اتفاقية مؤقتة تهدف الى وقف تدهور اسعار النفط . وكان وزراء نفط أوبك قد توصلوا الى هذه الاتفاقية في اجتماع عقده في جنيف في نهاية الأسبوع الماضي حيث أعلنوا في ختامه أنهم يعتزمون الاستئناف لاجتماع طارئ من المحتمل أن يكون في ٣١ يناير المقبل لاستئناف اجتماعهم بشأن نظام التسعير الخاص بهم . وذكر يماني في المقابلة أنه ليس هناك شيء خاص جداً فيها يتعلق بالسعر الحالي وهو ٢٩ دولار للبرميل الواحد من النفط الخام الخفيف واتني لا مانع تخفيض هذا السعر . وقال الوزير السعودي ان منظمة أوبك تبحث صيغاً خاصة محتملة فيها يتعلق بسعر القياس وأن أحد هذه الاحتمالات هو خليط من عدة نفوس خام وأن كنهها قد يكون مرتبطاً بالنفط الخام الثقيل والمعروف باسم النفط العربي الثقيل وسعر البرميل الواحد منه ٣٦٥٠ دولار حسب اتفاقية التسعير الجديدة لأوبك . وكانت إيران والجزائر قد عارضتا بشدة تخفيض سعر القياس في مؤتمر جنيف في الأسبوع الماضي في ذات الوقت الذي أعرب فيه وزراء نفط آخرون عن اعتقادهم بأن مشكلات أوبك المستعصية سوف لن تحل ما لم تتفعل الاسعار إيجابياً مع حثاق الأسواق . في غضون ذلك جدد الشيخ يماني تهديدات منظمة أوبك لبريطانيا والنرويج وهما المنتجان الرئيسيان لنفط بحر الشمال من خارج أوبك من أن أي تخفيض لسعر نفطهما في شهر يناير قد يؤدي الى حرب أسعار . وقال ان بريطانيا والنرويج معرضتان للخسارة أكثر من أوبك .

وزير البترول الإيراني:

إيران قد تخفض اسعار نفطها لتعويض ارتفاع اسعار التأمين

ذكر راديو طهران ان محمد قزافي وزير البترول الإيراني صرح اس بان رفع نسبة التأمين على السفن الموجهة الى الخليج قد يضطر إيران الى تعديل اسعارها بحيث تبقى على قدرة تنافسها على المنافسة . وذكر الوزير بان إيران قبلت تحديد السعر الاساسي للنفط ب ٢٩ دولار - غير انها اعترضت على تخفيض اسعار البترول . وفي تقديره انه وبعد ان ارتفع معدل التأمين على السفن الموجهة الى الخليج من ٥ الى ٧٥ في المائة اصبحت إيران مضطرة الى تعديل اسعارها ويحتمل تحتفظ بترولها بقدرة على المنافسة . وفي قزافي ان حصص الانتاج التي حددتها منظمة أوبك يجب ان تتفق على احتياجات الميزانية في بلاده . وأكد الوزير انه في «حالة احترام الحد الاعلى» ١٦ مليون برميل يومياً وايضا ابقاء على السعر الاساسي للبرميل (٢٩ دولار) فان حصة الانتاج التي حددت لإيران والتي تبلغ ١٣٦ مليون برميل يومياً ستكون لتغطية احتياجات الميزانية الإيرانية بالنسبة للعام القادم .

وست : استبقى كما هي والفروقات تحتاج لعملية جريئة

تسكت نيجيريا الخارجية على منظمة البلدان المصدرة للبترول - أوبك - بمطلبها بان تتخذ المنظمة خطوات جريئة لحل قضية فروق الاسعار وقالت ان اسعارها الخاصة لم تتغير . وقال وزير البترول النيجيري تام ديفيد - وست لدى عودته الى بلاده من اجتماع أوبك في جنيف ان بلاده لاتزال تعتبر فروق الاسعار قضية قائمة . وقال «ان فروق الاسعار ورم سطراني لا يمكن ازالته سوى بعملية جراحية جريئة» . وقال السيد ديفيد - وست «ان اسعارنا سظل كما هي» . وكان الوزير النيجيري قد قال قبل انعقاد اجتماع أوبك مجدداً في جنيف عقب علفه من البلاد ان بلاده مستعدة من اجل اتخاذ خطوات جريئة بشكل اكبر حول فروق الاسعار من الخطوات التي تم الاتفاق عليها في النهاية من قبل زلانه في أوبك .

وقد خرجت نيجيريا بالفعل على صف أوبك بتخفيض اسعار نفطها في أكتوبر حتى انها تبيع نفطها الان بأسعار تقل نحو دولارين للبرميل عن معدلات أوبك الرسمية . كما تعرضت الدولة الواقعة في غرب افريقيا ايضا الى انتقادات حادة لاتجاهها أكثر من الحد الاقصى للانتاج المسوح لها به بموجب قواعد أوبك على الرغم من ان السيد ديفيد - وست يجادل بان متوسط انتاج نيجيريا لا يزيد عن حدود الانتاج . وفي تعليقه على عمل لجنة مراقبة خاصة انشأتها أوبك في جنيف لمراقبة الانتاج والاسعار لدى الاعضاء قال الوزير ان اللجنة لم تتحد بعد بالضبط كيفية قيامها بالعمل . ولكنه قال ان اللجنة ونيجيريا عضو فيها ان تكتفي فقط بقبول احصائيات تقدمها الدول الاعضاء في المنظمة وانها ستقوم بزيارات الى الدول المنتجة للتحقق بنفسها .

بريطانيا تدرس اوضاع السوق النفطية وتتخفظ ازاء تخفيض الاسعار

قال خبراء نفط غربيين في لندن انه وبعد ان انتهى وزراء النفط في دول الاوبك اجتماعاتهم في جنيف انتقلت الاوضاع الى بريطانيا والنرويج وانتظارا لاجلان جديد بشأن تسعير جديدة لنفط بحر الشمال واصفاوا ان المسؤولين في مؤسسة البترول الوطنية البريطانية - بنوك - في حيرة تامة بشأن اسعار النفط خلال الربع الاول من العام الجديد . وذكروا ان الحكومة البريطانية متحفظة حالياً ازاء اجراء تخفيض على اسعار النفط عن طريق تخفيض التفرقة الجبركية على النفط المنتج من بحر الشمال خاصة وان ذلك قد يلقى ردة فعل عنيفة من دول منظمة الاوبك . واشادوا الى ان مؤسسة البترول البريطانية تتعرض لضغوط كثيرة حول تعديل اسعار النفط حتى تكون متساوية مع الاسعار الادرية في سوق النفط الغربية . وقالوا ان «بنوك» تعاني كثيراً من الخسائر بسبب قيامها شراء النفط الثقيل حسب السعر الرسمي وهو ٢٨٨٥ دولار للبرميل الواحد ثم جدد نفسها امام ضغوط لبيع هذا النفط بسعر ٣٦٦٥ دولار في السوق الفوري في بنوك بخسارة دولارين في البرميل الواحد . وذكروا ان المسؤولين في بنوك يجيدون ايجاد نظام يربط بين اسعار نفوس بحر الشمال والصققات التي تجري في السوق الفورية غير ان تطبيق مثل هذا النظام قد يواجه بركة فعل عنيفة من دول منظمة أوبك . على صعيد آخر بدأت اجتماعات مكثفة بين مسؤولين في مؤسسة البترول الوطنية البريطانية ومسؤولين في وزارة الطاقة لدراسة الوضع في السوق النفطية في ضوء التبدلات التي اقترحتها منظمة أوبك في اجتماعاتها في جنيف وتشكيل نظام رقابة جديد حول تحديد الانتاج في دول المنظمة . وقال الخبراء النفطيون ان المسؤولين في مؤسسة البترول الوطنية البريطانية قد يترقبون حول احدثات تمديدات في اسعار النفط خلال الربع الاول من العام الجديد انتظاراً لما سوف تسفر منه اجتماعات وزراء دول أوبك في نهاية هذا الشهر .

تكريم قدامى العاملين في المنظمة

متيقنة : الأوابك رمز للوجود العربي المشترك

يجب الاتجاه نحو تصنيع المنتجات البترولية في المدى البعيد



د. علي عتيقة

المنظمة التي نعتز بها . وأضاف انه «تطور لدينا خلال عام ١٩٨٤ بعض الأفكار والاقتراحات حول مشاريع مشتركة جديدة يمكن ان تنفذ بين الاقطار الاعضاء مباشرة او من خلال الشركات المنتجة عن المنظمة وبطبيعة الحال فان عملنا مستمر ولا نستطيع ان نقول ان انجازات هذا العام مستقلة عن انجازات العام الذي سبقه» . وذكر الدكتور عتيقة ان الاتجاه نحو تصنيع المنتجات البترولية في المدى الطويل هو الاتجاه السليم لكنه اوضح انه لا تعني بذلك «ان يتم تصنيع النفط مائة بالمائة وانما على الاقل الدولة توزع صادراتها النفطية بين منتجات وبين خام بشكل متوازن» . وقال ان المستوى الذي وصلته دولة الكويت يعتبر رائداً من نوعه فالكويت والجزائر تصدران حوالي نصف او أكثر من نصف انتاجهما تكريرا .

تكريم القدامى

من جانب آخر اقامت الامة العامة لمنظمة الاقطار العربية المصدرة للبترول «أوبك» امس الاول حفلا كرم فيه قدامى العاملين فيها . وتم خلال الحفل توزيع هدايا خاصة على ٢١ موظفا وموظفة امضوا في خدمة المنظمة عشرين سنة او اكثر . والسعي امين عام منظمة أوبك الدكتور علي احمد عتيقة كلمة بهذه المناسبة قال فيها «ان هذا الحفل بسيط في مظهره ولكنه كبير في مغزاه لانه يمثل القيم النبيلة والمعنى الاصيل لمفهوم الوجود العربي المشترك . ذلك الوجود الذي يسعى الى رفع شأن الهوية العربية الشاملة وجعلها الوعاء المتين للنظ كمبرد رئيسي لدخولها الى احد عشر قطرا عربيا متنوع الورد» . كما توسعت اعمال المنظمة من خلال مؤتمر الطاقة العربي لتتصل كافة مصادر الطاقة في جميع الاقطار العربية . وتحدث احد قدامى العاملين في المنظمة من تحدث مستشار منظمة أوبك د. وهي البوري حيث شكرها المنظمة على تكريمها للعاملين فيها .

تحتريه حتى للدول التي لها علات اخرى كالدول الأوروبية . فغندما يكون الدولار مرتفعاً تجد التسعيرة لا يباع كثير من الاشياء يتم بالدولار . فالعقود والمقاولات تسهر بالدولار . وعندما يكون الدولار منخفضاً تجد العكس انهم يسعون بالفرنك السويسري والفرنسي والمارك الألماني واتي التذكر انه في منتصف السبعينات كانوا لا يقبلون الدولار» . وأشار الدكتور عتيقة الى ان الدول النفطية في وضع صعب في الحالين فغندما ينخفض الدولار تستمر دولارات تدفع علات اخرى كالمارك الألماني والفرنك السويسري والجنينة الاسترليني لانه اقوى من الدولار فهي تستمر عمل منخفضة وتدفع علة مرتفعة . اما عندما ترتفع قيمة الدولار فهي تستمر دولارات تدفع علات اخرى كالمارك الألماني والفرنك السويسري والجنينة الاسترليني لانه اقوى من الدولار فهي تستمر عمل منخفضة وتدفع علة مرتفعة .

قال امين عام منظمة الاقطار العربية المصدرة للبترول «أوبك» الدكتور علي احمد عتيقة امس ان جهاز الرقابة على الانتاج والاسعار الذي شكلته منظمة البلدان المصدرة للبترول - أوبك - اجتماعاً في الاخير يدعم قوة المنظمة ولا يشكل اضافاً لها . وذكر الدكتور علي عتيقة في لقاء خاص مع وكالة الانباء الكويتية ان اجراء الرقابة والمراقبة شيء طبيعي لا يمثل نقطة تراجع «فهي منظمة تقع قواعد انتاجها واسعارها تحتاج الى جهاز يتابع ويراقب تنفيذ ما قرره» . وأضاف انني اعتقد بان منظمة الاوبك قادرة على حل مشكلة الفروقات بين اسعار النفط «فمشكلة الفروقات مشكلة صعبة وغنية في نفس الوقت لا توجد لها معايير دقيقة بحيث انها لا تسمح لاجل الاختلاف والتقدير . ولذلك لا ينبغي ان نتوقع ان يتم الاتفاق في حدود في رأيي بالنسبة للدول المصدرة للنفط» . وقال الدكتور عتيقة ان انخفاض قيمة الدولار فيه بركة والمطلوب هو الاستقرار . وكذلك كان المتوقع ان تسعى الدول المصدرة للبترول لادخ واحد حياضية اخرى غير الدولار لتسعر نفطها .

وبالنسبة للمؤثر الطاقة قال «اننا الان في المراحل الشدنية للتصوير وسيعقد هذا المؤتمر في الجزائر في الفترة من ٤-٦ مايو ١٩٨٥ وقد اجتمعت لجنة المتابعة للمؤتمر بالجزائر بحضور وزير الطاقة التي اتخذت حتى الان لاعداد المؤتمر وان التصوير طريقها للتصوير . وستقضي في هذا المؤتمر أوراق تتناول النواحي الاقتصادية والفنية والصناعية في النفط والغاز وكل مصادر الطاقة . وتتطلع الى مؤتمر تاجح تشترك فيه كل الاقطار العربية وتامل ان يفتح خطوط الامام في تطوير العمل المشترك في مجال الطاقة» . وعن انجازات منظمة أوبك قال الدكتور عتيقة ان من اهم ما اجزته هو البدء في اعداد برنامج عمل المنظمة للسنوات الخمس القادمة . وكذلك التحضير للمؤتمر الطاقة والقيام ببعض الدراسات الخاصة بقطاع التكرير والنفط والاعتماد المتبادل بين الاقطار العربية من جهة وبين الدول الأوروبية من جهة اخرى مع التركيز على الصناعة النفطية «وكذلك سرنا بان الهيئة القضائية للافك التي تمثل ظاهرة حثارية لفض المنازعات بين الدول النفطية قد اخذت مكانها وهي تعمل الان . واعتبر ان هذا من ضمن انجازات

تقرير عن القطاع النفطي في العراق

العراق ٥٠ ثاني اكبر دولة في العالم بعد السعودية من حيث الاحتياطي النفطي

شهد القطاع النفطي في العراق خلال العام الحالي انجازات ضخمة في المشاريع والصناعة النفطية لكون العراق بذلك اول بلد في العالم يخوض حراً دفاعية لصد عدوان يشهد افراسه وقيادته على الوقت ذاته يسير بخطى حثيئة على طريق التنمية والبناء بفضل فـرس ارادته في ثرواته النفطية ووضعها على طريق خدمة المبادي . ويعتبر العراق ثاني دولة في العالم من حيث الاحتياطي النفطي بعد المملكة العربية السعودية إذ يصح احتياطين من النفط قريباً أكثر من ١٠٠ مليار برميل منها ٦٥ مليار مكتشف والباقي مكتشف غير مثبت . وفي مجال ايجاد منافع جديدة تصدير النفط فقد وقع العراق في ايلول الماضي عقداً مع شركتين عالميتين لتنفيذ المرحلة الاولى من خط انابيب تصدير النفط الخام عبر الأراضي السعودية تبلغ طاقته ٥٠٠ ألف برميل يومياً وستجر خلال ١١ شهراً . كما وقع العراق وتركيا في الثاني عشر من تشرين الاول الماضي على محضر تنفيذ مشروع التوسع الثاني للخط العراقي التركي للنفط الخام الذي سيمثل على رفع طاقة التصدير

تقيست اسعار النفط المصري خلال هذا الشهر

أعلنت الهيئة المصرية العامة للبترول امس ان مصر ابليت عملاءها ان اسعار نفطها الشهر يناير ستكون نفس اسعار ديسمبر مؤقتاً حيث بلغ سعر مزيج السويس ٢٨ دولار للبرميل وتحدد مصر اسعار نفطها شهرياً وهذا هو ثاني شهر على التوالي تعلن فيه مصر اسعاراً مؤقتة لشهر يناير لانتاجها النفطية البالغة نحو ٢٠٠٠٠٠ برميل يومياً . وقالت مصادر صناعية انه لا تكاد تكون هناك فرصة لان ترخص مصر لضغوط السوق لتخفيض اسعار نفطها وتتبع مصر ٩٠٠٠٠٠ برميل نفط يومياً ويصدر النفط على الاقتصاد المصري الذي يحتاج بشدة الى النقد الاجني نحو ملياري دولار سنوياً وهو بذلك ثاني مصدر للعملة الاجنبية في البلاد بعد تحويلات المصريين العاملين في الخارج والاسعار الاخرى المؤقتة لشهر يناير والتي لم تتغير منذ ابريل في العام الماضي ٢٨ دولار لثابت بحار و ٣٦٧٥ دولار لخام و ٢٧٥٠ دولار لخام بلاعب بحري و ٣٦٦٠ دولار لخام بدران و ٢٥٦٠ دولار لخام راس غارب .

حديثاً اقتصادي

برقية غرضي الى لجنة الرقابة في اوبك

تحت مظلة تعويض الارتفاع في اسعار التأمين على الناقلات القادمة جزيرة خرج ، قد لا تجد إيران حرجاً او ضرورة في إلزام نفسها بقرارات منظمة أوبك من حيث خلورة عدم الانضباط في تطبيق الاتفاق والالتزام بالسعر القياسي وهو ٢٩ دولار للبرميل وخصص الانتاج . وهو الامر ، الذي لم يستطع وزير النفط الإيراني محمد غرضي ، المحافظة عليه داخل دائرة الكفالت والاحتياطية ، عندما صرح لراديو بلاده من طهران امس ، بقوله : «ان رفع نسبة التأمين على السفن الموجهة الى الخليج قد يضطر إيران الى تعديل اسعارها ، ويحتمل تبقى على قدرة تنافسها على المنافسة» . ولا جدال حول ان تصريح الوزير الإيراني ، وغير اذاعة طهران ، في هذا الوقت بالذات ، حيث لم يمر اسبوع واحد على اتفاق وزراء أوبك الثلاثة عشر ، في مؤتمر ميري جنيف ، اضطرراً ، على مضم ، الى شطره لمدة اسبوع كي يتعدوا ، بتشكيل هيئة للرقابة والتدقيق ، ذات سلطات واسعة خارج مسألة السيادة الوطنية لكل دولة عضو في المنظمة ، انه ، اي التصريح ، يحمل في طياته بذور شقاق جديد ، في اشارة واضحة ، بان إيران ، وفي الطيف تغيير واخف وطأة ، لا ترحب بتدويم هذه الهيئة ، ان لم تكن تنوي فعلاً ، الاعلان قريباً ، بانها سوف لا تسج لاعضاء الهيئة بممارسة مهامهم داخل إيران والتفتيش في ملفاتها النفطية . ولعل مثل هذا الاعلان ، بعدم الرغبة في استقبال هيئة الرقابة ، والذي مهد له وزير النفط الإيراني غرضي في تصريحه امس ، اذا ما تحقق ، فان اعتقاداً غريباً قد يسود جميع الاوساط ... ما هي «عقدة» إيران مع الهيئات واللجان الدولية ؟

فإيران ، منذ اندلاع حريها مع العراق ، وهي ترفض استقبال او تسهيل مهمات اللجان الدولية ؟ .. وكان هناك عداء ارلي بينها وبين هذه اللجان الدولية ! فقد علقت إيران ، نتيجة لتصلب موقفها وسوء معاملتها ، مهام لجنة المصالح الحدية وكل لجان الوساطة لانها الحرب ، واسات إيران كذلك ، في سياق عدائها التقليدي للجان الى بعثات منظمة الصليب الاحمر الدولية ، المكلفة باعداد تقارير ميدانية عن اوضاع الاسرى العراقيين ، والتحقق في عمليات القتل المشؤم التي نفذت بين صفوفهم . ولعل آخر اللجان ، التي اصابتها مأساة «العقدة» الإيرانية ، واقر بها الى الذكرة ، هو الوفد الكويتي في مطار مهراب الإيراني ، الذي جرى عزله في مكان غير مناسب لتلاوة مهمة في التفاوض مع خاطفي الطائرة «كافطة» . ورغم تقريره حول كيفية المعاملة وجبريات الأمور ، وذلك ، ومن واقع هذه السوابق وغيرها ، فالامر مالوف اذا رفضت إيران استقبال هيئة او لجنة منظمة أوبك ؟

ثم هناك ايضا ، سؤال منطقي لا يمكن القفز من فوقه ، وهو ، ما هي الجدوى من ذهاب اللجنة البترولية الى إيران ، طالما ان إيران قد أعلنت على لسان وزير نفطها امس ، انها ستسطر الى تعويض الارتفاع في نسبة التأمين ، بتخفيض اسعار نفطها ، وهو الامر الذي يعني كذلك ، انها ستجاوز حتمها المقررة في الانتاج ، ذلك على سبيل حفظ منسوب التحويل من سقف صادراتها ؟

قرارات أوبك لن تؤثر على اليابان

قال مدير شركة تهيون النفطية اليابانية يوساكي توكيشي ان القرارات التي اتخذتها منظمة البلدان المصدرة للنفط «أوبك» لن تؤثر على اليابان . وأعرب توكيشي عن اعتقاده بان قرارات أوبك بشكل عام لن تؤثر على السوق اليابانية . وأشارت الى أن الشركات اليابانية قلقة بشأن مستقبل سوق تبادل العملات والتي قد ترفع التكاليف على ضوء انخفاض سعر الين . وقالت صحيفة يوميرو شيون في هذا العدد انه ان يكون هناك تأثير مباشر لكن مزيد من التخفيض على اسعار الغازولين والكروسيين متوقعة في اليابان . وأشارت الى أن الشركات اليابانية تستورد كميات كبيرة من النفط على ضوء انخفاض سعر الين .

لغاية ٥٣٠٠ ك. يومياً ، وهو مبلغ كاف لسد معظم احتياجاتهم اليومية . .. ويجزد الضغط على أحد الأزرار ستسهم صوتاً بوجهك بالتعليقات الواجب عليك اتباعها خطوة تلو الأخرى . ليس هذا فقط بل بإمكانك أيضاً ان تغلب الحصول على دفتر شيكاتك وكشف حسابك الجاري في نفس الوقت . لمزيد من المعلومات انصل فارق ربع من فروع بنك برقان واطلب نشرة البيانات ونموذج الطلب والآت . هل هناك ما هو أشبهل من ذلك ؟

بنك برقان
BURGAN BANK
حيث تبدأ الخدمة الأفضل
خدمة البنك السعودي المتاحات اجنبت بالمرکز الرشيد للبنك

والآن في

فَسِرْع الصَّفَاة اَيْضاً

سَحَب فَنُورِك

٢٤ سَاعَةً يَوْمِيًّا

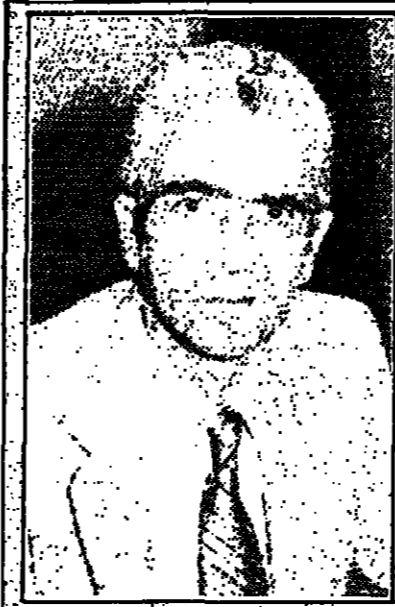


مع "البنك الفوري" لن تعاني من نفاذ مَالِك من مَال بعد البيع . فالبُك الفوري من بنك برقان يؤمن لك ما تريد من مَال على مَدَت ٢٤ ساعة يومياً طوال أيام الأسبوع . والأمر في متناول البطاقة فَمَا عَلَيْكَ إِلا أَنْ تدخل بطاقة البنك الفوري في الجهاز وتدخل رقمك الكودي الخاص ثم تضغط على الزر المناسب لأخذ المبلغ الذي تريد . . .

بنك برقان
BURGAN BANK
حيث تبدأ الخدمة الأفضل
خدمة البنك السعودي المتاحات اجنبت بالمرکز الرشيد للبنك

رسالة الى النقاد

هؤلاء الشعراء الناشئون ، من منكم يرعاهم ؟



بقلم
الدكتور
حسن
فتح الباب

ما يزال شعراء الشباب في الوطن العربي يجارون بالشكور من تجاه النقد المعاصر لانتاجهم بعد ان تغلغل عن ساحة هذا النقد معظم فرائضه الاصلاء ، واقتصر اغلبه على الآراء السريعة او الملاحظات

الانطباعية المتأثرة هنا وهناك في اعمدة بعض الدوريات من صحف ومجلات ، او في دار من حوارات بين النقاد والصحفيين او يذاع في البرامج الادبية في الاذاعات ومحطات التلفزيون ، مما لا ينبغي شيئا عن البحوث الجادة القائمة على منهجية وخبرة في مجال الدراسة الادبية والنقدية ، وتحليل فني للنص الادبي في ضوء التقدم الذي يلفته الدراسات الحديثة للعمل الفني يختلف

انواعه . ويتبين هذا القصور النقدي جليا اذا لاحظنا ان شعر الموهوبين والواعين في كثير منه هو المرأة الصافية الصادقة التي تلمس مكنائهم بين التشرق والشعور

بالاغتراب ، وهو الوثيقة الفنية التاريخية التي تلحظ تساؤلاتهم الحائرة ، كما تعبر ايضا عن نبض رجل الشارع وهمومه بين الحلم والواقع ، وهموم وطننا العربي كله في تلك الفترة التاريخية الحرجة التي تخوض فيها الشعوب صراعا صعبا مريرا ، وتحت ضغط الأزمة التي تطبق على انفس الناس في عصرنا ولاسيما في آسيا وافريقيا وامريكا اللاتينية او ما اصطلح على تسميتها بالعالم الثالث .

فهؤلاء الشباب الشعراء هم ضحايا هذه الحقبة الجلي بالذات والتأثيرات بها ، وهم اصحاب الفن ايضا ، ومنهم اباطلة المقتدون الموهوبون الذين يملكون الوعي وارادة التغيير . هم الوارثون لكل مناقشات عالما ، ولا يكون الحنظل الذي زرعه الآباء المستطون ، وهم المتعلقون ايضا في حياة جديدة تحت شمس غير سوداء تشرق على الجميع .

ومن هؤلاء الشعراء ابناء الشهداء او اخوانهم في فلسطين وفي الجزائر واحفادهم البررة الموهوبون - اذا لم يتكسروا - لمواصلة حمل مشعل النضال بالكلية من بعدهم ، واثر القصيد العربي في اطاره الحديث وبضامنه المتقدمة ، وتوقيع اوتاره وتطويرها ، بالمراد نشرها بيننا ، ولصد غائلة الغزوة الثقافية الاستكبرية المبرمة بهم ، والتي لا تقل خطرا عن محاولات السيطرة الاقتصادية والهيمنة السياسية التي يمارسها المستعمرون الجدد والفاشيون والعنصريون من الصهيونيين واحفادهم واربابهم وذيلهم وراء البحار وامامها وفي خضمها وبين ظهرانيها ، والتي تستهدف وطننا وسائر الاوطان التي تعمل جاهدة على الخروج من هوة التخلف والتبعية .

ان اولئك الشباب الشعراء هم خير حراس لحياتنا الثقافية بما تعبر عنه اوصالهم من التزام بحماية هذه الحياة ادبيا وفكريا من التيارات الدخيلة التي تحملها اليها بعض نماذج المجتمعات الغربية المتفسخة وقيمتها الزائفة الموهبة بالاساليب التضييق ، والقائمة لروح الانسان ، والتي تحملها اليها ايضا نماذج في بلادنا تسوي

« الفجر الزاخر » ديوان شعر من عمان ، للشاعر الراحل « عبدالله الطائي » الذي عرفته المحافل الثقافية العربية ، باحث ، ومؤرخا لادب والحضارة في الخليج ، واعلميا نابها .

وشعر عبدالله الطائي في ديوانه « الفجر الزاخر » صورة من شخصه ، على وقاف مع تراثه الادبي بشكل عام ، فيه رفق وانسانية ، وفيه مبدأ وعروية وطنية ، وفيه انتباه واسع الاق للخليج ، كائنا كان يرى الخطوة القادمة في ضمير الفبي .

يقول في قصيدة بعنوان : « نحن في الخليج » : نحن هنا ان يحسن الوعد ويبعث الصرخة مستجدا نحن هنا بين شواطئنا نوظف او نقبر او نرشد على امتداد الافق اهدافنا رنا اليها الموج والفرقد نسابق الداه الى مطلب من منع الاجساد يسترفد صفت كمثل النور احوالنا فليس منا الخائر المفسد

والبعد القومي لشاعر عبدالله الطائي واضح في ديوان « الفجر الزاخر » وفي هذه التسمية من شمول الرؤية ما يكفي مؤشرا لاتجاه العام في هذا الديوان ، فالفجر هو فجر الامة العربية ، وهو فجر الخليج الذي صاغ عنوان القصيدة ، ونجد له قصيدة جميلة يحسب بها اشارة ديب ، واخرى بعنوان : « رسالة من يافا » يقول في مقدمتها : ان هذه الرسالة ليست خيالا ، فهي خواطر تجول في قلب كل عربي فلسطيني ، يقيم بالوطن السليب . وليس من شك في ان الطائي الشاعر النقط زاوية جديدة في القصائد التي اتخذت من فلسطين

ديوان شعر من عُمات



د . محمد
حسن
عبدالله

موضوعا لها ، وهو يتحدث من خلال الذين بقوا في فلسطين لم يغادروها رغم التكتيل بهم . فما هي مشاعرهم ، وما رأيهم في بني صهيون الذين يحاصرونهم ويهونونهم ؟ وما هي آمانيهم وآمالهم ؟ القصيدة مملوءة ..

وانتهينا الى اننا نشير في طريق خاطئة قال كامل بحزن : — ها هو الليل مرة اخرى ونحن لا نعرف الطريق الى الهدف ..

تسرب البرم الى هند فقلت بسخرية : — سنهتدي بالنجوم في الليل مثل البحارة الاوائل .. كان اللوم ينصب علي خفية فلم يكونا قد جرداني بعد من الاحترام ..

القيت نظرة على نهر الزاب . كان يمتد طويلا رشيقا براقا تحت ما تبقى من ضوء المساء قلت — لا يزال تبارح حادا .. وانت يا هند تجيدين المساحة ..

احتجت بغضب — لن اغبر سباحة والماء لانح البرودة في الخريف .. وقال كمال — سباحتي سيئة فقد تركتها منذ سنوات بعيدة ، ثم ان الليل يدنو ..

عادت هند الى الكلام بشيء من الحزن — وما الهدف من عبور النهر ؟ قلت : — نكون بعبورنا قد اخترقنا الحدود وبعد ذلك يمكن ان نقرر

بين العناصر الحية والعناصر الميتة من موروثنا ، بل تقفل الثانية على الاولى من اثر الفهم الخاطيء لتراثنا العريق في حضارته .

انهم المعبرون عن ايقاع شعبيهم وصوت مجتمعهم في عذاباتهم وفي طموحهم معا . وان شعرهم يكشف جديده عن حقائق الاوضاع التاريخية والتغيرات الاجتماعية والثقافية في هذا المجتمع وفي العالم المحيط به والمتغلب فيه ، وعن آفاق مستقبله .

وهم الذين يخوضون معركة الاصالة والمعاصرة بعمق وصدق شفيين . ومهمة النقاد الذين يملكون حسا نقديا مرفها يمكنهم من النفاذ الى اعماق النفس ،

ويمكنون منها أدوات البحث ، ان يتغلوا في وجدان الشعراء الشباب ، ليتقطوا ادق اسرارهم ، ويستكشفوا قدراتهم في تصوير واقعهم الاجتماعي والتعبير عن خلجات نفوسهم المقلقة الطامحة ، وتبردهم على سياسة الامر الواقع الرديء المفروض على الشعوب المستضعفة

في عالمنا ، وسعيهم الدائب والغاصب ، والمسلو الى التغيير ، انطلاقا من مكوناتهم الروائية والسبئية ومكتسباتهم الاجتماعية والمعرفية ومناهم الثقافية .

ان واجب هؤلاء النقاد الا يتركوا الساحة خلوا منهم حتى لا يشغل فراغهم اصحاب العملة المزيفة التي تلد العلة الصحيحة من السوق كما يعبر رجال الاقتصاد .

وكم تكبنا بهؤلاء في مصر وغير مصر من تسلوا في غيبة النقد الحقيقي الى معبد فندوسه او تسفوه بما مكنت اديانهم من عبيد الباحثين عن صكوك الشهرة لقاء دراهم معدودات او مصالح اشعيمة فكان مثل اولئك

الطفيليين ذوي الحس النقدي المفقود او الجامد مثل الوساطة بين الرسائل وبين العمل المنتج . وكان انحدر بعض المؤهل فيهم من شعراء الشباب ثرة من شارهم المقيمة او المسمومة .

ان مستقبل الابداع العربي في الشعر رهن بقيام حركة نقدية اصيلة تستطيع ان توكب بالمقامة والتطوير انتاج ابناء الجيل المعاصر ، وتسد خلواتهم الى الطريق الصحيح ، ولاسيما اولئك الذين يكتبون القصيدة الحديثة ، فلهؤلاء الشباب تجارب تستحق ان تسلط

عليها الانواء ، لتبين جوانب الالتقاء والافتراق بين بعضهم وبعض ، وهي في حاجة الى نقاد يترسمون الخطى التي قادت الى هذه التجارب ، ويكشفون عن المراحل التي مر بها شعرهم من خلال بحث العلاقة الجدلية بين الارض والانسان ، والتاريخ والشعور ،

والمادة والفكر ، ويرصدون الاخفا التي يقع فيها هؤلاء الشعراء ، ويحددون السمات الفنية لانتاجهم ولماهم التي تميزهم عن الجيل السابق .

والاشكال والقيم الجمالية ، ومدى اقترابهم او ابتعادهم عن الرؤية الفنية الاصيلة .

من ها هنا من ارض يافا اكتب واليكم التي الحديث فاسهب

من ها هنا من جنة عاتت بها ربح ، فامست بالجحيم تلهب وهي قصيدة اسهب فيها الشاعر بالفعل ، كما قال في مطلعها ، ونجترى منها هذه الابيات التي تذكر بالربيع والدمع العربية ، وما يعاني اصحابها مع الغرياء الفاضين :

عكا نحن وحولة في خطيها تشكو ، ونحن دموعنا تنصب لنا نعيش بغربة في دارنا فالجار شيلوخ وقاض اعجب شر البلية ان تعيش بجنة والعيش فيها بالهوان مشرب داري ، ولكن باليهود تدمست كالروض باغته جراد اجرب

ان تصفح ديوان « الفجر الزاخر » سيد الصدق الشعوري مالا في توجهات هذا الشاعر ، وموضوعات القصائد تؤكد رجاية العاطفة والوعي بالجزور التاريخية لامة العربية ، والامل في المستقبل من خلال سقى هذه الجذور وتحييتها فاذا غادرنا الديوان الى قراءة حياة صاحبه الراحل « عبدالله الطائي » فاننا نجد انها كانت تنسم بالصدق وانسراح الرؤية مثل ديوانه ، وقد عمل في مجال الاعمال بالكتيب والابارات ، وعمان اولا ، وعمان اخرا ، فكان في كل هذه المواقع صورة كريمة لاديب والدارس ، واستطاع ان يحقق في مواقع عمله رؤاه الفكرية القومية ، وهذا خير ما يتناهى كاتب اديب شاعر .. ان تكون حياته على وقاف مع فنه ، وصورة من وجدانه المعلن في اشعاره وافكاره ..

شيئا من قمة جبل اسمر من الصخر جاءت اطلالة كأنها الانذار ولكنها لم تكن ترمي الى هدف معين سوى التنبيه . وكما يهبط الامل في ساعة يأس نزل من بعيد فارس على فرس رمادية اذ بلغنا : — انتم ضيوفي هذه الليلة فلا يمكن عبور هذا النهر الحاد في مثل هذا الوقت .

قلت — لقد عرفنا .. انهم دائما كرماء . نزل مفرجا وامسك بزمام الفرس وقال : — لتربك السيدة جالته فانطريق قاسية في الصعود وبعيدة .

وبلغنا القرية الجبلية في ضوء قمر برتقالي ماحب . كانت القرية في بداية نومة الليل ولكن الحركة دبست بسرعة في اكواخ ضيفنا المتعددة .

اعذرت هند بحزن على ما قالت عند سفح الجبل بينما امر كمال — على الخطا في اصراره على اننا في طريق خاطئة .. ولم اجب ، كاتا في حالة انهماز داخلي .

مكاني ملاذا . وحاولت ان انام . عبدالمجيد لطفي

عندما يعيش الفنان هاجس القلق وكثافة الهموم التي تحيط بشعبيه يخوض عندها في غمار التعب ... ذلك التعب الاولي الذي عاشه الشعب الفلسطيني وما يزال الى الان .

فاسماعيل شموط الفنان الذي ذاق مرارة التشرد كبقية الشعب الفلسطيني وعاش بداياته في مخيم وصراع مرارة الحصول على قوته اليومي فاشغل في بداية تشرده باثنا متجولا للحلوى ، هل بقدره كفنان ان يتصل من التزامه بهمومه الانسانية التي هي هوم الكثير من الشعب الفلسطيني ؟ لا اعتقد ، حتى ولو وصل الى مرحلة الشهرة والاكتفاء الاقتصادي .

فالفنان الملتزم يبقى يعاني وجدانيا ويظهر ذلك فيما يقدمه من اعمال عادية . وهذه الكلمات اقولها بعد ان رايت مؤخرا معرض الفنانين الفلسطينيين اسماعيل شموط وتام الاحل ، ذلك المعرض الذي شمل التاريخ للفنانين الفلسطينيين والتاريخ المأساوي للشعب الفلسطيني ، لدرجة ان المشاهد لا يستطيع ان ينتظر شيئا اخر يقدم منها .

ان الناقد الواعي للعمل الفني وللالتزام بقضية يستطيع ان يميز في اعمال اسماعيل شموط بين مراحل حياته الفنية التي في بعضها يظهر عمق الاحساس بالمأساة وفي بعضها الاخر او بالاحرى الاخير سطحية المعالجة وسطحية الاحساس بهذا الحكم من الانبياء الفلسطينيين .

فاعمال المعرض تقسم الى مقطعين متباينين المرحلة الاولى تشمل الاعمال المنفذة ما بين ١٩٥٢ ولغاية السبعينات فهدا الاعمال استطاعت فعلا ان تعبر بصدق ، واعتقد انه نابع في عمق الفنان ، عن واقع الشعب الفلسطيني منذ تشرده عام ١٩٤٨ ولغاية انطلاقه الثورة عام ٦٤ الى واقع حالها في لبنان في السبعينات .

ففي هذه الاعمال نستطيع ان نتكشف مدى الالتواء الحار للقضية الفلسطينية حيث نلاحظ وعيا كبيرا في التعامل مع جوانب هذه القضية خاصة في بداياتها التي اتجه فيها الفنان الى اتباع اسلوب الواقعية النقدية في تنفيذه لامله . وهذا ما يظهر في العديد من الاعمال منها « سعدو » عام ١٩٥٤ و« ذكريات وثار » عام ١٩٥٦ والى ابن عام ١٩٥٢ و« برد وجوع » عام ٦٤ و« حزينان » عام ٧٧ وغيرها الكثير من الاعمال التي نفذها الفنان في تلك المرحلة .

لقد جسدت هذه المرحلة من اعمال الفنان قصر المسافة بين الفجوة والرضا والدمع الموالب لكل الدروب المؤدية الى المقصلة والى الحصار ، لكن مع ذلك بقيت الشرارة الخارجة من الدم تحل ضوء الثورة التي تبشر باستمراريتها مع عمق المأساة . فمن بين الركام نلاحظ دأثا المرأة ، وهي رمز بالبطع تنهض لتؤكد احتواءها لمبادئها في العودة والتحرير .

هذا ما نقوله عن اعمال شموط في المرحلة الاولى ، اما في المرحلة الثانية اي في الثمانينات فنحن نقف امام اعمال لا نستطيع ان نقول عنها انها ذات صلة بتاريخ الفنان فبالرغم من عمله النضال في لوجة « بيروت ٨٢ » وفي لوجة « نحن والحر » فان خطوط هذين العمليين واللواتي رغم حداثتهما تشعرا بمعنى المضمون الذي اراد الفنان تنفيذه ! وهذا تساؤل اترك الاجابة عليه لاسماعيل نفسه ايضا في لوجة الكمين التي تمثل اطفال الحجارة فتظهرهم كأنهم يعيشون حياة الترف والرفاهية دون ان يظهر على وجوههم ذلك الالم التاريخي الفلسطيني . شيء اخر يلاحظ في المعرض عدم وجود عمل يصور مذابح مخفي صبرا وشاتيلا وهذا باعتقادي نقص كبير في اعمال الفنان ، لان تلك النقطة تعتبر علامة بارزة في تاريخ الشعب الفلسطيني واللبناني اذ كيف استطاع الفنان ان يقدم اعمالا عن مذابح خان يونس وعن مخيم تل الزعتر دون ان يتعرض لاحداث ما عاشه الشعب الفلسطيني في صبرا وشاتيلا ؟

وقد توجهت بالفعل بهذا السؤال للفنان اسماعيل شموط حيث قال :

ان لوجة بيروت تشمل المذابح .

فقلت له : باعتقادي ان شدة الفجوة بأساسة صبرا وشاتيلا تدفع بالفنان لتجسيدها في عمل منفرد ومنفرد .

— عندها اجابني اسماعيل : لاني عشت الحرب في بيروت فاني احمل كثافة من الاحساس بالمأساة تجعلني حتى اليوم لا استطيع ان اغبر عنها بعمل .

هذا هو رد الفنان على ما قلته له . ونحن بدورنا نتننى ان يأتي اليوم الذي يستطيع فيه اسماعيل ان يقدم لشعبه بأساسة مذهبة صبرا وشاتيلا :

وهنا اورد قول لاسماعيل قاله في يوم ما :

« الالتزام في رأي ليس توبا يوضع على الفنان ، الالتزام ليس بقضية تؤخذ بقرار ... انه قضية تتبع من وعي ، ذلك الوعي الذي يعني التعايش الحقيقي مع قضايا الجماهير » .

هل ما زال اسماعيل مقتنعا بهذا القول ؟ نتننى ان يكون ذلك وان يستمر .

اخبار ثقافية

رحلة اللون الآخر

صدر حديثا للمؤلف الرحالة الانسان الآخر المختلف شكلا ورمزا الريحاني كتاب يحكي جولاته اسماه « اللون الاحمر - حول العالم في ستة اشهر يقع في ١٤٤ صفحة وهو من القطع المتوسط .

يبدأ المؤلف حديثه عن الكتاب قائلا :

انها قصة العلاقة بيننا وبين الانسان الآخر المختلف شكلا واسلوبا والمتشردف مضمونا وجوها انها رحلة اختراق الحواجز بين شعب وآخر وتجاوز الحدود المتساقطة بين حضارة واخرى .

ثم يوضح بالتفصيل ابعاد جولته الطويلة ابتداء بالفريكة « صينته الام » مروراً ببغداد واصفها وكادول وادان بايمان بافغانستان فالهند ، نيبال ، بورما ، تايلاند ، جاكارتا ، مالي ، سيني ، فوجيا ، فيجي ، هاواي ، ديزني لاند هولودود ، واشطن ثم حلم العودة اليها الى تلك الدول مرة اخرى .

خلاف على مسرحية بيكيت



سموئل بيكيت

نيويورك — سح آخر الروائي والكتاب المسرحي الايرلندي المعاصر سموئل بيكيت بتبثيل مسرحية — نهاية اللعبة — على

أحد مسارح نيويورك بعد ان تطور الامر لايقاها من قبل المؤلف ورغب الامر للقضاء دعوى ان اخرج قصته على المسرح جاء محررا ومثلا بالنص لدرجة كبيرة .

وقد توصل المؤلف والمخرج الى اتفاق يقضي بتوزيع نسخة من المسرحية الاصلية ومهما بيان بقلم بيكيت يوضح فيه المؤلف عدم ترحيبه بالاخراج وجدير بالذكر ان سموئل بيكيت يعد من اشهر كتاب المسرح المعاصرين وقد اهتم في معظم مسرحياته بالعلاقة بين الله والانسان وتقدير الاعمق في حياة الانسان .

كتاب يوضح دور الدين ومعناه وتطوره « ليسام الهاشم »

صدر للدكتور بسام الهاشم كتاب « المدخل الى الدين - والعنصرية » وهو صادر عن المنشورات اللبنانية في ٦٠٠ صفحة بالفرنسية من الحجم الكبير . الكتاب ينحى الى الاكاديمي في معالجه لظاهرة الدين وامامها لاقتنار الفكر العربي الحديث والمعاصر لتبسط المفوضي المستشرية في الكلام على دور الدين في المجتمع عامة .

وعلى مدى فصول واقسام الكتاب استهدف د . بسام الهاشم في حديثه البرهنة على ان الدين ظاهرة خصوصية قائمة بذاتها ومن كينيت غير منزلة وقد جاءت الفكرة المحورية من رفضه للنظرة القائلة بان هناك سببا واحدا لنشوء الدين ولا يعتقد انه من المجدى اختزال ظاهرة نشوء الدين برده الى سبب دون اخر فالدين ظاهرة اجتماعية — ثقافية كلية لها قوانينها الخاصة التي تسلي تثيرها وتبدلها وتطورها وتكيفها وكل الاديان دون استثناء تضع لفضل قوانين معينة على العقل الانساني كشفا وتحيدها ، ويمكن القول ان الدكتور الهاشم نجح في التاكيد على خصوصية القدسي ودنيامي الروح وتجليها دون ان يخرجها عن الاطار الاجتماعي — التاريخي .

ماصكار من الذكريات

ليبقى مائة

غيرها

وانتهينا الى اننا نشير في طريق خاطئة قال كامل بحزن : — ها هو الليل مرة اخرى ونحن لا نعرف الطريق الى الهدف ..

تسرب البرم الى هند فقلت بسخرية : — سنهتدي بالنجوم في الليل مثل البحارة الاوائل .. كان اللوم ينصب علي خفية فلم يكونا قد جرداني بعد من الاحترام ..

القيت نظرة على نهر الزاب . كان يمتد طويلا رشيقا براقا تحت ما تبقى من ضوء المساء قلت — لا يزال تبارح حادا .. وانت يا هند تجيدين المساحة ..

احتجت بغضب — لن اغبر سباحة والماء لانح البرودة في الخريف .. وقال كمال — سباحتي سيئة فقد تركتها منذ سنوات بعيدة ، ثم ان الليل يدنو ..

عادت هند الى الكلام بشيء من الحزن — وما الهدف من عبور النهر ؟ قلت : — نكون بعبورنا قد اخترقنا الحدود وبعد ذلك يمكن ان نقرر

مشكلة وحل

صراع من أجل رجل واحد



— تزوجت الرجل وبين يوم وليلة أصبحت اما لابنته اللتين في سن المراهقة.. وكان هذا هو الجانب الصعب في حياتي الجديدة.. كنت في التاسعة والعشرين من عمري.. وكان والي زوجي الرجل الذي احبته في التاسعة والاربعين من عمره.. وحينما تزوجته خدعتني والدتي من المتاعب التي لا بد ان تقابلني.. فلقد كانت والدتي تعتقد ان غارق السن كبير بيننا وان هذا سيكون سببا في المشاكل بالاضافة الى اولاده.. والى حد ما تحقق ما توقعته والدتي..

الا انني لم اواجه متاعب معه.. ولكن المتاعب التي واجهتها كانت من ابنته.. كنت ادرك تماما ان التعامل مع فتاتين مراهقتين امر صعب.. كانت سيرة في السادسة عشرة.. ونجلاء في الثالثة عشرة.. وقد استطاعت الاثنتان ان تشعروني بالقلق والاضطراب..

كانت سيرة تقول لصديقاتها بصوت مسمع امامي بان والدها قد اخلى بزوجها مني.. وانه ان توجد امرأة في العالم تستطيع ان تحتل مكانة والدتها التي توفت.. اما نجلاء فكانت مسالة.. ولكنها لم تكن تطلب مني اية مساعدة مهما كانت.. في الشهر الاول لزوجي من والي كان واضحا تماما.. انني لن استطيع التقرب منهما.. وقد اخبرني والي منذ البداية ان لا اتجادل معها كثيرا.. لانها في سن صغيرة.. واخبرني ايضا خطرة.. وحساسة.. واخبرني ايضا بان والدتها قد ماتت حينما كانت بنوة في الخامسة وسيرة في الثامنة.. واذكر والدتها لا تزال حية في نفوسهما وكانت ادرك تماما انني ان اخذ مكانتها بآية حال من الاحوال..

— حينما انفردت بزوجي قال لي بهدوء.. « لماذا يبدو عليك التوتر ؟ » صحت به وانا اقول « والي احيانا اعتقد ان سيره تكررني.. فقال والي « لماذا ماذا حدث آخر ؟ » قلت له: هكذا.. نحن مختلفان دائما..

قال والي: انا افهم.. ولكن سيره في السادسة عشرة من عمره.. وهذا من صعب.. ان البنات في مثل هذا السن يبدون دائما انهم يشعرون بالاستقلال.. وهي حين ترفض نصيحتك ليس معناه انك ترفض نصيحتك تماما.. ولكنها ترفض في هذه السن نصيحة اي احد.. واقتصر ان تعاملني الاثنتان كصديقات.. ولست كام تاجر.. وتنتهي.. اجعلي الامر والتهي لي.. وانهي بان تكوني صديقة لهما فقط..

كنت ادرك ان كلام والي صحيح.. ولكنني كنت ادرك ايضا انه من الصعب تكوين صداقة معها لانها يرفضاني تماما.. في الايام التالية حاولت فعلا ان اقبل دور الام معها.. وكان هذا من الصعب علي ايضا.. لانني كنت اعتقد ان الفتاتين مسؤولتان مني..

على سبيل المثال لم اكلم حينما علمتني نظارة المدرسة ان سيره تهل احيانا واجباتها.. فقط نقلت الشكوى الى الاب.. وتركته يفعل ما يشاء.. بالطبع لم يكن الوضع مريحا هكذا.. ولكنني كنت مهتمة بان احوال من اجل الوصول الى السعادة العائلية والشيء الوحيد الذي كنت متأكدة منه ان والي اب نموذجي في حبه لابنته وانه اذا حدث بيني وبينهما سوء تفاهم دائما.. فسأستفسر السعادة في المنزل كله..

وكانت اخاف من ذلك فعلا.. وادركت ان احدا لا بد ان يتغير.. وبالطبع لم يتغير الا انا.. في يوم عيد ميلاد والي.. ذهنا الى الخزانة كما ارادت الفتاتين نريد نقضي هناك ثلاثة ايام.. وبينما جلست مع والي امام التلفزيون خرجت الفتاتان للتبضع قليلا وقررا ان نقضي اليوم الاول في الاستحمام فقط.. وبعد ذلك نمارس رياضتنا المفضلة مثل ركوب الدراجات والجري.. ولعب التنس في اليمين التاليين.. ونفعل استرخاء في اليوم الاول.. وفي اليوم التالي ذهبت الفتاتان بفردتهما لممارسة ركوب الخيل..

صغيرة.. والثنى انقلت عليها.. زمن قياسي.. وتساعدنا في حمل رأسه على كتف ابنته قليلا.. وسيره تجلس في المقعد الذي بجوارها..

طوال الطريق كانت سيره ترشدني الى الطريق السلكة والسريرة.. كنت سعيدة بمساعدتها حتى انني شعرت بأنها قريبة مني.. ولم تكن تخفي علي نظراتها القلقة والمتسلطة بخصوص والدها.. بينما قلتي بخصوص والي.. كنت اخاف ان تكون هذه ازمة قلبية واعتقد ان سيره كانت تتكرر في نفس الشيء.. ولكنها لم تصرح به ايضا.. وكانت من ان لا تترك نظري الى والدها والدعوى في حينها..

في هذه اللحظات شعرت اننا جميعا قريبين من بعض وان هدفا واحدا يجمعنا هو قضاء هذا الرجل.. الذي احيانا وانه ما حدث لواللي سوف يجمعنا الى الاب.. وسوف يترك اي سوء تفاهم بيننا..

في الوقت الذي وصلنا فيه الى المستشفى كان والي يعاني من الام الحادة.. واقتيد سريعا الى جناح الطوارئ.. وبينما كان داخل الخزانة وحوله الاطباء.. وقفنا نحن الثلاثة وسندنا فورا الى المستشفى.. وامتنعت ابدينا وتماست بقوة.. وبعد فترة جاء الطبيب ليلين ان زوجي مصاب بالتهاب في الزائدة الدودية وانه يحتاج الى عملية فورية.. وجلسنا نحن الثلاثة متلاصقات.. وحينذاك فكرت انه من الرائع حق ان تكون بجاني سيره ونجلاء في هذا الموقف الصعب..

وان اكون ايضا الى جانبهما.. بعد فترة اقبل نحونا اطباء يخبرونا بنجاح العملية احتفالا بسلامة سيره.. وشرعنا اننا ليس لنا الا هدف واحد.. ان نعيش والي.. وان تكون عائلة سعيدة..

سالت نجلاء بالزواج.. وخوف.. وقالت لفتاتنا بصرخة.. وقلت لهن: ماذا بكم.. فها اسرعا وساعداني حتى نستطيع نقله الى السيارة.. سالت نجلاء بخوف: هل سيشفى؟ لم استطع ان اجيبها.. كل ما استطعت ان افعله هو ان احتضنها بقوة بعدما شعرت بأنها خائفة.. وانا في حاجة الى الحماية والى الختان.. صمرت انها طفلة والدها..



« شابات الزواج » في الغرب حب في مساواة تفاهم زواج ناجح !

النجاح... ولكنها استطاعت ان تحقق وجودها ككاتبة عظيمة... الى جانب حبها للمسرح... وتواجدها دائما فيه... ان الشيء المهم لانجاح الزواج... هو العمل على انجاحه... ويجب على الزوجين ان يحافظا على علاقتهما مهما امتدت... ان جون ميكر يقول بعد زواج دام ثلاثة واربعين عاما.. « انني استمتع بصحبتي... حقيقة نحن لا نفصل... » وتقول ماري... « اعتقد ان سبب اخلاصنا لبعضنا يعود الى ان الواحد فينا لم يجد شيئا يحبه اكثر من حبه لزوجته ».

اللقاء الثاني

كان اللقاء الثاني للكاتبة جانيت باربر مع اندريا وارون مستخدون الذين تزوجا في فبراير ١٩٨٠... حينما كان في الواحدة والعشرين من عمره... وكانت جانيت في الثالثة والعشرين من عمرها... وقد انجبا ابنة واحدة عام ١٩٨١ وتعدى صوفي... يقول وارون... « لقد جمعتنا قصة حب رومانسية... وقررا ان نتزوج بعد ثلاثة اسابيع من لقائنا... وحضر حفل الزفاف اثنان من اصدقائنا القريبين... اما والدنا فقد اتصلنا بهم ليخبرهم عن الزواج... وبعد ان اكتمت اندريا ابنتها صوفي بالصفحة... وبينما واصلت اندريا عملها كعندسة... يقول وارون... « انني اعتقد ان الزواج الناجح هو الذي يشعر به الشخص بانه قادر على التحرك بحرية تامة... يفعل ما يشاء... ولكن يجب على الاثنين ان يشعر بالاحترام المشترك بينهما... »

وتقول اندريا... « اننا نحب بعضنا ونزاد على ذلك فنحن اصدقاء... كلانا يحترم الآخر... لقد كنت قبل هذا اقل ارون اخاف من الزواج... نظرا لما اقراه عن المشكلات المرتبطة به... ولكنني بعد ان قابلت ارون ادركت انني احبه تماما وانني اشق به... واعتقد انه يجب ان يسود الزواج روح من المساواة... والحب امر هام جدا... ولكن الحب وحده ليس كافيا لضمان نجاح الزواج...

ولكن ماري... « لقد ظلنا معا منذ اول دقيقة... انني ارى زيجات فنية كثيرة تفشل لان احدها يقيم في بلد... والاخر يقيم في بلد آخر... » والواقع كلما كان جون ميكر في مكان ما في العالم كانت ماري دائما تلحق به... ومعها اطفالهما... واخر اربع سنوات ماري كانت تساعده في ارتداء ملابس المسرحية... تقول ماري: « المسرحية وقد شاهدته ماري الى جوار جون... انني اهتم بلباسه وبطعامه... »

ومنذ ان تركت ماري التمثيل وهي تترك المسرحيات... ومنها مسرحية « رجال في الظل » هذا بالإضافة الى الروايات وكتب الاطفال... يقول جون ميكر... « لقد كانت ماري مثقفة عظيمة... وقد تخلت عن عملها لكي تعطي لزوجنا فرصة

الاحترام... ويعانيان من متاعب عاطفية... هو يعاني من متاعب في زواجه... وهي تعاني من مشكلة حب... وحينما تقابل للمرة الثالثة احبا بعضهما... وقررا ان يتزوجا بعد ان يحصل جون على الطلاق... وقد مر هذا الحب باختبار صعب حينما اختيرت ماري لتمثيل دور البطولة في مسرحية بنينويك... والتحق جون بالجيش... وفي ٢٢ ديسمبر اي في يوم افتتاح المسرحية ارسلت ماري ماري برقية الى جون... « نجاح رائع... نجاح شخصي... ساعدت سريعا... احبك جون... » وبعد تلك البرقية ارسلت ماري خطابا الى جون تقول... « لقد ذهبت الى كاتدرائية سانت باتريك في الشارع الخامس ودعوت الى الله وقررت اذا وصلت سالة الى الوطن... والى جوني... فاني ساعزل كل شيء... وسأستغرق لك فقط... وسأجيبك لك فريفا من الاطفال ونشترك معا في تشييدهم وتربيتهم بطريقة سليمة وصحيحة... وقد يصبح احد اطفالنا مشهورا ويحقق الشيء الذي اردت تحقيقه... اما عن نفسي فلما اعرف ما ارسله تماما... »

واخيرا في ١٦ يناير ١٩٨١ تزوج الاثنان... يقول جون... « هذا هو التاريخ الوحيد الذي لا انساه ابدا... انه محفور على ظهر ساعتني... لقد اخذت اجازة من الجيش... وحضر حفل الزفاف لورانس اوليفيه... وفيغيا لي... ونويل كوراد... »

وتقول ماري... « لقد ظلنا معا منذ اول دقيقة... انني ارى زيجات فنية كثيرة تفشل لان احدها يقيم في بلد... والاخر يقيم في بلد آخر... » والواقع كلما كان جون ميكر في مكان ما في العالم كانت ماري دائما تلحق به... ومعها اطفالهما... واخر اربع سنوات ماري كانت تساعده في ارتداء ملابس المسرحية... تقول ماري: « المسرحية وقد شاهدته ماري الى جوار جون... انني اهتم بلباسه وبطعامه... »

ومنذ ان تركت ماري التمثيل وهي تترك المسرحيات... ومنها مسرحية « رجال في الظل » هذا بالإضافة الى الروايات وكتب الاطفال... يقول جون ميكر... « لقد كانت ماري مثقفة عظيمة... وقد تخلت عن عملها لكي تعطي لزوجنا فرصة

الاحترام... ويعانيان من متاعب عاطفية... هو يعاني من متاعب في زواجه... وهي تعاني من مشكلة حب... وحينما تقابل للمرة الثالثة احبا بعضهما... وقررا ان يتزوجا بعد ان يحصل جون على الطلاق... وقد مر هذا الحب باختبار صعب حينما اختيرت ماري لتمثيل دور البطولة في مسرحية بنينويك... والتحق جون بالجيش... وفي ٢٢ ديسمبر اي في يوم افتتاح المسرحية ارسلت ماري ماري برقية الى جون... « نجاح رائع... نجاح شخصي... ساعدت سريعا... احبك جون... » وبعد تلك البرقية ارسلت ماري خطابا الى جون تقول... « لقد ذهبت الى كاتدرائية سانت باتريك في الشارع الخامس ودعوت الى الله وقررت اذا وصلت سالة الى الوطن... والى جوني... فاني ساعزل كل شيء... وسأستغرق لك فقط... وسأجيبك لك فريفا من الاطفال ونشترك معا في تشييدهم وتربيتهم بطريقة سليمة وصحيحة... وقد يصبح احد اطفالنا مشهورا ويحقق الشيء الذي اردت تحقيقه... اما عن نفسي فلما اعرف ما ارسله تماما... »

وتقول ماري... « لقد ظلنا معا منذ اول دقيقة... انني ارى زيجات فنية كثيرة تفشل لان احدها يقيم في بلد... والاخر يقيم في بلد آخر... » والواقع كلما كان جون ميكر في مكان ما في العالم كانت ماري دائما تلحق به... ومعها اطفالهما... واخر اربع سنوات ماري كانت تساعده في ارتداء ملابس المسرحية... تقول ماري: « المسرحية وقد شاهدته ماري الى جوار جون... انني اهتم بلباسه وبطعامه... »

ومنذ ان تركت ماري التمثيل وهي تترك المسرحيات... ومنها مسرحية « رجال في الظل » هذا بالإضافة الى الروايات وكتب الاطفال... يقول جون ميكر... « لقد كانت ماري مثقفة عظيمة... وقد تخلت عن عملها لكي تعطي لزوجنا فرصة

الاحترام... ويعانيان من متاعب عاطفية... هو يعاني من متاعب في زواجه... وهي تعاني من مشكلة حب... وحينما تقابل للمرة الثالثة احبا بعضهما... وقررا ان يتزوجا بعد ان يحصل جون على الطلاق... وقد مر هذا الحب باختبار صعب حينما اختيرت ماري لتمثيل دور البطولة في مسرحية بنينويك... والتحق جون بالجيش... وفي ٢٢ ديسمبر اي في يوم افتتاح المسرحية ارسلت ماري ماري برقية الى جون... « نجاح رائع... نجاح شخصي... ساعدت سريعا... احبك جون... » وبعد تلك البرقية ارسلت ماري خطابا الى جون تقول... « لقد ذهبت الى كاتدرائية سانت باتريك في الشارع الخامس ودعوت الى الله وقررت اذا وصلت سالة الى الوطن... والى جوني... فاني ساعزل كل شيء... وسأستغرق لك فقط... وسأجيبك لك فريفا من الاطفال ونشترك معا في تشييدهم وتربيتهم بطريقة سليمة وصحيحة... وقد يصبح احد اطفالنا مشهورا ويحقق الشيء الذي اردت تحقيقه... اما عن نفسي فلما اعرف ما ارسله تماما... »

وتقول ماري... « لقد ظلنا معا منذ اول دقيقة... انني ارى زيجات فنية كثيرة تفشل لان احدها يقيم في بلد... والاخر يقيم في بلد آخر... » والواقع كلما كان جون ميكر في مكان ما في العالم كانت ماري دائما تلحق به... ومعها اطفالهما... واخر اربع سنوات ماري كانت تساعده في ارتداء ملابس المسرحية... تقول ماري: « المسرحية وقد شاهدته ماري الى جوار جون... انني اهتم بلباسه وبطعامه... »

ومنذ ان تركت ماري التمثيل وهي تترك المسرحيات... ومنها مسرحية « رجال في الظل » هذا بالإضافة الى الروايات وكتب الاطفال... يقول جون ميكر... « لقد كانت ماري مثقفة عظيمة... وقد تخلت عن عملها لكي تعطي لزوجنا فرصة

الاحترام... ويعانيان من متاعب عاطفية... هو يعاني من متاعب في زواجه... وهي تعاني من مشكلة حب... وحينما تقابل للمرة الثالثة احبا بعضهما... وقررا ان يتزوجا بعد ان يحصل جون على الطلاق... وقد مر هذا الحب باختبار صعب حينما اختيرت ماري لتمثيل دور البطولة في مسرحية بنينويك... والتحق جون بالجيش... وفي ٢٢ ديسمبر اي في يوم افتتاح المسرحية ارسلت ماري ماري برقية الى جون... « نجاح رائع... نجاح شخصي... ساعدت سريعا... احبك جون... » وبعد تلك البرقية ارسلت ماري خطابا الى جون تقول... « لقد ذهبت الى كاتدرائية سانت باتريك في الشارع الخامس ودعوت الى الله وقررت اذا وصلت سالة الى الوطن... والى جوني... فاني ساعزل كل شيء... وسأستغرق لك فقط... وسأجيبك لك فريفا من الاطفال ونشترك معا في تشييدهم وتربيتهم بطريقة سليمة وصحيحة... وقد يصبح احد اطفالنا مشهورا ويحقق الشيء الذي اردت تحقيقه... اما عن نفسي فلما اعرف ما ارسله تماما... »

وتقول ماري... « لقد ظلنا معا منذ اول دقيقة... انني ارى زيجات فنية كثيرة تفشل لان احدها يقيم في بلد... والاخر يقيم في بلد آخر... » والواقع كلما كان جون ميكر في مكان ما في العالم كانت ماري دائما تلحق به... ومعها اطفالهما... واخر اربع سنوات ماري كانت تساعده في ارتداء ملابس المسرحية... تقول ماري: « المسرحية وقد شاهدته ماري الى جوار جون... انني اهتم بلباسه وبطعامه... »

الاخصاميون الاجتماعيون يمثلون في كل المناسبات ان تزايد حالات الطلاق مستمر... ومع ذلك ما زالت حالات الطلاق عندنا اقل مما عند دول الغرب حيث وصلت النسبة في إنجلترا... على سبيل المثال... الى حالة طلاق بين كل ثلاث زيجات... وهذه النسبة المزعجة دفعت الكاتبة جين باربر الى اجراء هذا البحث الميداني الطويل مع الأزواج الذين استطاعوا الصمود امام المشكلات والاحداث والاضطرابات واستمر زواجهم باقيا بالرغم من كل شيء... فلماذا استمر؟ قد يكون السبب في الاستقرار الزوجي او الزوجية او الاطفال او الاقارب او المعارف كلهم او بعضهم...

كان لقاء جانيت باربر الاول مع السير جون والليدي ميلز... وهما متزوجان منذ ثلاثة واربعين عاما... وجون ميكر ممثل... وزوجته ماري هالييل بيل... كاتبة مسرحية ومؤلفة... وممثلة سابقة (وقد حصل جون وزوجته ماري على لقب سير وليدي منذ عام ١٩٧٦)...

ويطلق جون وزوجته ماري على المثلثة لقب « الشركة » وينضم تحت لوائهم جوليت الابنة الكبرى وهي تعمل ممثلة... وهالييل الابنة الوسطى وهي ايضا تعمل ممثلة منذ ان كانت طفلة... ثم الابن جوناثان الذي يعمل ويكتب للسينما... والجميع لديهم اطفال...

والسؤال الان كيف استطاع ان يستمر هذا الزواج مع ان الزوج كان مشغولا بعمله ولامه التي وصل عددها الى (١٠٢) فيلما وذلك الى جانب بعض المسرحيات... تقول الزوجة ماري هالييل بيل... « انني احترمه واحتراماته... واهتم به كما انه يرعاني تماما... وهو ايضا طوف... وكريم... »

تقابل الاثنان في الصين منذ اكثر من ٥٠ عاما حينما كان جون في الواحدة والعشرين من عمره... وقد دعي الى تناول الشاي ولعب التنس عند والدها سو الذي كان هناك... وكان جون يقدم مجموعة من المسرحيات وقد شاهدته ماري واعجب به وكانت في السادسة عشرة من عمرها...

وفي اللقاء الثاني الذي حدث قتيلا الحرب العالمية مباشرة طلبت منه ماري ان يوقع لها على دفتر «الاولوجراف»... وكان في ذلك الوقت متزوجا...

ومرة اخرى في عام ١٩٢٣ تقابلا عن طريق صديق مشترك لهما وكان معظم الناس حين يستيقظون من النوم تكون قد مضت عليهم ١٢ ساعة وهم لا يعلمون... وبذلك تنخفض نسبة السكر في دماهم... وهم في هذه الفترة يعيشون على ما ادره الجسد من الكربوهيدرات والدهون...

ومن اجل ان يتمتع الشخص بسنة جيدة... ولكي يكون نشطا يجب ان يتناول افطارا مناسباً... حتى يرتفع مستوى السكر في دمه وبذلك يستطيع ان يحتفظ بنشاطه المطلوب منه طوال فترة الصباح...

وان يحافظ على قواه العقلية والجسدية... ولا يشعر بالتعب بسهولة... وينصح الاطباء بضرورة ان يتناول الاطفال افطارا يوميا متكاملا... لان وجبة الافطار تجعل ذهنهم متقدرا... وتجعلهم يشعرون بالنشاط... بل وفي احد الابحاث اتضح ان حركات المرور تكثر بين هؤلاء الكبار الذين لا يتناولون افطارهم يوميا...

وفي إنجلترا يقول الاطباء انه بالرغم من التحذيرات اليومية الا ان حوالي ١٢ مليون شخص يخرجون في الصباح بلا افطار... منهم حوالي نصف مليون طفل تحت سن الثانية عشرة... ومنذ حوالي ربع قرن كان نصف سكان إنجلترا تقريباً يتناولون افطارا مطهيا في المنزل... اما اليوم فقد انخفضت هذه النسبة الى حوالي ٢٠٪ فقط...

فمن بين كل خمسة اشخاص يوجد شخص واحد لديه افطارا مطهيا... وهذا الافطار المطهي عبارة عن بيضة مسلوقة... وحوالي ٤٠٪ يتناولون الحبوب... ولكن حوالي ١٧٪ يذهبون الى عشاءهم بفسحان من الشاي او القهوة او عصير الفواكه...

قدح الافطار لطفلك قبل ذهابه الى المدرسة

المطلوبة منه... اما الشخص الذي يتناول افطارا متكاملا... مكونا من عصير الفواكه والحبوب... والبيض والتوت... والزبد والسكر والحليب فانه سيؤدي عمله بنشاط اكثر... وجودة اعلى...

وقد اوضح البروفيسور ارنولد بندر وهو استاذ بجامعة لندن ان الاطفال الذين يذهبون الى مدارسهم بلا افطار عادة ما تكون تقديراتهم المدرسية اضعف من غيرهم الذين يتناولون افطارهم...

ونصح البروفيسور ارنولد بندر انه اذا اتبع المرأة اي ريجيم فيجب ان تبعد هذا الرجيم عن وجبة الافطار... لان ذلك سيؤدي الى اذياء الجسم... والاضطراب بالصحة... واستند البروفيسور ارنولد... ان هؤلاء اللاتي يرغبن في تخفيض وزنهن سيخمن بانهن اقل شعورا بالجوع وسيفقدن وزنهن اذا بدأن يومهن بوجبة خفيفة... ويواصلن اليوم بتناول الماندوشات...

١٢ مليون شخص يخرجون في الصباح بلا افطار... منهم حوالي نصف مليون طفل تحت سن الثانية عشرة... ومنذ حوالي ربع قرن كان نصف سكان إنجلترا تقريباً يتناولون افطارا مطهيا في المنزل... اما اليوم فقد انخفضت هذه النسبة الى حوالي ٢٠٪ فقط...

فمن بين كل خمسة اشخاص يوجد شخص واحد لديه افطارا مطهيا... وهذا الافطار المطهي عبارة عن بيضة مسلوقة... وحوالي ٤٠٪ يتناولون الحبوب... ولكن حوالي ١٧٪ يذهبون الى عشاءهم بفسحان من الشاي او القهوة او عصير الفواكه...

ومعظم الابحاث التي تمت في خلال الربع القرن الماضي تؤكد على ضرورة ان يتناول الشخص افطاره قبل الخروج من منزله... وقبل ان يبدأ اي عمل... وفي امريكا اعان الباحثون هناك ان اي شخص يبدأ يومه بافطار ضيف فانه لن يعمل بالكفاية او بالجودة...

معظم الناس حين يستيقظون من النوم تكون قد مضت عليهم ١٢ ساعة وهم لا يعلمون... وبذلك تنخفض نسبة السكر في دماهم... وهم في هذه الفترة يعيشون على ما ادره الجسد من الكربوهيدرات والدهون...

ومن اجل ان يتمتع الشخص بسنة جيدة... ولكي يكون نشطا يجب ان يتناول افطارا مناسباً... حتى يرتفع مستوى السكر في دمه وبذلك يستطيع ان يحتفظ بنشاطه المطلوب منه طوال فترة الصباح...

وان يحافظ على قواه العقلية والجسدية... ولا يشعر بالتعب بسهولة... وينصح الاطباء بضرورة ان يتناول الاطفال افطارا يوميا متكاملا... لان وجبة الافطار تجعل ذهنهم متقدرا... وتجعلهم يشعرون بالنشاط... بل وفي احد الابحاث اتضح ان حركات المرور تكثر بين هؤلاء الكبار الذين لا يتناولون افطارهم يوميا...

وفي إنجلترا يقول الاطباء انه بالرغم من التحذيرات اليومية الا ان حوالي ١٢ مليون شخص يخرجون في الصباح بلا افطار... منهم حوالي نصف مليون طفل تحت سن الثانية عشرة... ومنذ حوالي ربع قرن كان نصف سكان إنجلترا تقريباً يتناولون افطارا مطهيا في المنزل... اما اليوم فقد انخفضت هذه النسبة الى حوالي ٢٠٪ فقط...

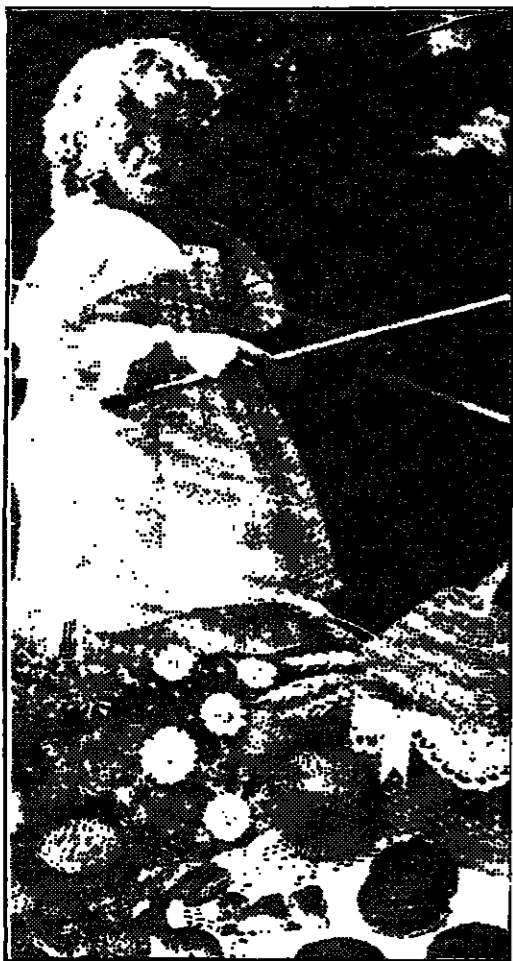
كيف تربين ابنك ماليا

ادفعي له بالمصروف حتى لا يجنح للسرقه

وافهميه ان النقود ليست مثل الماء



● الطفل بحاجة الى مجاراة اقترانه وشراء الألعاب التي يهواها



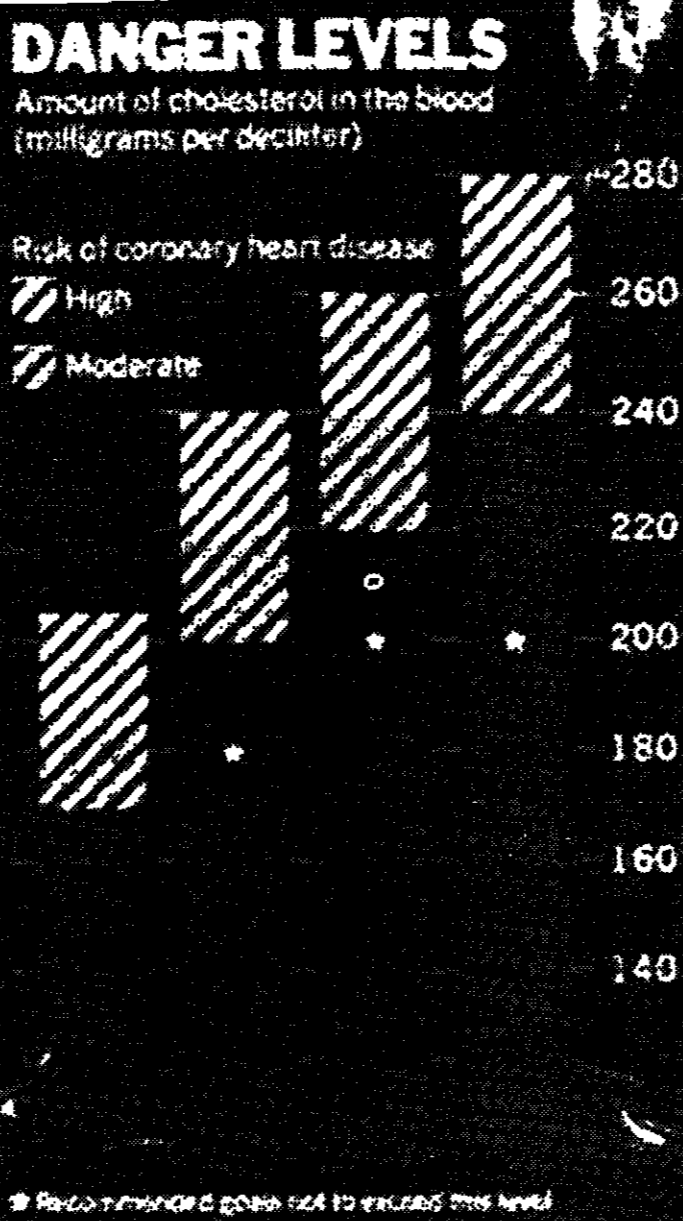
● تدفعها الى السرقه بسبب بخلك عليها

مقدار يسيرا من الدراهم في نهاية كل اسبوع علما ان المقدار يختلف حسب نسبة غلاء المعيشة بين بلد وآخر . ثم يقولون ان عادة « المحمورة » عادة جيدة لانها تشبع في نفس الطفل حب الاقتصاد وتقدير قيمة المال منذ الصغر . فالأهل ، حسب المثل الفرنسي السائد ، خادم ممتاز وسيد ردي . وعلى هذا ينبغي ان ينشأ الطفل في ان واحد حرا من عبودية المال وان يفهم ايضا انه محتاج اليه حاجته الى الخادم الأمين لقضاء بعض الحاجات .

اذا سلطنا بالمبدأ وقلنا انه لا بأس من اعطاء الاولاد بعض الدراهم ، فكم ينبغي اعطاؤهم ؟ ومتى ؟ وهل حسينا القول : لا قليل ولا كثير ، فما هو القليل وما هو الكثير ؟ وماذا يفضل : كل يوم او كل اسبوع او كل شهر ؟ لابد من القول اولاً ان هذه القضية ليست قضية موازنة مالية فقط ، بل انما لها وجاه نفسي وتربوي ، وهذه الجوهري هي التي تستلقت اهتمام علماء التربية . من طبائع الطفل حتى من السادسة عامه ، انه لا يفهم مدلول الدرهم ولا يدرك الصلة بين العناء والشعور بجلب الدرهم ، فانه يظن ان المال شيء طبيعي مثل الماء والهواء ويتوهم ان اهله يملكون مقداراً من الدراهم لا حدود لها بل ان كل الناس يتصرفون بالدراهم بغير حساب مثلاً يتصرفون بالماء . ولذلك فان المرحلة الاولى قبل اعطاء الطفل بعض النقود لحاجاته الشخصية ينبغي ان تكون مرحلة تفسر اي تفسير الصلة والارتباط بين المشقة والعمل والعناء وكسب الدراهم والحال ان مدارك الطفل العقلية لا طاقة لها باستيعاب هذا الترابط قبل سن الثامنة . وبخشي الوالدان الذين يطرحون الدراهم بين ايدي اولادهم قبل هذه السن بحجة الحنان والسخاء ، فان الولد يتعلم عندئذ منذ نعومة اظفاره ان المال موفور بلا كد كما قلنا ثم ان كل الامور تنحل بالمال . بل يكتب عادة اخرى ذميمة ، وهي التذلل والانحناء والتلمق لاستلاب الدرهم . وربما اخذ يحضل على اهله ويكي حيث لا سبب للبكاء ، طمعاً في الدراهم .

اضف الى ذلك ان الولد متى وجد في جيبه دراهم اسرع الى شراء الكسائر اجمالاً فينسل بفرد منها حتى المرض . وعلى عكس ذلك اذا حرم الاهل ولدهم تمام الحرمان فانهم مخطئون ايضا ، لانه متى رأى رفاقه في المدرسة يتصرفون ببعض الدراهم ، شعر بأنه مظلوم . تالم من هذا « الاجحاف » فلماذا يجوز لرفاقه مالا يجوز له ؟

عندئذ تحدثه نفسه بالاخلاص ويكون بخل ابويه او جهلها مناسبة لفرز رذيلة اخرى شائعة لدى الاطفال اذ يتحينون اي فرصة لاتشاح ببعض الدراهم من حقبة اهم خلسة ، او من جيب رداء ابهم الخ ... المال خادم ممتاز وسيد ردي . ان كان لا يجوز ان يظن الولد ان اهله يفرقون المال من بحر ، فاما لا يجوز ايضا ان ينزله بمنزلة بخلاء الجاحظة : نصيحة خبراء التربية الى الوالدين انه يستحسن ان يعطوا اولادهم ابتداء من سن الثامنة



● رسم بياني يوضح المستويات الخطرة للكلوليسترول وعلاقتها بأمراض القلب

الصحة الامريكية وفي طليعة تلك العقبات جعل اختبارات نسبة الكلوليسترول تتخذ مستوى واحداً ، كما تلاحظ المؤتمرون اصحاب الصناعة الغذائية بتوضيح نسبة الدهون الموجودة في الأغذية المصنعة وكذلك ناشدوا اصحاب المطاعم بتقليل نسبة الدهون في وجباتهم الغذائية ، وازدادت الى كل ذلك فقد اعتبر الأطباء التوعية والثقافة الصحية من المسائل الجوهرية لاقتساب المحاضر الناجمة عن زيادة نسبة الكلوليسترول في الدم ، ثم ان هذا الجانب يفتح للناس فرصة كبيرة للتصرف على امراضهم ومعالجتها ...

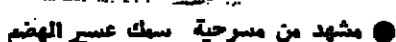
نسبة الكوليسترول والشحوم في بعض المواد الغذائية			
<p>يُمكنُ لصاحب الكوليسترول المرتفع بالإستناد على المعلومة التي تحتوي على شحوم مشبعة أو كمية الكوليسترول فيها المرتفعة .</p> <p>هذه بعض المكولات التي قد تترك مع توضيح كمية الكوليسترول والشحوم المشبعة فيها .</p>			
نوع المكولات	الوحدة	كمية الكوليسترول بالميغرام	كمية الشحوم المشبعة بالميغرام
نخاع خروف	٨٥ غراماً	١١٦٩	١٨
كلىة بقرى	٨٥ غراماً	٨٢	٢٨
كلىة بقرى	٨٥ غراماً	٢٢٢	٢٨
بيضة مفروسة الحجم	١ غراماً	٢٢٥	١٢
دجاج	٨٥ غراماً	١٢٨	٢٢
جبن ريكفور	٨٥ غراماً	٧٨	١٦
تفاح يقرى	٨٥ غراماً	٧٥	١٦
بيضة مفروسة الحجم	٨٥ غراماً	٢٢٥	١٢
كلىة بقرى	٨٥ غراماً	٨٢	٢٨
كلىة بقرى	٨٥ غراماً	٢٢٢	٢٨
بيضة مفروسة الحجم	٨٥ غراماً	٢٢٥	١٢
دجاج	٨٥ غراماً	١٢٨	٢٢
جبن ريكفور	٨٥ غراماً	٧٨	١٦
تفاح يقرى	٨٥ غراماً	٧٥	١٦
بيضة مفروسة الحجم	٨٥ غراماً	٢٢٥	١٢
كلىة بقرى	٨٥ غراماً	٨٢	٢٨
كلىة بقرى	٨٥ غراماً	٢٢٢	٢٨
بيضة مفروسة الحجم	٨٥ غراماً	٢٢٥	١٢
دجاج	٨٥ غراماً	١٢٨	٢٢
جبن ريكفور	٨٥ غراماً	٧٨	١٦
تفاح يقرى	٨٥ غراماً	٧٥	١٦
بيضة مفروسة الحجم	٨٥ غراماً	٢٢٥	١٢
كلىة بقرى	٨٥ غراماً	٨٢	٢٨
كلىة بقرى	٨٥ غراماً	٢٢٢	٢٨
بيضة مفروسة الحجم	٨٥ غراماً	٢٢٥	١٢
دجاج	٨٥ غراماً	١٢٨	٢٢
جبن ريكفور	٨٥ غراماً	٧٨	١٦
تفاح يقرى	٨٥ غراماً	٧٥	١٦
بيضة مفروسة الحجم	٨٥ غراماً	٢٢٥	١٢
كلىة بقرى	٨٥ غراماً	٨٢	٢٨
كلىة بقرى	٨٥ غراماً	٢٢٢	٢٨
بيضة مفروسة الحجم	٨٥ غراماً	٢٢٥	١٢
دجاج	٨٥ غراماً	١٢٨	٢٢
جبن ريكفور	٨٥ غراماً	٧٨	١٦
تفاح يقرى	٨٥ غراماً	٧٥	١٦
بيضة مفروسة الحجم	٨٥ غراماً	٢٢٥	١٢
كلىة بقرى	٨٥ غراماً	٨٢	٢٨
كلىة بقرى	٨٥ غراماً	٢٢٢	٢٨
بيضة مفروسة الحجم	٨٥ غراماً	٢٢٥	١٢
دجاج	٨٥ غراماً	١٢٨	٢٢
جبن ريكفور	٨٥ غراماً	٧٨	١٦
تفاح يقرى	٨٥ غراماً	٧٥	١٦
بيضة مفروسة الحجم	٨٥ غراماً	٢٢٥	١٢
كلىة بقرى	٨٥ غراماً	٨٢	٢٨
كلىة بقرى	٨٥ غراماً	٢٢٢	٢٨
بيضة مفروسة الحجم	٨٥ غراماً	٢٢٥	١٢
دجاج	٨٥ غراماً	١٢٨	٢٢
جبن ريكفور	٨٥ غراماً	٧٨	١٦
تفاح يقرى	٨٥ غراماً	٧٥	١٦
بيضة مفروسة الحجم	٨٥ غراماً	٢٢٥	١٢
كلىة بقرى	٨٥ غراماً	٨٢	٢٨
كلىة بقرى	٨٥ غراماً	٢٢٢	٢٨
بيضة مفروسة الحجم	٨٥ غراماً	٢٢٥	١٢
دجاج	٨٥ غراماً	١٢٨	٢٢
جبن ريكفور	٨٥ غراماً	٧٨	١٦
تفاح يقرى	٨٥ غراماً	٧٥	١٦
بيضة مفروسة الحجم	٨٥ غراماً	٢٢٥	١٢
كلىة بقرى	٨٥ غراماً	٨٢	٢٨
كلىة بقرى	٨٥ غراماً	٢٢٢	٢٨
بيضة مفروسة الحجم	٨٥ غراماً	٢٢٥	١٢
دجاج	٨٥ غراماً	١٢٨	٢٢
جبن ريكفور	٨٥ غراماً	٧٨	١٦
تفاح يقرى	٨٥ غراماً	٧٥	١٦
بيضة مفروسة الحجم	٨٥ غراماً	٢٢٥	١٢
كلىة بقرى	٨٥ غراماً	٨٢	٢٨
كلىة بقرى	٨٥ غراماً	٢٢٢	٢٨
بيضة مفروسة الحجم	٨٥ غراماً	٢٢٥	١٢
دجاج	٨٥ غراماً	١٢٨	٢٢
جبن ريكفور	٨٥ غراماً	٧٨	١٦
تفاح يقرى	٨٥ غراماً	٧٥	١٦
بيضة مفروسة الحجم	٨٥ غراماً	٢٢٥	١٢
كلىة بقرى	٨٥ غراماً	٨٢	٢٨
كلىة بقرى	٨٥ غراماً	٢٢٢	٢٨
بيضة مفروسة الحجم	٨٥ غراماً	٢٢٥	١٢
دجاج	٨٥ غراماً	١٢٨	٢٢
جبن ريكفور	٨٥ غراماً	٧٨	١٦
تفاح يقرى	٨٥ غراماً	٧٥	١٦
بيضة مفروسة الحجم	٨٥ غراماً	٢٢٥	١٢
كلىة بقرى	٨٥ غراماً	٨٢	٢٨
كلىة بقرى	٨٥ غراماً	٢٢٢	٢٨
بيضة مفروسة الحجم	٨٥ غراماً	٢٢٥	١٢
دجاج	٨٥ غراماً	١٢٨	٢٢
جبن ريكفور	٨٥ غراماً	٧٨	١٦
تفاح يقرى	٨٥ غراماً	٧٥	١٦
بيضة مفروسة الحجم	٨٥ غراماً	٢٢٥	١٢
كلىة بقرى	٨٥ غراماً	٨٢	٢٨
كلىة بقرى	٨٥ غراماً	٢٢٢	٢٨
بيضة مفروسة الحجم	٨٥ غراماً	٢٢٥	١٢
دجاج	٨٥ غراماً	١٢٨	٢٢
جبن ريكفور	٨٥ غراماً	٧٨	١٦
تفاح يقرى	٨٥ غراماً	٧٥	١٦
بيضة مفروسة الحجم	٨٥ غراماً	٢٢٥	١٢
كلىة بقرى	٨٥ غراماً	٨٢	٢٨
كلىة بقرى	٨٥ غراماً	٢٢٢	٢٨
بيضة مفروسة الحجم	٨٥ غراماً	٢٢٥	١٢
دجاج	٨٥ غراماً	١٢٨	٢٢
جبن ريكفور	٨٥ غراماً	٧٨	١٦
تفاح يقرى	٨٥ غراماً	٧٥	١٦
بيضة مفروسة الحجم	٨٥ غراماً	٢٢٥	١٢
كلىة بقرى	٨٥ غراماً	٨٢	٢٨
كلىة بقرى	٨٥ غراماً	٢٢٢	٢٨
بيضة مفروسة الحجم	٨٥ غراماً	٢٢٥	١٢
دجاج	٨٥ غراماً	١٢٨	٢٢
جبن ريكفور	٨٥ غراماً	٧٨	١٦
تفاح يقرى	٨٥ غراماً	٧٥	١٦
بيضة مفروسة الحجم	٨٥ غراماً	٢٢٥	١٢
كلىة بقرى	٨٥ غراماً	٨٢	٢٨
كلىة بقرى	٨٥ غراماً	٢٢٢	٢٨
بيضة مفروسة الحجم	٨٥ غراماً	٢٢٥	١٢
دجاج	٨٥ غراماً	١٢٨	٢٢
جبن ريكفور	٨٥ غراماً	٧٨	١٦
تفاح يقرى	٨٥ غراماً	٧٥	١٦
بيضة مفروسة الحجم	٨٥ غراماً	٢٢٥	١٢
كلىة بقرى	٨٥ غراماً	٨٢	٢٨
كلىة بقرى	٨٥ غراماً	٢٢٢	٢٨
بيضة مفروسة الحجم	٨٥ غراماً	٢٢٥	١٢
دجاج	٨٥ غراماً	١٢٨	٢٢
جبن ريكفور	٨٥ غراماً	٧٨	١٦
تفاح يقرى	٨٥ غراماً	٧٥	١٦
بيضة مفروسة الحجم	٨٥ غراماً	٢٢٥	١٢
كلىة بقرى	٨٥ غراماً	٨٢	٢٨
كلىة بقرى	٨٥ غراماً	٢٢٢	٢٨
بيضة مفروسة الحجم	٨٥ غراماً	٢٢٥	١٢
دجاج	٨٥ غراماً	١٢٨	٢٢
جبن ريكفور	٨٥ غراماً	٧٨	١٦
تفاح يقرى	٨٥ غراماً	٧٥	١٦
بيضة مفروسة الحجم	٨٥ غراماً	٢٢٥	١٢
كلىة بقرى	٨٥ غراماً	٨٢	٢٨
كلىة بقرى	٨٥ غراماً	٢٢٢	٢٨
بيضة مفروسة الحجم	٨٥ غراماً	٢٢٥	١٢
دجاج	٨٥ غراماً	١٢٨	٢٢
جبن ريكفور	٨٥ غراماً	٧٨	١٦
تفاح يقرى	٨٥ غراماً	٧٥	١٦
بيضة مفروسة الحجم	٨٥ غراماً	٢٢٥	١٢
كلىة بقرى	٨٥ غراماً	٨٢	٢٨
كلىة بقرى	٨٥ غراماً	٢٢٢	٢٨
بيضة مفروسة الحجم	٨٥ غراماً	٢٢٥	١٢
دجاج	٨٥ غراماً	١٢٨	٢٢
جبن ريكفور	٨٥ غراماً	٧٨	١٦
تفاح يقرى	٨٥ غراماً	٧٥	١٦
بيضة مفروسة الحجم	٨٥ غراماً	٢٢٥	١٢
كلىة بقرى	٨٥ غراماً	٨٢	٢٨
كلىة بقرى	٨٥ غراماً	٢٢٢	٢٨
بيضة مفروسة الحجم	٨٥ غراماً	٢٢٥	١٢
دجاج	٨٥ غراماً	١٢٨	٢٢
جبن ريكفور	٨٥ غراماً	٧٨	١٦
تفاح يقرى	٨٥ غراماً	٧٥	١٦
بيضة مفروسة الحجم	٨٥ غراماً	٢٢٥	١٢
كلىة بقرى	٨٥ غراماً	٨٢	٢٨
كلىة بقرى	٨٥ غراماً	٢٢٢	٢٨
بيضة مفروسة الحجم	٨٥ غراماً	٢٢٥	١٢
دجاج	٨٥ غراماً	١٢٨	٢٢
جبن ريكفور	٨٥ غراماً	٧٨	١٦
تفاح يقرى	٨٥ غراماً	٧٥	١٦
بيضة مفروسة الحجم	٨٥ غراماً	٢٢٥	١٢
كلىة بقرى	٨٥ غراماً	٨٢	٢٨
كلىة بقرى	٨٥ غراماً	٢٢٢	٢٨
بيضة مفروسة الحجم	٨٥ غراماً	٢٢٥	١٢
دجاج	٨٥ غراماً	١٢٨	٢٢
جبن ريكفور	٨٥ غراماً	٧٨	١٦
تفاح يقرى	٨٥ غراماً	٧٥	١٦
بيضة مفروسة الحجم	٨٥ غراماً	٢٢٥	١٢
كلىة بقرى	٨٥ غراماً	٨٢	٢٨
كلىة بقرى	٨٥ غراماً	٢٢٢	٢٨
بيضة مفروسة الحجم	٨٥ غراماً	٢٢٥	١٢
دجاج	٨٥ غراماً	١٢٨	٢٢
جبن ريكفور	٨٥ غراماً	٧٨	١٦
تفاح يقرى	٨٥ غراماً	٧٥	١٦
بيضة مفروسة الحجم	٨٥ غراماً	٢٢٥	١٢
كلىة بقرى	٨٥ غراماً	٨٢	٢٨
كلىة بقرى	٨٥ غراماً	٢٢٢	٢٨
بيضة مفروسة الحجم	٨٥ غراماً	٢٢٥	١٢
دجاج	٨٥ غراماً	١٢٨	٢٢
جبن ريكفور	٨٥ غراماً	٧٨	١٦
تفاح يقرى	٨٥ غراماً	٧٥	١٦
بيضة مفروسة الحجم	٨٥ غراماً	٢٢٥	١٢
كلىة بقرى	٨٥ غراماً	٨٢	٢٨
كلىة بقرى	٨٥ غراماً	٢٢٢	٢٨
بيضة مفروسة الحجم	٨٥ غراماً	٢٢٥	١٢
دجاج	٨٥ غراماً	١٢٨	٢٢
جبن ريكفور	٨٥ غراماً	٧٨	١٦
تفاح يقرى	٨٥ غراماً	٧٥	١٦
بيضة مفروسة الحجم	٨٥ غراماً	٢٢٥	١٢
كلىة بقرى	٨٥ غراماً	٨٢	٢٨
كلىة بقرى	٨٥ غراماً	٢٢٢	٢٨
بيضة مفروسة الحجم	٨٥ غراماً	٢٢٥	١٢
دجاج	٨٥ غراماً	١٢٨	٢٢
جبن ريكفور	٨٥ غراماً	٧٨	١٦
تفاح يقرى	٨٥ غراماً	٧٥	١٦
بيضة مفروسة الحجم	٨٥ غراماً	٢٢٥	١٢
كلىة بقرى	٨٥ غراماً	٨٢	٢٨
كلىة بقرى	٨٥ غراماً	٢٢٢	٢٨
بيضة مفروسة الحجم	٨٥ غراماً	٢٢٥	١٢
دجاج	٨٥ غراماً	١٢٨	٢٢
جبن ريكفور	٨٥ غراماً	٧٨	١٦
تفاح يقرى	٨٥ غراماً	٧٥	١٦
بيضة مفروسة الحجم	٨٥ غراماً	٢٢٥	١٢
كلىة بقرى	٨٥ غراماً	٨٢	٢٨
كلىة بقرى	٨٥ غراماً	٢٢٢	٢٨
بيضة مفروسة الحجم	٨٥ غراماً	٢٢٥	١٢
دجاج	٨٥ غراماً	١٢٨	٢٢
جبن ريكفور	٨٥ غراماً	٧٨	١٦
تفاح يقرى	٨٥ غراماً	٧٥	١٦
بيضة مفروسة الحجم	٨٥ غراماً	٢٢٥	١٢
كلىة بقرى	٨٥ غراماً	٨٢	٢٨
كلىة بقرى	٨٥ غراماً	٢٢٢	٢٨
بيضة مفروسة الحجم	٨٥ غراماً	٢٢٥	١٢
دجاج	٨٥ غراماً	١٢٨	٢٢
جبن ريكفور	٨٥ غراماً	٧٨	١٦
تفاح يقرى	٨٥ غراماً	٧٥	١٦
بيضة مفروسة الحجم	٨٥ غراماً	٢٢٥	١٢
كلىة بقرى	٨٥ غراماً	٨٢	٢٨
كلىة بقرى	٨٥ غراماً	٢٢٢	٢٨
بيضة مفروسة الحجم	٨٥ غراماً	٢٢٥	١٢
دجاج	٨٥ غراماً	١٢٨	٢٢
جبن ريكفور	٨٥ غراماً	٧٨	١٦
تفاح يقرى	٨٥ غراماً	٧٥	١٦
بيضة مفروسة الحجم	٨٥ غراماً	٢٢٥	١٢
كلىة بقرى	٨٥ غراماً	٨٢	٢٨
كلىة بقرى	٨٥ غراماً	٢٢٢	٢٨
بيضة مفروسة الحجم	٨٥ غراماً	٢٢٥	١٢
دجاج	٨٥ غراماً	١٢٨	٢٢
جبن ريكفور	٨٥ غراماً	٧٨	١٦
تفاح يقرى	٨٥ غراماً	٧٥	١٦
بيضة مفروسة الحجم	٨٥ غراماً	٢٢٥	١٢
كلىة بقرى	٨٥ غراماً	٨٢	٢٨
كلىة بقرى	٨٥ غراماً	٢٢٢	٢٨
بيضة مفروسة الحجم	٨٥ غراماً	٢٢٥	١٢
دجاج	٨٥ غراماً	١٢٨	٢٢
جبن ريكفور	٨٥ غراماً	٧٨	١٦
تفاح يقرى	٨٥ غراماً	٧٥	١٦
بيضة مفروسة الحجم	٨٥ غراماً	٢٢٥	١٢
كلىة بقرى	٨٥ غراماً	٨٢	٢٨
كلىة بقرى	٨٥ غراماً	٢٢٢	٢٨
بيضة مفروسة الحجم	٨٥ غراماً	٢٢٥	١٢
دجاج	٨٥ غراماً	١٢٨	٢٢
جبن ريكفور	٨٥ غراماً	٧٨	١٦
تفاح يقرى	٨٥ غراماً	٧٥	١٦
بيضة مفروسة الحجم	٨٥ غراماً	٢٢٥	١٢
كلىة بقرى	٨٥ غراماً	٨٢	٢٨
كلىة بقرى	٨٥ غراماً	٢٢٢	٢٨
بيضة مفروسة الحجم	٨٥ غراماً	٢٢٥	١٢
دجاج	٨٥ غراماً	١٢٨	٢٢
جبن ريكفور	٨٥ غراماً	٧٨	١٦
تفاح يقرى	٨٥ غراماً	٧٥	١٦
بيضة مفروسة الحجم	٨٥ غراماً	٢٢٥	١٢
كلىة بقرى	٨٥ غراماً	٨٢	٢٨
كلىة بقرى	٨٥ غراماً	٢٢٢	٢٨
بيضة مفروسة الحجم	٨٥ غراماً	٢٢٥	١٢
دجاج	٨٥ غراماً	١٢٨	٢٢
جبن ريكفور	٨٥ غراماً	٧٨	١٦
تفاح يقرى	٨٥ غراماً	٧٥	١٦
بيضة مفروسة الحجم	٨٥ غراماً	٢٢٥	١٢
كلىة بقرى	٨٥ غراماً	٨٢	٢٨
كلىة بقرى	٨٥ غراماً	٢٢٢	٢٨
بيضة مفروسة الحجم	٨٥ غراماً	٢٢٥	١٢
دجاج	٨٥ غراماً	١٢٨	٢٢
جبن ريكفور	٨٥		

ضرورة التخصص في المجالات الفنية

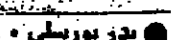
• • • •

بلال عبد الله

خارج الحصاد المسرحي لعام ١٩٨٤
مسرحيات قدمت بعيدا عن
الاحصاء السنوي لهذا العام



فقرات الحلقة الاولى من « ابيض واسود »



★ أغنية لطرب سوداني اسمه
شربيل احمد .
★ مشهد من تمثيلية الحائرة من
بطولة خالد النفيسي وسعاد
عبدالله .
★ فقرة ثلاثي اضاء المسرح .
★ مشهد من مسرحية الطين لصقر
الرشود واسمان توفيق .

من الأحداث الفنية عام ١٩٨٤



التي تترك في المهرجانات الدولية - بمسوحة - الشعبي



وكان من أبرز التعليقات على عروض « صبوحة » ما جاء من علقاقين أكاديميين روسيين هما : استاذ دكتور في أكاديمية الفنون الروسى ، وعميد معهد الفنون



المهرجان الدولي للفنون بالقاهرة
بمناسبة احتفال الأكاديمية الفنية
بالبويعيل الفضي بمرور خمسة
وعشرين عاما على انشائها .

وترجع أهمية هذا الحدث إلى أن
البحرنة تتألف، بعض الفعاليات
المسرحية، الموسيقية، الفنية،

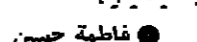
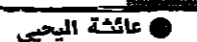
● الفنانون مع وزير الثقافة
وقد حضر الوفود المسرحية من

وكان من اهم توصيات الاجتماع التحضيري في البحرين : قرر المسرحيين المجتمعون في البحرين قانونا تأسيسيا لقيام اول مهرجان مسرحي خليجي في المنطقة على مدى سنة واحدة كل سنتين ، كما نظم المجتمعون الشروط الواجب توفرها في المشاركين في المهرجان كما نظم القانون التأسيسي المقترح طريقة العروض واختيارها ، وكذلك المسابقة الخاصة بالمهرجان والجوائز وغيرها من الامور كما نص القانون المقترح على تكوين لجنة عليا من المسرحيين تتألف من اثنين يمثلان كل بلد .

وحسب كتابة هذه المظهور لم تجر الانتخابات العليا للمهرجان المقترح ، وبالتالي تأمل ان يولد المهرجان المسرحي الخليجي في العام الجديد .

وحتى كتابة هذه السطور لم تجر
الانتخابات للجنة العليا للمهرجان
المقترح ، وبالتالي نأمل ان يولد
المهرجان المسرحي الخليجي في
العالم الجديد .

**قضية الحوار // برامج الاسرة في اذاعتهم ولفزيون الكويت
ضحالة في الكمية والمستوى.. لماذا؟**



سؤال بری: متى تركز مقدمتي العملية على مادة التبريد في غمض؟

على الرغم من كونها رئيسة قسم برامج الاسرة في اذاعة الكويت ... ومن ناحية اخرى تتمنى ان يعكس اهتمامها بالانشطة الاجتماعية على البرنامج ولكنها تقفل بشدة بين هذا وذاك الامر الذي ضيع شخصية البرنامج وشئت ايضا جهودها ...

ومما سبق ... نجد ضرورة التوقف قليلا عند برامج الاسرة والمرأة بشكل خاص لانها نوعية مطلوبة ولوجودها

عاطفه حسي وذ - كافييه رمضان
وليلي السبعان وهن عناصر قدمت
هذه النوعية بكفاءة فلم تجد
التشجيع اللازم فغادرن التلفزيون
نهائيا ثم لم نر بعد ذلك شيئا يستحق
الذكر ... مثلما لم نر بعدها مبادرة
من التلفزيون لبدء النقاش الشديد في

برامج الاسرة وهي نوعية لها جمهورها ومتابعوها ولها اهميتها ايضا ...

من المسؤول عن متابعة قرارات اللجنة التحضيرية للمسرح التي عقدت في البحرين ... الفرق الأهلية في دول مجلس التعاون الخليجي ... أم الامانة العامة للجنة التحضيرية !!!

**يوم السبت المقبل نتيجة
استفتاء "الرأي العام" حول اذاعة
صوت مجلس التعاون**

الذي طرحته الصفحة الفنية ... وسبكون القراء على موعد معنا يوم السبت الموافق ١٩٨٥/١/٥ حيث ستقوم بالاعلان عن الاسماء التي حالفها الحظ فقامت بالجوائز التي خصتها الجريدة وذلك بعد ان نت عمليه اجراء العملية علنيا

الاذاعت

[illegible]

التلفزيون



البرنامج الاول :
 سره السلام الوطني، ٥ر٥٥
 برنامج اليوم، ٥ر٧
 مك و اطفال، ٥ر٦
 البرنامج المروي قف، ٥ر٤٣
 مسلسل الحلي - سدي
 لخرج، ٥ر٣٣
 افريقية، ٧ر٢٥ تقارير
 تتنقلة، ٧ر٥٥ البرنامج
 الجديد الحلي
 الناس، ٥ر٣ مساء الخير،
 الاخبار العربية، ٩ر٥٥
 المحلي البرنامج شبكة
 التلفزيون، ١١ر٥ الفحلة،
 هسبات الليل، ١١ر٤
 حلقه ٢ - نزار قباني -
 بالله المظن.

٧٠٦ - شارع نخطة ،
٧٣٢ - سوم متحركة ،
٨ - الاخبار ، ٢٠٨ مسلسل
- السيرة
- ليلية ، ١٨ - البرنامج
٩٤٩ - ليدني مفهوم السلام ،
- مسلسل رواث القصص ،
١٠٤٠ - كوستي -
١١٣ - الختام بالسلام
لوطي .



طفلة لبنانية تغني للسلام في التلفزيون الفرنسي
 تحت الطفرة اللبنانية الصغيرة ريمي ٤ سنوات ونصف للسلام والامل مساء امس من خلالها اغانيها عن حرب لبنان خلال سيرة رأس السنة التي تديها القارة الثانية للتلفزيون الفرنسي.
 وفي الوقت الذي قطعت فيه اسر شعابا الاختلاف الطريق بين بيروت الشرقية وبيروت الغربية - مطالبة بمعركة اخبار آلاف المفقودين في العاصمة اللبنانية دعيت ريمي التي وصفها صحيفة «فرانس سوار» اليومية بأنها «رسولة السلام» لاشتراك في تقديم منوعات برنامج شاتونيليه «أربع اغنيات»
 واشتراك ريمي في جميع الاجتماعات التي تعقد من اجل السلام بل ان الرئيس امين الجميل استقبلها. وقد ردد حوالي ٢٠ ألف طفل لبناني من جميع الطوائف ورادها مؤخرا اغنيها المشهورة «ردوا لنا منازلنا».

اللون الأبيض يكسب الجوارح
 عمان - من منا لا يحب اللون الأبيض الذي يدل على النقاء والصفاء بكل معانيه . بهذا اللون تتجلى العاصمة عمان التي اتخذت من الحجر الأبيض في فن البناء المعاصر . وكل ما هو قائم على الجبال الشاهقة التي اتخذت العاصمة منها بساط سكن لمواطنيها .
 ان هذا اللون المألوف لدى المواطنين اصبح امرا الزاميا عليهم حيث عمدت الدولة عام ١٩٧٩ قرارا من امانة العاصمة يقضي بطلاء جميع الابنية التي مضي عليها زمن من الدهر باللون الأبيض كي تبقى محافظة على شبابها .
 يبقى ان نعلم كم هو المنظر جميل عندما يكون كل ما هو قائم على هذه الارض من عمارات ودور سكن ومحلات تجارية وفيلات لها زى موحد هو اللون الأبيض .

ألوي على انظ

— ألوي .. صباح الخير
 — معكم على الخط ..
 — أنا أحد المواطنين ..
 — والنعم يا مواطن ..
 — تغفل ..
 — أخوي .. يوم الثلاثاء الماضي وضعت زوجتي في مستشفى القروانية ..
 — ببروك ..
 — هو هذا المهم .. المهم اني ذهبت لزيارتها في المستشفى فقيل لي ان زوجتي ما زالت في الجناح الاول .. اي جناح السولاه .. وانهم لم يتمكنوا من توفير سرير لها في الاجنحة .. وطبعاً لم تكن من مشاهدينا ..
 — ولماذا كل هذا ؟؟
 — لان عدد الاسرة في الاجنحة لا يكفي لاستقبال حالات الولادة ..
 — هذا الامر مستجد ام ماذا ؟
 — بسبب كثرة حالات الولادة عندهم طبعاً ..
 — ولماذا لم تفلت ؟
 — ذهبت لاجازتها لها حجرة خاصة ..
 — وبعدت ؟
 — ام اجد .. جميع الحجرات الخاصة محجوزة ..
 — والحل ؟؟
 — قالوا لي اذا اردت ان اخذ زوجتي على مسؤوليتي للبيت ..
 — على ماذا ؟
 — على ان اكون مسؤولاً ..
 — مسؤولية مباشرة لو حدث لها اي مضاعفات ..
 — ولماذا قررت ؟
 — اننا مضطر ومجبور ماذا افضل ..
 — هل اوقع واخرج زوجتي من المستشفى على مسؤوليتي ..
 — ويحدث المظنون فافقد ملوفاً ..
 — بلها .. ام اتركها في جناح الولادة دون ان اراها لينما تفرح ويوفر لها سرير او حجرة ..
 — ماذا تفعل لو كنت مكاني ..
 — لو كنت مكاني لارجأت كل الامر للطبيب ..
 — وكيف اتحمل ان اري زوجتي وابني الجديد اسبوعاً كاملاً على الأقل ..
 — افضل من ان يصيبها اي مكروه لا سمح الله ولا تراها لايد ..
 — ولكن لماذا لا يجدون حلاً لهذه المشكلة ..
 — ها نحن نتوجه لهم بكل اوراق القضية وننتظر الرد يا مواطن ..
 — انتهت المكالمة »

باجت لبنان يقول: هناك طرق اخرى غير الحرام للقائه عند العرب

عندما تلقى فتاة عربية بزمها الى الزوار وهي تجلس عليها وتزعم شوقها الى لبنان ..
 «الطبعة» حتى في قول قدح من القهوة فهي في الواقع لا تريد قبة بل تقول لك «لا» ..
 ويعرف عن عرب شرق البحر الابيض المتوسط انهم قادرين على التغلب على عجز اجسادهم دون ان يتقوضوا بكفة واحدة شانهم في ذلك شان الفرنسيين والايكاليين في الغرب ..
 وقال الدكتور فؤاد خوري استاذ علم الانثروبولوجيا «علم الانسان» في الاجتماعية في الجامعة الاميركية في بيروت «لكننا نحن العرب اشد عاطفية .. اننا نكلم باغنية ووجوهنا وباجسادنا برمتها» ..
 وأضاف الدكتور خوري يقول : «بل ان لغة الجسد في الخليج العربي هي اشد تعقيداً واكثر اهمية من الناحية الاجتماعية» ..
 واراد يقول «اننا قبل عربي جبهة من هو اعلى منه مرتبة اجتماعية فهو يقصد ان يقول انني معجب بك .. وإذا قبل انه فكانه يقول اعجب بك ووقارك» ..
 وتستعمل الاصابع للتعريف عن مكان لاشرائه فقط ..
 وكل من تستطيع ان تدفع فاتورة حساب بيبليج خمسة دولار ..
 معك الحظ ..
 تروا ان ..
 القباردين القطني الكاكي ..
 بفرق الارب او فرو ..
 التلعب ..
 فرق .. اما القبة فهي من نسج الغرور ؟؟

دعوة الجغرافيين على ملاحمة صنعاء التاريخية



الاولوية في اعمال الترميم ستوجه الى المباني التي تتطلب عناية عاجلة ..
 ويرى الخبراء ان الابنية الواجب ترميمها في المدينة القديمة تتكون من ١٩ مسجداً و٢٩ مدرسة و١٧ حماماً وعدداً اخر من البنايات ذات الطراز التاريخي ..
 وقد وجه السيد احمد مختار ميو المدير العام لليونسكو نداء الى الحكومات والاعضاء والمؤسسات العامة والخاصة للاسهام في هذه الحملة ..
 وقال السيد ميو انه بقدر ما حافظ الفن المعماري البني على الاراضي الزراعية وعلى ضمان امن السكان فانه قد ابتكر مباني متعددة الادوار والاشكال الهندسية «حيث تتناسق الاسس والجدران من حجر ولين مع الشرفات والنوافذ ذات الاقواس البديعة» ..
 وقال مسؤولون ان اليونسكو ستزود الحكومة اليمنية بالمعونات اللازمة لتقوم بنفسها بقدر الامكان بانقاذ اثر مدينة صنعاء القديمة ..
 واضاف المسؤولون قولهم ان



بدأت في صنعاء مؤخرًا حملة دولية تحت رعاية منظمة الامم المتحدة للتربية والعلوم والثقافة «يونسكو» للحفاظ على مدينة صنعاء القديمة الفنية بآثارها ومعالمها التاريخية ..
 وتوصف صنعاء بأنها من اقدم مدن العالم ويكتنف الغموض نشأتها فهي وفقاً للتراث المتناقل قد أسسها سام بن نوح وان كان من المؤكد انها كانت موجودة في القرن الثاني قبل الميلاد ..
 وإذا كان تاريخ صنعاء يعود الى عهد ما قبل الاسلام فان اكثر ما بقي فيها من الآثار ينتمي الى العهد الاسلامي ..
 ويشق من البناء وما فيه من حرص على توفير اعلى مستويات الراحة والجمال على التوافق مع المناخ المحلي عن الاحتفاظ بطلاب العراقة ..
 ويقول خبراء ان اليمن هو البلد الوحيد الذي توجد فيه بيوت على هذا الطراز الذي يهدى على تأثير فترة ما قبل الاسلام على عمارة السكان في صنعاء ..

كتاب جديد حول الاسلام باللغة الألمانية

الغدي واولدو شتاينباخ - معلومات وافية حول عالم الاسلام كما شارك في تأليف عدد كبير من الاخصائيين في مختلف الميادين والبلدان الاسلامية ..
 وتعرض المقدمة لمحة تاريخية للحضارة الاسلامية عليها مقالات حول كل من المذهب السني والشيعي في الاسلام ومن ثم اخرى عن حركات التجديد الاسلامية خلال القرنين الثامن عشر والتاسع عشر وكذلك في بداية القرن الحالي .. كما يتطرق الكتاب الى المستوى الحالي للثقافة الاسلامي وخاصة فيما يتعلق بالبنية الاجتماعية والاقتصادية وتحليلها في ضوء المستجدات المعاصرة في الدول الاسلامية الحديثة الى جانب تطور الفقه في التشريع الاسلامي ..
 وتناول المؤلفون ايضا الحركات الصوفية في الماضي والتحديات بين الاسلام من جهة والحضارات السابقة له من جهة اخرى كما هو الامر في عدد من الدول الاسلامية العربية في افريقيا واسيا ..
 ولقد قدمت دراسة من وضع الرعايا المسلمين في الاتحاد السوفييتي والصين الشعبية والندونيسيا وماليزيا والفلبين وطبعاً في العالم العربي الى جانب اربع مقالات خاصة بتطور الاسلام في القارة الافريقية ..
 ومن جهة اخرى يسلط باب اخر من هذا الكتاب الذي يعتبر من اهم ما صدر حتى الان باللغة الالمانية الاشارة على الجاليات المسلمة المقيمة وخاصة في الولايات المتحدة واوروبا بالإضافة الى احواليات شاملة عن انتشار الاسلام في جميع انحاء المعمورة .. وهناك ايضا عرض لاهم المنظمات الاسلامية الدولية ومهامها السياسية ودورها في الحركة السياسية العالمي ..
 واخر من الهذبة المعمارية التي لا تزال حية حتى يومنا هذا ..
 وفي نهاية هذا الكتاب وهو اوضح ما انتجته دار نشر المانية حتى الان عن عالم الاسلام يستطيع القارئ الفاه نظرة على اهم ما صدر حتى الان من مؤلفات وكتب في البلدان الناطقة بالالمانية عن الحضارة الاسلامية العريقة ..
 وفي اطار العملية الاولى تم اصدار اوامر بالقبض على ٣٣٦ فرداً وزج في السجون برجال قانون ويوليس متورطين فضا في فينو كيانكيو عدة باليرمو الديكتاتوري المسيحي السابق واولاد العم سالفو الاثرياء ..
 ويوم الحادي عشر من ديسمبر «كانون اول» شنت سلطات تورينو عملية جديدة واسعة النطاق تم خلالها اصدار اوامر بالقبض على ٣٨٠ شخصاً والقبض بالفعل على نحو مائة شخص .. غير ان العملية تركزت هذه المرة في كاتانيا بشرقي صقلية .. وكان نشاط المصاية الكتانية ممثداً الى تورينو منذ اكثر من عشر سنوات .. وسط في اطار هذه العملية بينتو بيراتشي رئيس محكمة جنائات كاتانيا وعدد من رجال القانون وقائد سابق لافراد الدرك وعدد كبير من رجال البوليس ..

اصدار عالمية

شنت الدولة الايطالية اكبر عملية هجومية تقوم بها خلال السنوات العشر الاخيرة ضد المافيا وساعدها على ذلك الاسرار التي افشاها التاكويون المعاندون من الشبكة الارهابية ..
 وصرح بيتو كراكسي رئيس مجلس الوزراء في باليرمو احد معاقلي التنظيم الارهابي بان «مكافحة المافيا تستمر حتى النهاية» بينما صرح عدد كبير من رجال القضاء والبوليس بانه ستمر عشرات السنين قبل ان يتم القضاء بصورة نهائية على هذا «الاخطبوط» ..
 واكد متخصص ايطالي ان «عيلتي وكثيرون من العشرون من سبتمبر «ياويل» والحادي عشر من ديسمبر «كانون اول» الماضين اثبتا فقط ان هياكل المافيا تتغير .. وبعد ان اغتيمت حرب دموية بين الجماعات بدأ توماسو بوسكينا والتاكويون الاخرون في الاعتراف وافشاء الاسرار لان كبار زعماء المافيا وشركائهم قرووا التخلي عن بعض افرع المنظمة بعد ان اصحت موضع شبهة كبيرة ..
 ولم يرض «دون توماسو» الذي اصبح واسع الشراء بفضل تجارة المخدرات في البرازيل ولكنه دفع الثمن غالياً ونالت منه الخصومة بين جماعات الشبكة الارهابية .. ان خسر اثنين من ابناؤه واثنين من ابناء



استراحة صباح الخير
 هل تستطيع احصاء عدد الاوراق في ثانية واحدة فقط ؟؟



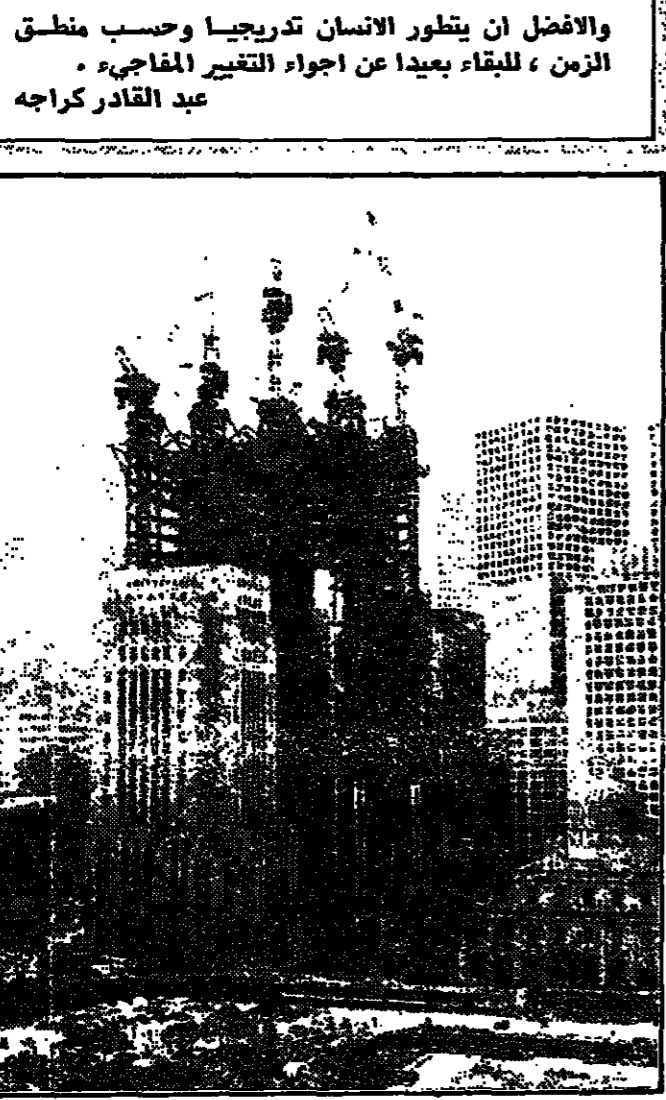
السيدة .. بها .. شارع عمان حبوب منع الحمل قد تحدث مثل هذه الاعراض التي تحدثني عنها في رسالتك ..
 الافضل ان تراجمي احد الاطباء المختصين بامراض النساء والولادة ..
 اما بالنسبة للموضوع الاخر .. فهذا الكتاب موجود في المكتبات بالكويت ..
 السيد نايف ١٠ - البصرة ..
 بايكتك الحصول على اشراك في الرأي العام دون الحضور للكويت ، اثبت برسالة لادارة

رسائلكم

التوزيع بالرأي العام وسيتمون بشرح الامور لك .. او اتصل هاتقيا بالزلاء في ادارة التوزيع صباحا او مساء ماعدا ايام الخميس .. فالردود صباحا فقط ..
 الانسة لولاء المجهولة ..
 انك بانك بصحة عقلية جيدة كيف تعتدين بالضرب على شقيقك ثم تقولين انك كنت في حالة عصية ثم هل الاعتداء بالضرب على الراس الى ان تسيل الدماء .. وإذا ثبت

المسقوط من القمة ؟؟

من يقفز بسرعة .. يصعد بسرعة .. ثم يسقط بسرعة ايضا ..
 فالتطور الحتمي للتاريخ يستند الى جملة من المعطيات الثابتة ، يصعب تجاوزها ، او اختراقها .. وإذا حدث ذلك .. اعتبر ما حدث مجرد فجوات اضطرارية سرعان ما تتدمل ويعود الزمن الى دورته الاولى ..
 الكثير من الاشياء تحدث فجائية ، كان يكون لها وقع الصدمة في النفوس .. رجل اقتصاد - مثلاً - يصعد من خاتمة الاصفار التي تكتب على الشمال .. يتحول فجأة الى خاتمة الملايين حينما يباط اللثام عن الاسباب التي ادت الى هذه القفزة ، يكتشف الباحث ان هذا التاجر كان وراء صفقة لحوم او مواد غذائية من فاسدة .. وسرعان ما يسحب بساط البرجوازية من تحت هذا المنطق كالمصارع الى عالم المال والاقتصاد ، لينز به الى غياهب السجون ؟؟
 .. اسماء كثيرة قفزت في حياتنا الثقافية وخرجت من حياتنا بنفس السرعة .. بل ثلاث ولايد دون ان تترك اثراً ..
 .. وكثيراً من الانظمة والحكومات الطاغية التي وصلت الى سدة الحكم عبر دبابات برمائية سرعان ما سقطت تحت صيحات الدهاء ورفض مظاهر الظلم من قبل ضمير شعوبها ورواد حضارتها ..
 وعلى صعيد الاشخاص .. هناك من يقفز بسرعة معتدلاً على وسائل غير مشروعة ، يثير في النفوس الغيظ والاشمئزاز وتحسبه لم يتحرك من خلف مقعده لاباد وفجأة تسمع اخبار الاطاحة بملكاته حينما ينجلي الموقف ، وتتضح نواياه ، وتقافته .. ولكن هذا الامر يظل موهوماً بين حوله ، ومن يترأس هذه الفئة من البشر ..
 والافضل ان يتطور الانسان تدريجياً وحسب منطق الزمن ، للبقاء بعيداً عن اجواء التغيير المفاجيء ..
 عبد القادر كراجة



فن العمارة من الخيط والميزان الى الكمبيوتر

عقب انقضاء ١٥٠ عاماً على تأسيسها تحتل جمعية البنائين في بريطانيا بالذكرى عن طريق تدشين مجتمعات سكنية وابنية ضخمة في اماكن متعددة من العالم ..
 ومن المعلوم ان البنائين كانوا في السابق يعتمدون اساساً على المحول والرشف والعمرة والخيط والميزان بالذكور عن طريق تدشين مجتمعات سكنية وابنية ضخمة في اماكن متعددة من العالم ..
 والكومبيوتر والمعدات المتطورة والمعلقة للقيام بأعمالها ..

رسائلكم

صحة ما تقولين ، من الافضل لك مراجعة طبيب نفسي .. وصباح الخير زلاته منك يا انسة لولاء ..
 الفانزي اسمد حسان الشبراويش .. الاسكندرية ..
 اكيد رسالتك اخضعت للفزر ، ودخلت المسابقة ، لكن لم يحالفك الحظ ، خيرها في غيرها يا عم اسعد ..
 اما ان تقول بانك «تسلفت» مبلغاً من المال من صديق لك على امل ان تقوم بسباقية «صباح الخير» .. ودلوقت تورطت .. كما تقول .. فذا كلام ملوش

معنى .. والافضل الا تسرع في المرات المحبة والدنيا حظوظها اسعد ..
 الصغيرة المجهولة ..
 الراضة ..
 - الافضل ان تكوني اكثر تقاضاً .. والافضل وانت في هذا العمر السوردي ان تتجنبي التناؤم ..
 علينا ان نواجه الحياه بكل صراحة وجسارة دون ان يغزو عقولنا البلباس .. موضوعك بسيط .. وغاية في البساطة المهم ان تكوني في اكثر قدرة على المواجهة ..

ندوات

* ندوة « الرأي العام » حول تجربة

القصة والرواية في المملكة العربية السعودية

د. النعمي * الرواية لم تمت

.. القاريء هو الذي مات ..

والناقد هو الذي مات أيضا .

جدة - « الرأي العام »

نحاول باستمرار ان نرصد مع قارئنا العربي ، اينما كان ، شكل النضج الابداعي ، الذي يحمله كتابنا ، في اماكن متعددة من هذا الوطن . نحاول ان ننشئ في الذاكرة البعيدة ، بحثا عن صورة البدايات ، بدايات التجربة الابداعية ، وذلك حتى نستطيع بعد ذلك الوقوف عند الصورة - ولا أقول الكلية - ولكن التي تقترب كثيرا منها .

انه طموحا باتجاه ردم الهوة الكبيرة التي تجعلنا غريباء عن بعضنا ، نحن القراء العرب ... وغرباء عن المبدعين العرب ايضا ، وكان الجسر الثقافي محكوم عليها بان تبقى منسوفة بين اقطار الوطن العربي . نحاول جاهدين كسر العزلة الثقافية ، وفرض حيوية اكثر تدفقا على دفاع الذاكرة الابداعية ، والفكرية ، بحثا عن التواصل ، وعن الجوهر والانساني ، الذي يعمس الحلم الواحد ، والملم الواحد ، والمثل الواحد ، وكل ذلك باتجاه وطن عربي لا تنزع شرايينه حدود ، ولا تفصل بين ابناءه غربة لا في التجربة ، ولا في الهموم ، ولا حتى في الخيالات .

من اجل ذلك ، ونحن توجهنا للبحث ، نلتقي في ندوة اليوم مع نخبة من كتاب المملكة العربية السعودية ... نلتقي مع الناقد والقاص الدكتور احمد عبدالله النعمي ومع القاصين ، علي حسين ، ومحمد صادق دياب ، أملين ان نستطيع معا فتح نافذة مضيئة على تجربة القصة والرواية في المملكة ، لنفل من خلالها على القاريء العربي . وسنكون لنا لقاءات اخرى ، مع كتاب آخرين ، وذلك استكمالا لما كنا بدأناه حول التجربة الابداعية في

المحور : يسرني ان ارحب بكم جميعا ، في ندوة « الرأي العام » هذه ، أما ان نستطيع معا ، تقديم للملاح التي تكمل بعضها ، لترسم امام القاريء ، صورة متكاملة ، لتجربة الكتابة الابداعية عموما ، وتجربة كتابة القصة والرواية على وجه الخصوص ، وهذا البداية اسعوا لي ان اوجه الى الدكتور احمد عبدالله النعمي ، الناقد والقاص السعودي المعروف ، أما ان يقدم لنا مشكورا مفاتيح اساسية لهذه الندوة ، كون من الملتصقين بالحركة الادبية في المملكة ، ومن الذين لهم مساهماتهم النقدية في هذا المجال .

مدخل اول

د . النعمي : بداية اشكر جريدة « الرأي العام » على توجيهها العربي الاصيل وعلى اهتمامها الدائم ، في تأكيد قضية التواصل الثقافي بين القراء ، ولبدعين العرب وارحو ان اسطيع المشاركة بما يفيد ، في هذه الندوة . منذ ثلاثين سنة او اكثر قليلا ، بدأت بعض الاسماء العربية في المملكة ، تنتزع حضورها الجيد ، وربما كان اول من بدأ ينشر نتاجاته ، الاستاذ حامد دمنهوري ، الذي كان يغفل منصب وكيل وزارة المعارف ، وهو صاحب قصتي « ومرت الايام » و « ثمن التفتيح » ثم جاء بعد من يكتب الرواية ايضا ، وقد برز منهم الاستاذ غالب حوزة ابو الفرج ، وابراهيم الناصر ، ومن كتاب القصة الشباب ، نجد ان في المقدمة مثلا ، محمد علي علوان ، وله قصص قصيرة مثيرة فعلا ، وهناك ايضا محمد صادق دياب ، وهو كاتب مؤثر ، موغل في التفصيلات ، لظهور اللامع الدقيقة في حياة شخصياته ، كذلك هناك الكاتب علي حسين ، وهو قاص طفيف ، تجد في كتاباته رائحة تراب للبيئة اللوزية ... كذلك هناك سياسي عتيق ، الكاتب المميز الذي يقضي في كتاباته تجربة الادبية السورية غداة السمان .

ولا يغفوتني هنا ، في هذه الوقفة السريعة ، عند بعض الاسماء ان اشير الى ان هناك ايضا ، اسماء اخرى ، قد لا يتسع المجال لذكرها كلها ... لكننا اسماء لا تتيب من البابل ، كالتقاسم حين علي حسين مثلا ، وعبدالله الجفري القاص والروائي ... وغيرهم .

واختصار اسطيع ان اقول ان تجربة الكتابة الابداعية في المملكة هي لا شك ثروة على نفس من اصنام شجرة الثقافة العربية ، حيث ان اي ابداع يكون في طيحه هو كمن في دمشق ، كمنه في الكويت ، او بغداد . انها الثقافة العربية ، ذات التوجه الحضاري والانساني ، الذي يحمل هموم ، وملاحم .

مدخل ثان

المحور : اشكر الدكتور النعمي على تقبله بهذه الاجابة ، وهذا التهيد المناسب للدخول في محاور الندوة ، ولنا ايضا وقت مع الاستاذ علي حسين كمدخل ثان ، واخرى مع الاستاذ محمد صادق دياب .

حسون : كانت القصة في بداياتها ، نوعا من انواع الخلابة الرتيبة ، وان اول من استطاع ان يضع لها بعض السمات الفنية ، كان الاستاذ حامد دمنهوري ، والاستاذ دمنهوري استطاع كسر حاجز المحلية ، بحيث استخدم في كتاباته اللامع غير السعودي ... اللبناني مثلا ، وذلك هروبا من عوائل كثيرة يمكن ان تصفه . وايضا كان هناك في البداية كاتب اسمه الشيخ محمد سليم وايضا محمد الافغاني ، واحمد السباعي . هذه الاسماء استمرت حتى عام ١٩٦٤ ، حيث برز عدد من الكتاب اثبتوا حضورا رائعا منهم :

السدي ، انور عبدالحديد ، عبدالله السليبي ، سباعي عثمان ، وهؤلاء سجلوا تحولا في التفكير القصصي السعودي وحاليا توجد عندنا في المملكة نماذج لا تقل اهمية عن اي تجربة في الوطن العربي . صحيح انه في الغرب توجد ظاهرة قوية تقترح مناخا قهريا على ساحة ابداعية متقدمة ، الا ان المملكة ايضا كانت لها الذين يقفون على ارض اصح لي ان اقول : صلبة ، ولا يغفوتني هنا ان اقول ان لدينا في المملكة كتابات قصة سعوديات ... وهن على مستوى جيد ، ان القصة



— للشاركون في الندوة من اليمن الى اليسار : الشاعر لثني الشيخ علي . د . احمد عبدالله النعمي ، القاص علي محمد حسون ، الزميل خيري عبد ربه ، القاص محمد صادق دياب

الكيفية الجديدة ، فمجد علوان ، استطاع ان ينزل الى حياة الجنوب ، وحسن علي حسين تشعر انه يتحدث عن الخزان ، وعن خصوصيات للبيئة ... ومحمد علي الشيخ ، نقل القرية بشكل جيد . صحيح اننا نجد قصصا بلا هوية ... قصصا لا تتعدى كونها قطعة ادبية ، ويمكن ان نسمي اي شيء باستثناء ... قصة ، وهذه مرحلة لا بد منها . ولا يغفوتني هنا ان اشير الى ان مجموعة عبدالله الجفري والجار الاخري « تحمل القصص والحوار في الكتابة الابداعية ... حيث انك تشعر وانت تقرأ ما جاء فيها انك حوالي مكة المكرمة وفي زقتها .

انا اتفق مع الاخ محمد صادق دياب ، ان اغلب كتاب القصة عندنا ، هم تراثيون - لذا صبح التعبير - خصوصا الكتابات .

الاستمرار في الكلاسيكية ...

المحور : ما هو السبب في هذا الانفصال عن المعاصرة الجديدة والقضية هنا نسبية ، وتناول الحياة المعاصرة باندوات قديمة ، ربما لا تقيد كثيرا ؟

دياب :

انا نمش حاله بين الحداثة ، والاخذ من التراث ، فاما ان تختار التكنيك ، وهذا يحتاج الى تجربة كبيرة ، وفهم خاص ، واما ان تختار القصة الكلاسيكية ، والذي يحصل ان كثيرين من كتاب القصة القصيرة يحاولون تقليد تكنيك القصة الجديدة ، دون خلفيات ثقافية ، تدعم تحقيق ذلك . من وجهة نظري ان الاستمرار في الكلاسيكية افضل من محاولة الدخول في متاهات للادبي الحديثة بلا خلفيات ثقافية واعية . مثلا ، في مجموعتي « ١٦ حكاية من الحارة » اردت ان اكون مدققا وبسيطاً ، فابتعدت عن ازمة التفصيل ، وتعقيدات حياتهم ، وركزت على ملامح المجتمع في بيئته الاصيلة ، قبل التغير الاجتماعي ... عندما كان المجتمع بسيطا ، بينما في مجموعة ساعة الحائط تدق مرتين ، فنشر فيها الدوام التي اعيشها عندما بدأت اركز على التكنيك والاداس . ونشر ان كل قصة تنتمي الى مدرسة غير مدرسة القصة التي قبلها او بعدها .

الجنية ، الرواية التكنية ، تحتاج الى شيء مهم ، كي يقف القاريء عندها ... تحتاج الى اسلوب ساخن ومتناسك لا بد الحدي ، بعيدا عن الاسهاب ... انها تحتاج الى توتر التيار الكهربائي « ثم التركيز على المقدة » والصياغة الانية .

ان عصر الاربعية صفحة مضي ... وليس هناك وقت للقرارة .

حسون :

اعتقد ، ان الرواية الان هي التي بدأت ... في اوربا والاتات ، الان بدأ عصر الرواية ... نجيب محفوظ الان بعد الثلاثية ، هو في عصر التجريب ... كل اعماله الاخيرة ، تجريبية ... انه يحاول خلق مدرسة جديدة به .

العالم العربي ، عالم قلق ، يلهث خلف العيش ، لكن مجيد الريسي ، عبدالرحمن منيف ، الزفزاف ، الماهر وطار ... لهم اعمال على مستوى رائع .

المحور :

لمست من كلام الدكتور النعمي انشاء حديثه عن الرواية ، بعض التناقض ... فهو (مع) و (ضد) في ذات الوقت ... فليست ... كما يقول الدكتور -

للسندوش لانا في عصر السرعة ، ونحن نتفق معه الى حد ما ، وفي الوقت ذاته - يقول الدكتور - انه لمن الممكن كتابة رواية مؤثرة وفاعلة ، ولكن بشرط ان تكون رواية مكثفة مؤثرة ... الخ . كيف نفهم ذلك ؟

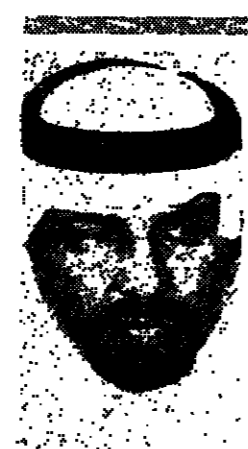
ابحث عن الناقد

د . النعمي : اعتقد انه لابد من بعض التوضيح حول هذه النقطة ... فانا عندما قلت عن الرواية انما كانت ، لم اقصم الموت الفعلي حقيقة ... الرواية لم تموت ، ولكن الوقت هو الذي مات .


المحور : وهذا الموت ... موت الوقت ... كيف نحدهه برباك !!

د . النعمي : نحدهه بالناقد ... ونعود الى الدكتور نكه حسين ، فهو عندما كان عبد الادب العربي كتب في الادب ، وفي النقد ، وقد حركة ادبية نقدية واسعة .


دياب * عندما تركض الخيل فلا يفترض أن نجد داحسا في المقدمة



— القاص السعودي
علي محمد حسون



— الدكتور احمد
عبدالله النعمي



— القاص محمد
صادق دياب

★ القصة القصيرة أصبحت هماً ابداعياً ..
★ لم تعد زهرة الكاتب على الورق
★ للمرأة السعودية حضورها الانساني الذي
يمكن ان ينعكس بشكل حار ومتميز في الادب
★ القصة والرواية ولدتا في زمن سيادة الشعر
★ لو وجد الناقد الحقيقي لتغيرت
مواقع الكثيرين من الكتاب
★ اساتذة النقد في الجامعات يعيشون بين
متنسر بالعزلة وعاجز عن الكتابة النقدية

حسون * الرواية بدأت الآن اننا نعيش عصر الرواية .

الاجتماع اولاً

المحور : اشترى في اجابتي الى انك مع المحافظة على الكتابة التقليدية ، التراثية وهذا غير من الخوض في متاهات الكتابة الجديدة ...

دياب : انا لا ادعو لان تقب القصة بشكلها التراثي اريدنا ان نصح كالكثير الموسوي ، الذي يتناول المجتمع باكمل ... اعني مجتمعنا غير المتعلم ... اما القاريء المثقف فنستطيع ان نتعامل معه من خلال اللغة المعاصرة ، والتكنيك المعاصر .

لا وقت للقرارة

د . النعمي : اسمحو لي هنا ان اتساءل ، ما الهدف من الرواية اساساً ، ومن القصة القصيرة ... هل هو هدف اخلاقي ... هو مرتبط بقيادة الوعي الاجتماعي ، وتوسيع المجتمع حتى تلتئم معية تشمل مجمل القضايا الحياتية ... ؟

الرواية ... لا اقول انتهى عصرها ... لكنني اقول ان عصرنا لم يعد يحتملها ... لماذا ؟ لان عصرنا ، عصر لاهت ... انه عصر السرعة ... عصر السندوش ، وقطع ذاكرة المفارقة وانت في التكنيك ... وكنا الرواية تقبل الشيء الكثير من الاستقرار الذاتي ... عندما من الروائيين العرب ، من يقف على مستوى جيد ... نجيب محفوظ والكاتب اللبناني محمد عبدالمعطي عبدالله ، ولكن لو اننا لنقيم الرجلين ، فأننا نجد ان نجيب محفوظ ، قد توجه الى ان كتابته القصة القصيرة او الرواية غير الطويلة ، كذلك فضل يوسف ادريس ، وكذلك فعل محمد اديب الجزائري ، وهو جزائري

حول النقد الادبي

المحور : لننتقل قليلاً ، لما سمعنا عند النقد الادبي ، ماذا قدم النقد الادبي لتجربة القصة والرواية في المملكة ؟

دياب : حتى الان لم تنمو حركة النقد الادبي كما نمت الرواية او القصة القصيرة ، لا كما ولا كيفاً ... وهذا انعكس بشكل سلبي على مسيرة الحركة الادبية هنا ، فغلب الناقد الكثير من الاستقرار الذاتي ... وعندما من الدوابة عن مجموعة النتاجات الادبية ، التي يقدمها الادباء في المملكة ، جعل ترتيب كتاب القصة في حالة جيد وثبات ، ولو سألنا شريحة كبيرة جداً من القراء ، من هو كاتب القصة للفعل ، تجد ان نفس الاسماء التي كانت تكرر منذ عشرين سنة ... انها لا تزال في المقدمة ...

اعد الندوة وادارها

خيري عبد ربه

وباعتقادي ، ان الادب تصبغه حركة نقدية ، يساعد باستمرار على وضع الامور في نصابها ، عندها يأخذ الكاتب حظه الطبيعي ... ولاسل ، فان حالة النقد عندنا تعيش حالة ثابتة ، ولو وجدت حركة نقدية كما قلت - لتغيرت مواقع الكثيرين من الكتاب ... لانني اعتقد عندما تركض الخيل فلا يفترض ان يكون داحس دائما في المقدمة .

بالتأكيد ... هناك الكثير من الاسماء التي تستحق البسط من تحت ارجل الكثيرين ، من الكتاب الذين وصلوا مرحلة الصنعية في الكتابة .

ان اغلب ما يكتبه « النقاد » واضح كلمة نقد بين قوسين ، هي مجموعة كتابات اطياعية ... لانه لا اختصاص عندنا في الكتابة ... فانا تارة قاص ، واخرى ناقد ... ومعلم الذين يتقرون للنقد ، لا يتمكنون الادوات النقدية العلمية ، التي تقوم على منهج ودراسة متكاملة .

بدايات النقد الادبي

حسون : بالنسبة للنقد الادبي ... هناك بدايات ... بدأها الدكتور منصور الحازمي ، والدكتور احمد الشايع ففي كتاب الدكتور الحازمي ... دراسات في القصة السعودية ، استطاع ان يبسط ضوءاً جيداً على القصة ، لكنه توقف بعد ان قدم العديد من الدراسات الاسبوعية .

ويبدو لي اننا كشركيين ، نحن نمش حالة الانفصال الدائم ... فلا ننقل النقد ، ولا نرعى الا بكل ما يدغدغ مشاعرنا ... وخارج ذلك ... خارج هذه الدغدغة ، فنحن مذبذبون .

وفي فترة سابقة - ولا يغفوتني ذلك - كان عندنا علوي الصائي ... حيث يعتبر اول من كتب النقد ... وقد كانت عنده بدايات نقدية جيدة .

ايضا كان هناك شاعر نابلسي ... وقد كتب دراسة نقدية طويلة بعنوان المعاصر الفني للقصة السعودية لكنه توقف ، واسطيع ان اقول ان العلاقات الشخصية وردت الفل عند بعض الذين كتب عنهم كل ذلك كان السبب المباشر وراء توقفه .

لا مدارس نقدية خاصة

د . النعمي : ولكن الناقد يجب ان لا يخاف ... يجب ان يكون صادقا فيما يكتبه ... ويرف جداً انه يحصل رسالة لا نقل اهمية عن رسالة الاديب نفسه ... واسمحوا لي هنا ان اقول انني لا اؤمن بان هناك مدارس نقدية خاصة بالقصة ... القصة تقدر مقاييسها النقدية من الداخل ، وعلى الناقد ان يمي ذلك .

بين عاجز ومقتسر

دياب : قبل ان نبتد اريد ان اعيد الي ما قاله الاستاذ حسون حول الاسماء التي ذكرها في مجال النقد ... هذه الاسماء لا تعني اثباتاً للنقد ... فنحن لا نستطيع ان نلص وجوداً نقدياً ... اساتذة النقد في الجامعة ، مع الاسف يعيشون عزلة حقيقية عن الحركة الادبية في مجتمعهم ... وهم فراقان اما متعال واما غير واق من قدرته على ولوج تجربة الكتابة النقدية .

ان مهمة استاذ الجامعة تتجاوز اسوار الجامعة والحرم الجامعي ... وانا لا احب ولا اسطيع ان اطلق حكماً لهم او عليهم ، لكنني اسطيع ان اقول انهم بين عاجز يستمر بالعزلة ، وبين متردد لا يملك الشجاعة اللازمة .

الخروج من العزلة

د . النعمي : لا اخالف حيث الاستاذ محمد صادق دياب ، وربما التمس معه الكثير ما قاله ، ولكن لابد ان يخرج اساتذة النقد في الجامعة ، من عزلتهم لفرش حيوية نقدية في حياتنا الادبية ... كم من الاسماء المهمة التي اصبح لها شأنها كان قد قدمها الدكتور طه حسين في حديث الاربعة .

المحور : لنعد الى القصة ... ماذا نقلت القصة في المملكة من هموم الشارع الخلفي ، ومن الحياة اليومية ... ماذا نقلت من البيئة بخصوصيتها ... واجوانها للقاريء .

زهل استطاعت تقديم نفسها الى القاريء العربي .

د . النعمي : لقد استطاعت القصة نقل شرائح اجتماعية ، وعادات ، ثقافات واتجاهات المجتمع السعودي ، نقلاً اميناً حتى الآن ، ولكن في مجال النقد ان هذه هي النتائج الكارثية لابتعاد الادب عندنا ؟؟ اعتقد ، اما من ناحية انتشاره في الجليل العربي ، واتصالها مع القاريء العربي ، لا بد من وجود قنوات معينة .

المحور : انا لا اقول اتصالها او وصولها ... اقول هل استطاعت ان تنبع القاريء العربي ... في قاريء ، ضمن مناخ اللطافة ، وعاداتها ، واجوانها ؟؟ فملاء انا كقاريء يعيش خارج المملكة ... هل يمكن ان اتلمس ملامح المجتمع السعودي من خلال ادبائه ؟؟

تعقيب للمحور

بعد هذه الملامح للتأخر التي حاولنا من خلال اراء الاساتذة الادباء الدكتور احمد عبدالله النعمي والقاص محمد صادق دياب ، والقاص علي حسين ، تبينها في طائر هذه الندوة التي اردنا ان ننشئ بين يدي القاريء العربي .

صورة لا اريد ان اقول نهاية مسيرة القصة والرواية والنقد الادبي ... في المملكة ذلك ان شجون الكتابة اذا بدأت لا تنتهي ، ومن الصعب جداً رج كل مساهمت التجربة الابداعية في المملكة في مساحة هذه الاعنودة الصحفي ، التي خصمتها الرأي العام للندوة ... لكننا نستطيع ان نقول ان الندوة لم تهمل ايضا في بعض محاورها الحديث عن أزمة الرؤية السليبية ، والمثابرة لاسباب قد تبدأ بسوء التوزيع ، وفقدان الاتفاقيات الثقافية بين اقطار الوطن العربي ، وتنتهي باقلاع القاريء عن اقتناء الكتاب ، ان جلالية قصة الخيزر اقوى كثيراً من جلالية الكلية ...

وصحيح انه ليس بالغير وحده يعيا الانسان ... ولكن ... اسمحو لي ان اقول : الخيزر اولاً .

ما يبيع استجاره بقرص = ليماسول
عرض خاص
شقة تقع على البحر مباشرة = ثلاث غرف
نوم مجرزة بكل وسائل الراحة مع تلفون
للكن الفوري
الشقة لم تستعمل بعد
ملاحظة: لمن يود قضاء اعياد الميلاد
ورأس السنة مع عائلته. فوفر لهم
شقوق مقرونة مع الخدوة
باسعار رخيصة

خدمات الرأى العام المجانية

● للبيع سيارة مرسيدس ٧ ركاب حجم (٢٥٠) (٨٠) استعمال المانيشا بحالة ممتازة جبر عادي مكيفة ، ٤ مساند ، مسجل المطلوب : ٢٣٥٠ د.ك. المراجعة ت : ٥٦٣١٨٢٥

● لمفقد جواز سفر باسم السيد عبدالوهاب عبدالناصر مصري الجنسية جواز سفر رقم ٩٤٠٣٢٨ يرجى ممن يثر عليه الاتصال : ٧٤٢٧٤١

● للبيع سيارة اودي (٨٢) اللون احمر وسيارة اودي (٨٢) اللون اسود لمطلوب نوويستل (٨٢) : ٢٠٠٠ د.ك. وسيارة كاديلاك (٨٠) اللون ابيض وفورد قديمة (٦٦) : ٢٥٦٣٥١٢ للمراجعة ت : سلمان

● للبيع سيارة بي ام دبليو (٧٩) : ٦٣٥ سي اس اي اللون احمر بحالة جيدة جدا عادي فرش مخمل فتحة بالسقف بحالة المطلوب : ٢٣٠٠ د.ك. للمراجعة ت : ٢٤٤٢٩٣٥ جهاد

● للبيع سيارة سباجي ال اس (٨٣) اتوماتيك ، اللون ابيض مطلوب لوكالة : ٣١٠٠ د.ك. القسط : ١٠٠٠ د.ك. ولصاحبها : ٣٠٠ د.ك. استعمال سيده ، بشرط فحص الوكالة . للمراجعة ت : ٩٤٠٦٠٠ صياح ٤٣٠٠ صياح ٧١٣٩٣٣

● للبيع سيارة تويوتا سوبرا مطلوبة لوكالة : ٢٨٤٣ د.ك. القسط : ١٢١ (١٩٨٢) خرجت في ٨٢/١١ الشرط الفحص . للمراجعة ت : ٢٥١٧٨٧٤ يوسف (٢ - ٥ مساء)

● للبيع سيارة بي ام دبليو (٧٩) : ٦٣٥ سي اس اي اللون احمر بحالة جيدة جدا عادي فرش مخمل فتحة بالسقف بحالة المطلوب : ٢٣٠٠ د.ك. للمراجعة ت : ٢٤٤٢٩٣٥ جهاد

● للبيع سيارة سباجي ال اس (٨٣) اتوماتيك ، اللون ابيض مطلوب لوكالة : ٣١٠٠ د.ك. القسط : ١٠٠٠ د.ك. ولصاحبها : ٣٠٠ د.ك. استعمال سيده ، بشرط فحص الوكالة . للمراجعة ت : ٩٤٠٦٠٠ صياح ٤٣٠٠ صياح ٧١٣٩٣٣

● للبيع سيارة تويوتا سوبرا مطلوبة لوكالة : ٢٨٤٣ د.ك. القسط : ١٢١ (١٩٨٢) خرجت في ٨٢/١١ الشرط الفحص . للمراجعة ت : ٢٥١٧٨٧٤ يوسف (٢ - ٥ مساء)

● للبيع سيارة سباجي ال اس (٨٣) اتوماتيك ، اللون ابيض مطلوب لوكالة : ٣١٠٠ د.ك. القسط : ١٠٠٠ د.ك. ولصاحبها : ٣٠٠ د.ك. استعمال سيده ، بشرط فحص الوكالة . للمراجعة ت : ٩٤٠٦٠٠ صياح ٤٣٠٠ صياح ٧١٣٩٣٣



★★★

● للبيع فاير برد موديل ٧٤ ماكينة موديل ٨٠ قوة ٤٥٠ قوة ٤٠٠ السعر بعد المعايضة ت/ جاسم ٢٤٦٨٦٠٠ / ٢٧٤ - جاسم

● للبيع نيسان (سن) موديل ٨٢ اللون ابيض اربع ابواب كيف عادي - مطلوب ١١٦٩ القسط ٥٤ المطلوب فوق الطلب ٢٠٠ قابل للمساومة ت/ جاسم ٢٤٦٨٦٠٠ / ٢٧٤ - جاسم

● للبيع سيارة بويك ريفال ٧٧ اتوماتيك مكيفة مع جهاز ستريو بحالة جيدة جدا . للمراجعة ت : ٥٦٢٤١١١ (مساء ٨ - ٥)

● سيارة مرسيدس ٢٨٠ للبيع طراز ٨٠ اللون كحلي المراجعة هاتف ٢٥٢٥٦٩٦ أبو لؤي الساعة ٦ مساء .

● للبيع باص ٧٦ جي ام سي ٤٠ راكب ويوجد ايضا جيس سوبريان ٧٩ السعر بعد المعايضة . للمراجعة ت/ ٧١٣٢٠١ عبدالعزيز .

● للبيع سيارة ٥٠٠ اس إي إل ٨١ قطعت ٦٠ ألف كم اللون بترولي . للمراجعة ت/ ٨٣١١١١ صياح فيصل .

● للبيع سيارة ستاريون ٨٤ سوداء على الطلب بسعر مقري خرجت ن.الوكالة ٨٤/١٠/١٤ المراجعة ٥٦١٧٣١٨ من ٨ - ١٢ هـ

● للبيع سيارة نيسان جلوريا «٨٢» فل اتوماتيك تأمين شامل ، جبر عادي بني وييج وارد الشواف أو للمبادلة بسيارة امريكية . للمراجعة ت/ ٢٥٣٣٤٧٩ (١٢ بعد الظهر) ٢٥١٩٥٨٤ مساء - طلال .

● للبيع سيارة هوندا (برلود) موديل ١٩٨٠ اللون احمر فتحة بالسقف بحالة جيدة تأمين ٧ شهور بسعر ٥٠٠ دينار ، للمراجعة ت/ ٧٣٤٨٦٣

● للبيع سيارة مرسيدس (٨٠) حجم ٢٨٠ سي اي كوبيه نقدا أو بالتقسيط . للمراجعة ت ٢٤٦٨٦٠٠ ٢٧٤ صياح ، ٥٦٣٣٠١٠ مساء جاسم

● للبيع سيارة نيسان عدد ٢ بوكسي مقفل تصليح للتوزيع موديل ٨٥ علي اقتساطها المراجعة ت/ ٧٤٨٧٤١١

● للبيع سيارة مرسيدس «٧٥» اللون كحلي حجم ٤٥٠ كوبيه ، البيع نقدا أو اقتساط . للمراجعة ت/ ٢٧٤/٢٤٦٨٦٠٠ جاسم .

● للبيع سيارة جيس فان ٨٢ اللون احمر وفضي سوبر ديلاكس قطعت ١٣٠٠٠ كم بحالة جيدة جدا . للمراجعة ت/ ٥٦٣٥٩٤٥ سهيل ظهرا ومساء .

● للبيع شاحنة قاطرة ومقطورة مرسيدس بنز نوع عادي موديل ٧٨ بحالة جيدة المطلوب : ٦٠٠٠ د.ك. قابل للمساومة ، للمراجعة ت/ ٩٤٣٠٤٣ غنام .

● للبيع سيارة شفروليه كابريس ٨٢ ، للمراجعة ت/ ٢٤٦٢٤٥٨

● للبيع مكتب مؤلف من ثلاث غرف وصالة مع الاثاث كامل - الاتصال تلفون ٢٥٥٥٢٠٢ - ٢٥٣١٢٠٩ مساء

● للبيع طوابع عرييه واجنيه كل مجموعة ١٠٠ طابع المراجعة من الساعة ٨ صباحا الى الساعة الواحدة ظهرا - ٢٥٣١٠٦٦ ت : عبدالحسن .

● توجد لدينا شقة لايجار بمنطقة السالية شارع حد المبارك قطعة ٤ المطلوب ٢٥٠ دينار ، المراجعة ت ٥٦١٣٩١١ عبدالعزيز .

● للبيع فرش شقة كاملة مع الادوات الكهربائية والسجاد - للمراجعة ٥٦٣١٩٣٢ ت/

● ملحق بمنطقة مشرف غرقتين ومطبخ وحمام نظام شقة مدخل خاص للايجار ١٤٠ د.ك. ، مع الكهرباء الاتصال ت/ ٥٢٨١٤٥٧

● للمبادلة بيت دخل متوسط بالعريضة بيت اخر في ضاحية صباح السالم لن يرغب الاتصالات : ٨٩٤٩٧٧ من الساعة ١ - ٣ مساء

● لايجار رخصة احدى ورختان نوفوتيه وكماليات المراجعة ت : ٤٢٠٣١٦ - ٢٤٥٥٢١٩ عدنان او خالد .

● فيلا للبيع في وسط المدينة من دورين ٤ غرف نوم + مطبخ وحمامين وصالتين مع غرفة ميشية ، للاستعلام ت : ٤٢٤٦١١

● للبيع شقة بالسالية مكونة من غرفتين نوم وصالة مؤثثة بالكامل استعمال القرش لمدة شهرين سكن للعائلات فقط الايجار ٢٨٠ د.ك. المراجعة ت/ ٥٦٣٠٢١٢

● شقة للبيع بالاثاث او بدونه غرفتين وصالة في خيطان الشمالي - الشارع العام الاتصال تلفون ٧١٥٩٢٤

● للبيع جهاز رجب ماركه فلتون انجليزي جديد ، استعمال خفيف للمراجعة ت : ٥٦١٣٦٢٨ صياح ٥٦٢٣٦٤٨

● للبيع شقة في الرميثة شارع عيسى القطامي بجانب مكتبة نسيم الخليج الايجار الجديد ١٧٠ دينار مع الهاتف ، للاتصال هاتف رقم ٥٦٥٨٠٢٩



● للبيع فرش شقة كاملة مع الادوات الكهربائية والسجاد - للمراجعة ٥٦٣١٩٣٢ ت/

● للبيع بداعي السفر شقة تقع في شارع تونس خلف مطعم زهرة المدائن مكونة من غرفتين نوم وصالة وصالون مفروشة بالكامل بفرش فاخر الايجار الجديد ٢٠٠ دينار . للاتصال ت/ ٥٦١٩٥٩٥

● للبيع بداعي السفر شقة تقع في شارع تونس خلف مطعم زهرة المدائن مكونة من غرفتين نوم وصالة وصالون مفروشة بالكامل بفرش فاخر الايجار الجديد ٢٠٠ دينار . للاتصال ت/ ٥٦١٩٥٩٥

● للبيع شقة بالرميثة غرفتين وصالة مفروشة بجميع الاجهزة الكهربائية الايجار الجديد : ١٧٠ د.ك. للمراجعة ت/ ٨٤٥٧١٦ صياح ومساء ، محمد .

● للبيع شقة بالسالية مع الاثاث الجديد . للمراجعة ت/ ٥٦٣٢٤٥٠

● للبيع شقة بالسالية غرفة نوم وانترية وحمام ومطبخ ش عبور بين العاص امام مستوصف السالية الجديد بالاثاث الايجار الجديد : ١٤٥ د.ك. مع الماء . للمراجعة ت/ ٨٧٥٤٠٨ (٨ - ١ بعد الظهر) عادل وهبة .

● للبيع عدد ٢ بيت في خيطان الجديد نظام عربي المساحة الكلية «٣٢٠» للمراجعة ت/ ٢٥٦٣٧٠٣ عبدالعزيز (١ - ٩ مساء) .

● للبيع شقة ٣ غرف وحمام ومطبخ بالفروانية مقابل الجمعية وفرع الفا والبنك التجاري على الشارع العام ، الايجار الجديد ١٤٠ د.ك. بسعر مفر جدا .

● للمراجعة ت/ ٧٣٠٤٧٦ ١٢ - ٥ مساء ، علي .

● للبيع غرفتين نوم وصالون كبير بالرقمي تكيف مركزي ، الايجار الجديد ٢٢٠ د.ك. للمراجعة ت/ ٨٨٥٥٤٩ مساء روجيه .

● للبيع شقة غرفتين نوم وصالون مع الاثاث بالمثقف ، الايجار الجديد ١٤٠ د.ك. السعر بعد المعايضة ، للمراجعة ت/ ٩١٦٠٨٩ محمد .

● للايجار في اندلس دور من فيلا ٤ غرف نوم ، حمام ، مطبخ مجهز سنترال الاتصال ٢٤٤١٢٣٤ ٢٤٤١١٤٥ ٨٧٨٠٤٠

● للبيع أو للمبادلة فيلا بالجهره ، قطعة ١٤ ، تتكون من ست غرف نوم وغرفتين استقبال وتوابعها بالإضافة الى ملحقات . للمراجعة ٨٤٨٥٩٦ - محمد انتاء الدوام الرسمي ، ٧٧٣٠١٠ مساء .

● للبيع شقة ببيدات حولي شارع هارون الرشيد مقابل مخزن السودة - مكونة من ثلاثة غرف وصالون مع الاثاث والادوات الكهربائية الايجار الجديد ١٧٠ د.ك. السعر بعد المعايضة - للمراجعة ت/ ٥٦٣٣٩٤٣

● فقد مبني شهادة الجنسية العراقية رقم ٢٣٣٣١٩ ج/باسم جاسم محمد شريف فمن يدها تسليمها الى السفارة العراقية او الاتصال تلفون ٢٥١١١٨٠

● فقد المدعو محمد عامر محمد رخصة قيادة خاصة رقم «٢٩٧٤٦» وهوية شـون رقم «٢٥٠٨٨» الرجاء ممن يدها الاتصال : ٢٥٦٢٥٦٩ محمد او احمد الحارس

● مطلوب توصيل موظفة دوام شركات من الصليبخات الى الكويت ، للاتصال ت/ ٢٤٦٦٠٢٥ - ٢٤٦٨٢١١

● مطلوب شاب للسكن مع شقة في حي العنوان ، حوالي بالمقرب من مكتب منظمة التحرير الفلسطينية ، مقابل بنشر علي فهد عبارة المزاج - شقة ٩ ابراهيم قباچه . ت : ٨١٥٢٤٤

● للبيع طوابع عرييه واجنيه كل مجموعة ١٠٠ طابع المراجعة من الساعة ٨ صباحا الى الساعة الواحدة ظهرا - ٢٥٣١٠٦٦ ت : عبدالحسن .

● لايجار دكان بسلوى قطعة «١٠» السعر مقري المراجعة ت : ٥٢٨٠٩٢ طوال اليوم

● للبيع مجموعة طوابع قديمة وحديثة بالإضافة لمجموعة كبيرة من العملات بسعر مفر ، البيع مفروق . للمراجعة ت : ٢٥٤٧٨٣٣ فادي

● موظف يريد توصيله من السالية الى الشويخ للاتصال ت/ ٨٤٣٣١٧

● مطلوب خطابة لديها خبرة ت : ٥٦١٩٨٤

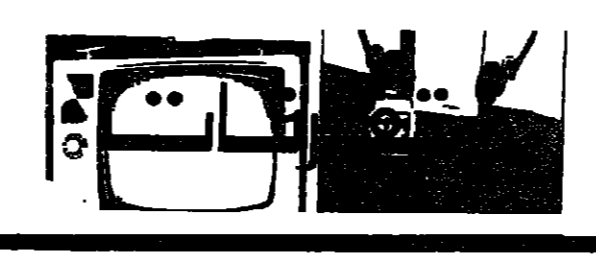
● مطلوب فوراً للعمل في دار ازياء للسيدات معلمة تفصيل درجة أولى مع خبرة المراجعة ت/ ٤٣٩٨٩٣ - ٢٤١٧٨٤٢ من ٨ الى ١ صياح ومن ٤ - ٨ مساء .

● للبيع لعدم التفريغ بسعر مفر ورشة ميكانيكية بكامل محتوياتها بموقع ممتاز على شارع كنداراي ت/ ٨٤٤٩٢٢٢ محبوب

● من ٩ - ١٢ صياح ومن ٣ - ٧ مساء .

● للبيع ماكينة تصوير شارب رول ، بحالة ممتازة - مكتبة حطين - شارع عمان - خلف مخبز الرميثة

● للبيع لعدم التفريغ ، معرض نوفوتيه لللايس الجاهزة في نقرة الطوارىء - ش الثمان للمراجعة ت/ ٢٥٤٨٩٣٤ من ٢ - ٤ ظهرا



● حاصل على الثانوية العامة وحاصل على دورة تشغيل كمبيوتر وادخال بيانات من المركز الكويتي لدراسات الكمبيوتر ولديه اقامة صالحة يرغب بعمل مناسب . للمراجعة ت/ ٧٤٤٦٣ جواد .

● للبيع ثلاثة واجهة عرض بلين اللون ابيض بحالة جيدة ، السعر : ١٥٠ د.ك. قابل للمساومة . للمراجعة ت/ ٢٥٢٠٧٥٨

إسلام هذا الكويون
وارسله الى العنوان التالي
دار الرأى العام قسم الاعلان ص.ب ٩٩٥ الصفاة

الموضوع

الاسم والعنوان

● مستعد لتوصيل موظفة عدد ٢ من حولي والنقرة دوام وزارات أو شركات . للمراجعة ت/ ٣٦٣٩٨٢ (١ - ٤ بعد الظهر) مؤيد .

● للبيع محل لعدم التفريغ بجميع الاوقات ، السدور الارضي محل رقم ٥٤ ، للمراجعة ت/ ٤٣٤٢٥٩ عبدالحميد .

● للبيع طراد المنيوم ١٤ قدم ماكينة ٢٥ حصانا ماركه دايهاتسو مع العربة كامل الموصفات ، المطلوب ٥٠٠ د.ك. للمراجعة ت/ ٢٥٦٢٢٤٣ اسماعيل

● لايجار رخصة احدى ورختان نوفوتيه وكماليات ، للمراجعة ت/ ٤٢٠٣١٦ عدنان او خالد .

● للبيع مكتبة لعدم التفريغ مع محتوياتها بالرميثة ش عمان خلف مخبز الرميثة ، في المكتبة ماكينة تصوير شارب رول بحالة ممتازة للبيع منفصلة . للمراجعة ت/ ٢٥٤٢٥٩٤

● مستعد للتوصيل من حولي والنقرة الى الشويخ دوام وزارات أو شركات . للمراجعة ت/ ٣٦٣٩٨٢ (١ - ٤ بعد الظهر) مؤيد .

● للبيع عملات امارة الكويت فئة ١٠٠ ، ٥٠ ، ١٠٠ فلس . للمراجعة ت/ ٤٣٠٥٥٠ هاني .

● فقدت الدعوة جميلة أحمد حكمت عيد جواز سفر أردنية الجنسية يرجى من يجده تسليمه للسفارة الاردنية . او الاتصال ت/ ٧١٣٤٣٥

● للبيع ثلاثة واجهة عرض بلين اللون ابيض بحالة جيدة ، السعر : ١٥٠ د.ك. قابل للمساومة . للمراجعة ت/ ٢٥٢٠٧٥٨

● مطلوب توصيل موظفة من السالية الى الاحدي دوام واحد من ٧ صياح الى ٤ بعد الظهر . للمراجعة ت/ ٥٦٥٩٧٨٥ محمود .

● للبيع جهاز رجب ماركه ويصلح للتدليك ماركه سلندرتون انجليزي . للمراجعة ت/ ٥٦١٣٣٨

● لايجار حوش بسلوى موقع ممتاز بالقرب من نادي السباحة مساحته ٢٥٠٠ م. الايجار : ٢٥٠ د.ك. للمراجعة ت/ ٩٤٢٩٨ أحمد .

● للبيع طقم كنيات عدد ٢ كبيرة و«٤» صغيرة و«٤» طاولات ستيل مشجرة السعر بمعد للمراجعة ت/ ٧٣٥٢٦٦ «٣ - ٩ مساء» أبو سعود .

● للبيع مبيضة بخارية بمساحة ٤٨٢ م. بالفروانية أو للمبادلة مع أخرى بالسالية أو حولي . للمراجعة ت/ ٧١١٠٥٥ أحمد .

● للبيع مجموعة طوابع بريد قديمة من دولة الامارات العربية كل ٢٥ طابعا بدينار . سمية أحمد ، ص.ب : ٣٩٢٤ رأس السالية ، الكويت .

السود

الرئيس الجميل في دمشق



الجميل

للمرة الثالثة يتوجه الرئيس امين الجميل الى دمشق في محاولة لـ اخراج بلاده من المأزق الذي تسري فيه نظامه . وفي الوقت الذي ازدادت فيه عمليات الاغتيال واختلاف في بيروت الغربية وتدهورت المبرة اللبنانية وتفاقت المساعدات العسكرية « خاصة المسيحية » على اقليم الخروب بدأ امين الجميل يواجه المعركة الداخلية واسرائيل التي تهدد بقطع المفاوضات .

والجدير بالذكر ان الخطة الامنية التي تمس على نشر الجيش اللبناني شمال وجنوب العاصمة اللبنانية تعطلت الى حد الان بمعارضة وليد جنبلاط زعيم الطائفة الدرزية الذي يرفض ان يتواجد الجيش اللبناني « المتعاطف حسب رأيه مع المسيحيين » قسرب مقلته في الشوف .

كما ان فتح الطريق الساحلي الجنوبي الذي يربط بيروت بصيدا الى حدود نهر الاولي الذي تتركز حوله القوات الاسرائيلية يعتبر هاما جدا بالنسبة للسيد نبيه بري زعيم الطائفة الشيعية لان ذلك الطريق يبعد الجبل السري الذي يربط اهم تقاطعات تجمع الشيعة وهما بيروت الجنوبية وجنوب لبنان . ولاشك ان عدم تقدم الامور في ذلك الاتجاه هو الذي دفع بري الى الخروج من « حياده اليماني » تجاه امين الجميل واتهام هذا الأخير بمرقعة الخطة الامنية التي تعتبر حيوية بالنسبة لمستقبل البلاد . ومن هذه الناحية ايضا يمكننا القول ان

الموجود حاليا في القدس المحتلة بين دعاة الانسحاب الاسرائيلي من جانب واحد ودون شروط مسبقة وبين المطالبين بضمانات امنية يخدم موقف الرئيس الاسد الرافض لتسهيل الانسحاب الاسرائيلي . . . ولاشك ايضا ان تهديد اسرائيل للبنان بانها ستتسحب على مراحل يزيد الوضع تعقيدا لان الانسحاب قبل التوصل الى اتفاق مع الحكومة اللبنانية سيحتمل دون ادنى شك الحرب الطائفية في جنوب البلاد . . . والان ماذا يمكن ان يفعل الرئيس حافظ الاسد؟ انه يستطيع الضغط مرة اخرى على وليد جنبلاط الذي يموله بالمال والسلاح ليقتل بانتشار الجيش اللبناني على طول الطريق الساحلي في الجنوب . . . ولاشك ان ذلك التدخل - وان لم يصل الى ما من المشاكل العويصة التي يفرضها لبنان - سيسهم في تخفيف حدة التوتر على المستوى الداخلي . . . وهكذا يمكن للرئيس السوري ان يطلب امين الجميل بموقف اكثر تعديلا تجاه اسرائيل . . . وهكذا يجد لبنان نفسه مرة اخرى على حافة الهاوية ، فزعما الحرب الذين لم يلقوا السلاح بعد يتجسسون على بعضهم والرئيس الجميل المعزج من ايجاد حل لا طريق ان لا تدخل الحكومة اللبنانية بعض المرونة على مواقفها . . . لكن لا يخفى على احد ان موقف سوريا هو الذي يحدد مبرم المفاوضات اللبنانية - الاسرائيلية خاصة ان التقاش

لوفيفارو

مشاورات سورية لبنانية مكثفة

اضطرت السلطات اللبنانية - للمرة الثالثة خلال اقل من ستة - لطلب مساعدة سورية بعد ان اشرف لبنان على حافة الهاوية .

فقد تحول الرئيس امين الجميل الى دمشق لاجراء محادثات عاجلة مع الرئيس حافظ الاسد لان بلاده تواجه منذ عدة اشهر مشاكل وازمت لا حصر لها تهدد مستقبلها . . . واصبحت حكومة الوحدة الوطنية عاجزة عن القيام باي عمل باعتراف الوزراء المتخلفين بها انفسهم . . .

وقد وصل المازق خلال الاسابيع الاخيرة - سواء على المستوى الداخلي - بسبب أزمة الثقة داخل الحكومة - او الدبلوماسية - على مستوى المفاوضات العسكرية اللبنانية الاسرائيلية حول انسحاب القوات الصهيونية من لبنان - - حدا من الخطورة دفع الحكومة اللبنانية الى التفاوض مع سورية التي تتبّع بتأثير على لبنان منذ الغاء الاتفاقية اللبنانية - الاسرائيلية المبرمة بتاريخ ١٧ مايو ١٩٨٢ .

والى جانب ذلك الوضع المتأزم ظهرت مخاطر مواجهة عسكرية عامة بين مختلف الميليشيات المتنافسة لان عمليات القصف في الجبل وبيروت الكبرى أصبحت يومية ، وسلطة الدولة على بيروت بدأت تتزعزع بسبب تمت الميليشيات وبلغ التدهور الاقتصادي حدا خطيرا .

ومما تجدر ملاحظته ان بعض العناصر من الحزب الاشتراكي التقدمي قد اشتكت يوم الخميس الماضي مع بعض العناصر التابعة لحركة الناصريين الاحرار « المارابلون » ومن ناحية اخرى تعرض مقر للحزب الاشتراكي التقدمي في بيروت الغربية ليلة الجمعة الماضي لعمليات قصف .

وفي هذا الجو المتأزم اذا قرر الرئيس امين الجميل التحول الى العاصمة السورية حيث استقبله الرئيس حافظ الاسد بحفاوة بالغة ليؤكد له اهتمام سوريا بالوضع في لبنان . والجدير بالذكر ان سورية التي وافقت على المفاوضات العسكرية اللبنانية - الاسرائيلية باشراف الامم المتحدة ترفض رفضا قاطعا ان تقدم اية ضمانات امنية على حدود اسرائيل الشمالية وقد اكد الرئيس السوري من جديد ذلك الموقف للرئيس اللبناني .

واوضحت وكالة الانباء السورية الرسمية ان الاسد قد اكد للجميل دعم بلاده للبنان في سعيه لتحرير اراضيها من الاحتلال الاسرائيلي ويدون شروط مسبقة ورفضها لكل تنازل من شأنه ان يحد من السيادة اللبنانية .

ومن ناحية اخرى ادان كل من اسحاق شامير وديفيد ايلني « من حزب الليكود » وبشدة المواقف الاخيرة للوزراء العماليين الذين عبروا عن مساندتهم لفكرة انسحاب اسرائيل من جانب واحد من لبنان .

الفارديان

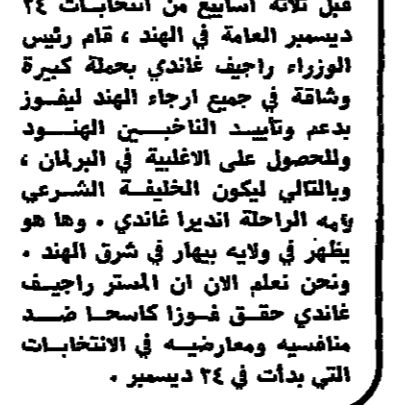
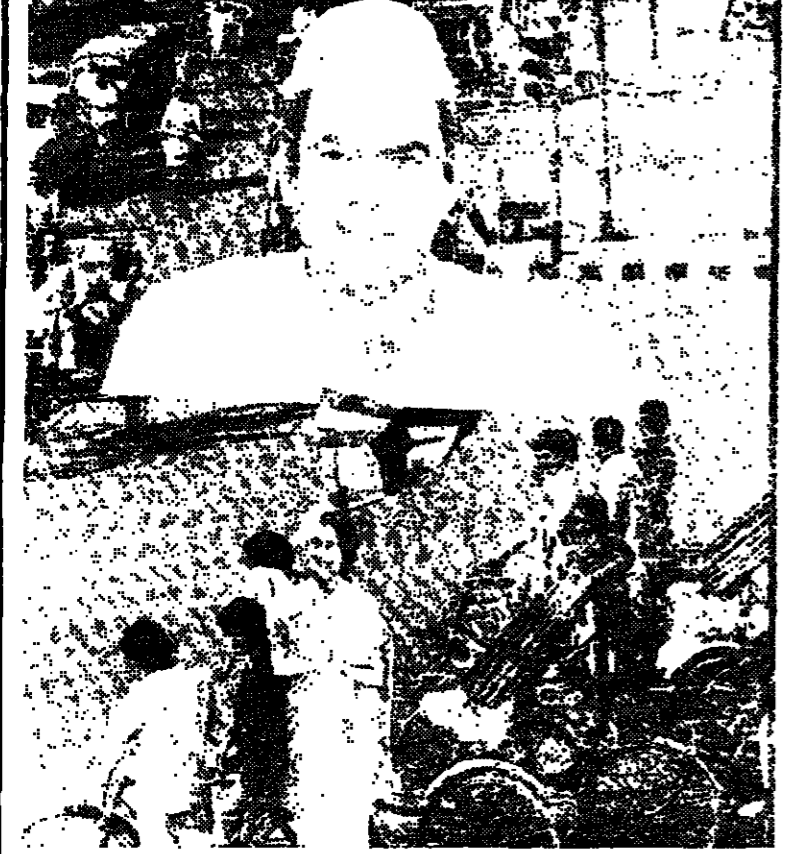
راجيف غاندي يضع بسلامة على عتبة من التغيير الكاسح

لا يتوفر فيه سوى حزب رئيسي مهين ينظر اليه على انه الوحيد المؤهل لحكم البلاد انما يحمل في طياته عوامل تفككه ولو بعد حين . كما ان اي نظام يكون فيه لمختلف المذاهب والتجمعات والعرقيات ذلك التأثير على مجرى التصويت انما يكون نظاما معرضا للاستقلال والنفس والريشة .

بعد مقتل والدته كان من الطبيعي ان تكون اسهل المراحل في حياة راجيف السياسية الجديدة هي مسألة إعادة انتخابه خاصة وانته خاض حملته الانتخابية باسم والدته الفتاة منتظيا موجة عاطفية هائلة . واذا كان راجيف يمثل التوافق والاستمرار لنظام دباه جده الاكبر فانه يمثل في نفس الوقت تغييرا وان كان غير عظيم . فهو ولحسن حظه انشود ليس بذلك السياسي القديم ويتنوع بشخصية ادارية جيدة ، كما انه مصر على ما يبدو على اجراء تغييرات جذرية في الوجوه السياسية التقليدية التي حكمت الهند طوال السنوات العشرين الماضية وتطعيم حكومته بشبان متحمسين اذكياء وخاصة من قطاع رجال الاعمال الدوليين . وراجيف كذلك يعتبر من المؤيدين

الان وقد اجتازت الهند واحدة من اخطر الازمات التي شهدتها بعد تقسيم شبه القارة عام ١٩٤٨ ، وحمل رئيس الوزراء الجديد على اكثر من ثلثي اصوات الناخبين في عملية تصويت ديمقراطية ، فسان راجيف غاندي الذي خرج من الانتخابات بنصر باهر لم ينله اي من جده ووالدته من قبل ، يواجه الان التحديات الحقيقية والاختبار الكبير . والحقيقة ان مجرد نجاح عملية الانتخابات بعد وقت قصير فقط من الاحداث الالهية التي شهدتها بلد ال ٨٠٠ مليون شخص والتي توجت بمقتل السيدة غاندي هو نصر للهند بحد ذاته . وعدم تأجيل الانتخابات كان اختيارا صعبا نجحت الهند في اجتازه وتكفل هدير مما يثير بان الحياة الديمقراطية ما تزال على النخيل من يران . ومع ذلك يجب القول ان التجربة الديمقراطية في الهند وان كانت تثير الاعجاب قياسا بما يحدث في العالم الثالث الذي تنتمي اليه الهند فانها ليست بالديمقراطية المثالية . فاي نظام يتيح الفرصة للهند ان يخلق امه وجدته من قبل في الحكم لمجرد عدم توفر البديل الافضل كما يدعي الليبانية - الاسرائيلية المبرمة بتاريخ ١٧ مايو ١٩٨٢ .

راجيف غاندي أثناء الحملة الانتخابية



قبل ثلاثة اسابيع من انتخابات ٢٤ ديسمبر العامة في الهند ، قام رئيس الوزراء راجيف غاندي بحملة كبيرة وشاقة في جميع أرجاء الهند ليفوز بدعم وتأييد الناخبين الهنود للحصول على الأغلبية في البرلمان ، وبالتالي ليكون الخليفة الشرعي وابه الراحلة انديرا غاندي . وهذا يظهر في ولايه بهار في شرق الهند . ونحن نعلم الان ان المستر راجيف غاندي حقق فوزا كاسحا ضد منافسيه ومعارضيه في الانتخابات التي بدأت في ٢٤ ديسمبر .

سايتهال تايمز

ميتران : فرنسا لن تقاتل من أجل حفنة واحات في تشاد

توقف ميتران في زايفر : « ان المشكلة التشادية تجعلني اشعر بالقلق تجاه احتمالات المستقبل . فالليبانيين لم يتحركوا ، كما انهم لا يتحركون ويثق الانسحاب » . ولكن هذه الانتقادات لم تحرك ميتران . وقال مسؤول فرنسي في باريس من طرف خفي : « ان فرنسا ستواصل اللعب بالورقة الدبلوماسية » . ورغم حقيقة التصريحات التي تدل على عكس ذلك ، فان قول هذا المسؤول الفرنسي يندلج على استعداد فرنسا لقبول التقسيم الواقعي لاراضي التشادية . ذلك ان المسؤولين الفرنسيين يقولون انه في حالة تولد الليبيين في المناطق الجنوبية فسوف تضطر القوات الفرنسية الى العودة واتخاذ وضع الهجوم .

ويقول الفرنسيون ان هذه الكلمات التي تحمل معنى التهديد ستحمل الليبيين على التردد في القيام بهجمات اخرى . وفي الوقت نفسه قال الرئيس ميتران انه يتعين على الافارقة التوقف عن التآمر والتصرف بصورة ايجابية حيال الوضع في تشاد .

وطالب الرئيس الفرنسي ببذل جهود

في نظر حكام بعض المستعمرات الفرنسية السابقة في افريقيا تعتبر فرنسا الدولة الاوروبية الغربية المعنية بتوفير الحماية العسكرية والتأمين الغذائي لهذه المستعمرات التي أصبحت دولا ذات سيادة . غير ان فرنسا ، على ما يبدو ، واجهت موجة من الغضب اظهرها حلفاؤها الافريقيين في مؤتمر القمة الفرنسي - الافريقي السنوي الحادي عشر الذي عقد في الشهر الماضي . وموجة الغضب هذه لها مضامين واضحة تماما . والسبب في هذا يكمن في المشكلة التشادية . فمن وجهة النظر الافريقية ، يعتبر فرانسوا ميتران كانه تصرف تصرفا ضيقا وذلك حينما قرر سحب القوات الفرنسية من تشاد في وقت بقيت فيه القوات الليبية تحتل الاجزاء الشمالية من الحدود التشادية .

وما يؤكد مشاعر الغضب عند الحلفاء الافارقة في بعض زعماء المستعمرات الفرنسية السابقة رفضا حضور مؤتمر القمة بسبب او احتجاجا على المشكلة التشادية . وقال الرئيس الجزائري موييتو سيوسيكو الى المراسلين انشاء

سباق التسليح في الفضاء



ميخائيل غوربا تشوف ، العضو البارز في البوليتبورو السوفياتي ، ورئيسة الوزارة البريطانية « مغربست » تاتشر ، « اعربا سوريا عن اهتمامهما في تجنب سباق التسليح في الفضاء » ، على حد قول المصادر البريطانية العلمية .

وقالت هذه المصادر ان المستر غورباتشوف والرئيسة البريطانية تاتشر ، بدون تفاصيل ، حول مبادرة ادارة ريفان الاستراتيجية الدفاعية التي تضمنت الدفاع في الفضاء ضد اي هجوم بالصواريخ من طرف الاتحاد السوفياتي . ومن الجهد الفضائي والتجارب الاميركية للاستجابة للاقتراحات الصاروخية . ومن المؤكد انهم اكدوا هذه الراء للسيدة تاتشر التي تعتبر اقرب حليف للمستريان .

ان حكومة المستر تاتشر تؤمن بضرورة ان يكون لدى الولايات المتحدة على الاقل توازن في الاسلحة المضادة للقاذورات الصاروخية مع ما يملكه الاتحاد السوفياتي . وقد

صنادي تايمز

سياسة أميركية متشددة تجاه أفغانستان

وزيادة حجمها مظاهر توتر بين الحزبان السياسية الافغانية في الغني ، وهي سمة احزاب رئيسية تتراوح بين احزاب دينية متشددة واخرى معتدلة ، ومع ان عدد المقاتلين التابعين للاحزاب السنية هذه يصل الى ٩٠ ألف رجل الا ان المقاتلين الشيعيين فعليا منهم لا يتجاوز ٢٠ ألف مقاتل في مواجهة ١٢٠ ألف جندي روسي يرابطون في افغانستان .

وكانت محاولة مدعومة من السعودية بتشكيل حكومة وطنية في البغني قد فشلت مؤخرا بسبب النزاعات التي نشبت بين الاحزاب الافغانية . ولعل من اهم الاسباب التي دفعت ادارة الاميركية لمساعدة مساعداتها للثوار للتعبير الذي شهدته وزارة الدفاع والذي تولي بموجبه المتشددون تبخير معظم الامور في الوزارة وخاصة في ادارة شؤون الامن الدولية حيث يعتقد المتشددون هناك بان دعم الثوار الافغان بالمال والسلاح من شأنه تحويل افغانستان الى فيتنام

روية .

بالدعم الاميركي . واذا كانت واشنطن جادة فعلا في ابطال المساعدات استحقها من الثوار فان ابرز هذه المجموعات هي التي يقودها القائد الشاب احمد مسعود وتتركز في وادي بانجشير في شمال شرق كابول واولئك الثوار المتمركزون حول مدينة ميرات بقيادة اسماعيل خان واولئك المعاربون الذين ينشطون بالقرب من بلدة مزار الشريف ويتزعمهم القائد ذبيح الله وهؤلاء القادة الثلاثة ينتمون الى قبائل الطاجيك وليس من يتقابل الباكاني الذين لجأ معظمهم الى باكستان ويشكلون الاغلبية العظمى من اللاجئين هناك الذين يقدرون بثلاثة ملايين افغاني .

وتشير المصادر الاميركية الى ان الثوار الثلاثة يشكلون الان قيادة محلية مشتركة ويتبهم بمسكرات تدريب عدة داخل افغانستان . وهم الثوار النشيطون الحقيقيون في البلاد .

في الوقت ذاته فان الاميركيين يرفضون كشف النقاب عن اسماء المنظمات الافغانية التي تحظى

فعالية العمليات العسكرية المضادة للوجود السوفياتي في افغانستان الروس منذ خمس سنوات ولكن المصادر الاميركية تربط بين زيادة دعمها للثوار وحجم نشاطهم العسكري منذ القوات السوفياتية الغازية .

وكان الحديث عن اعتزام الادارة الاميركية تعزيز قدرة الثوار القتالية قد تردد مؤخرا حيث نقل عن مصادر اميركية مسؤولة القول بان الرئيس ريفان قد قرر على ما يبدو زيادة الدعم الاميركي ليتجاوز بكثير ما تقدمه واشنطن والسعودية وباكستان وكذلك الصين والذي يقدر بليون دولار سنويا .

ومن ضمن المساعدات العسكرية التي يتكلم عنها الاميركيون تزويد الثوار بصواريخ ارض - جو مقدمة وهي نموذج متطور من صواريخ سام ٧ السوفياتي الصنع .

وتقول هذه المصادر ان الاميركيين قد بدأوا فعلا في انتاج مثل هذه الصواريخ في مصر وان عددا من الثوار قد بدأوا برنامج تدريب عليها وان الولايات المتحدة تنتظر مدى

المستوى : بعد عقد المؤتمر الوطني

أخبار قطرية

بدء استعدادات المنتخب القطري

لتصفيات كأس العالم ١٩٨٦



سلطان السويدي



منتخب قطر

يشارك المنتخب القطري الأول في تصفيات كأس العالم لكرة القدم التي تقام بالمكسيك عام ١٩٨٦ وتبدأ تصفياتها التمهيدية الأولى بسفافورة يوم ١٩ يناير الحالي للمجموعة الرابعة - ب - بين فريقتي كوريا وسفافورة .

وقد قسمت دول اسيا المشاركة في التصفيات الى اربع مجموعات وتحت كل مجموعة الى مجموعتين فريقيين - ١ - و - ٢ - .

وتتضمن المجموعة الاولى - ١ - السعودية ودولة الامارات العربية المتحدة وسلطنة عمان . كما تضم المجموعة الاولى - ٢ - قطر والعراق والاردن ولبنان .

وتتضمن المجموعة الثانية - ١ - الكويت والجمهورية العربية السورية وسوريا بينما تضم المجموعة - ٢ - البحرين واليمن الديمقراطية وايران .

كما تضم المجموعة الثالثة - ١ - ماليزيا ونيبال وكوريا وتتضمن المجموعة - ٢ - تايلاند والهند وبنغلاديش واندونيسيا .

وتتضمن المجموعة الرابعة - ١ - الصين الشعبية وهونغ كونغ وكما ويروني كما تضم المجموعة - ٢ - اليابان وسفافورة وكوريا والديمقراطية .

ويبدأ المنتخب القطري أولى مبارياته في هذه التصفيات ضمن مجموعة الثانية - ب - والتي تبدأ يوم ١٥ مارس القادم في عمان أمام منتخب الاردن .

ويقام الدور التمهيدي الاول لهذه التصفيات من شهر يناير الحالي وحتى نهاية شهر مايو القادم حسب نظام الدوري ويصعد فريق واحد من كل مجموعة فريضة .

كما يقام الدور الثاني من اول يوليو وحتى ٣١ أغسطس القادم الحالي حيث يطبق نظام الكأس - خروج الخاسر - ويلعب الفائز الاول من المجموعة الاولى - ١ - مع الفائز الاول من المجموعة الاولى - ٢ - كما ويلعب الفائز من المجموعة الثانية - ١ - مع الفائز من المجموعة الثانية - ٢ - ويلعب الفائز من المجموعة الثالثة - ١ - مع الفائز من المجموعة الثالثة - ٢ - بينما يلعب الفائز من المجموعة الرابعة - ١ - مع الفائز من نفس المجموعة - ٢ - .

ويقام الدور الثالث في هذه التصفيات خلال الفترة من اول اكتوبر القادم وحتى ١٥ نوفمبر المقبل وذلك بنظام - خروج الخاسر - ايضا حيث تتحدد هذه المباريات الفارق المؤهلة للانتقال للتصفيات النهائية في المكسيك .

ويتقابل في ختام هذا الدور الفائز من المجموعة الاولى مع الفائز من المجموعة الثانية والفائز من المجموعة الثالثة مع الفائز من المجموعة الرابعة . ويتأهل من هذه المباريات ثلاثة منتخبات تمثل اسيا في كأس العالم بالمكسيك .

استعدادات ناشئي قطر لتصفيات كأس اسيا الاولى في كرة القدم تحت ١٦ سنة

يشهد شهر يناير الحالي نشاطا مكثفا للمنتخب القطري للناشئين ضمن استعداداته لنهائيات كأس اسيا الاولى لكرة القدم للناشئين تحت سن ١٦ سنة التي تقام في الدوحة خلال الفترة من ١ الى ١٠ فبراير القادم .

... حيث يلعب المنتخب مباريات تجريبية مع عدد من المنتخبات والفريق الاجنبية .

ويصل الى الدوحة يوم الاثنين القادم فريق نادي بورود الفرنسي ليلعب مباريات مع المنتخب القطري للناشئين يوم ٨ و ١٠ من نفس الشهر كما تشمل تاياما احدى الفرق البلجيكية وفريق نادي فلانمنج البرازيلي ومنتخب المكسيك للناشئين لمباريات مثالية مع المنتخب القطري .

وقد قسمت الدول المشاركة في النهائيات الى مجموعتين تضم الاولى قطر والسعودية والكويت واليابان كما تضم الثانية اليمن الديمقراطية والعراق واليمن الشعبية وتايلاند وتقام مباريات الافتتاح يوم اول فبراير القادم بين كل من - مصر والسعودية - و - الكويت واليابان - .

ويتأهل للتصفيات الاولى والثانية في هذه البطولة للناشئين - بطولة شباب العالم الاولى تحت سن ١٦ سنة والتي ستقام في - تشينج خلال الفترة من ١ الى ١٢ أغسطس من العام الحالي .

وكان بيتر قليان سكرتير عام الاتحاد الاسيوي لكرة القدم قد قام بزيارة لدولة قطر يوم السبت الماضي واجتمع مع سلطان السويدي رئيس الاتحاد القطري لكرة القدم لاطلاع على الاستعدادات الخاصة باستضافة قطر لهذه البطولة .

نتائج دوري مراكز الشباب للاشبال

الصباحية يفوز بالمركز الاول

في كرة القدم تحت ١٤ سنة



فريق مركز شباب الصباح

فاز مركز شباب الصباحية ببطولة فريق تحت ١٤ سنة لكرة القدم لمرافق الشباب التابعة لوزارة الشؤون الاجتماعية والعمل .

هذا وقد فازت الصباحية في المباراة النهائية على مركز الدعية بنتيجة ٧/٣ .

وقد حضر المباراة الاستاذ غازي غانم - رئيس قسم مراكز الشباب والموجهين الرياضيين بقسم التوجيه والمتابعة ومجموع من اعضاء اولياء امور الاطفال من المراكز .

في ختام الاسبوع الاول لرحلة الاياب للدوري العام لكرة القدم

أربعة لقاءات لتحسين المراكز .. لاندية أطراف المدينة

الساحل يستضيف خيطان بملعبه في اللقاء الاول

في وقت واحد وعلى عدة ملاعب في المدينة ...

الصليبخات والشباب .. التضامن والجھراء .. النصر والفحيحيل



فريق الجھراء : هل تتأكد لسات وخبرة صالح زكريا مع هذا اللقاء ؟

اليوم بين صالح زكريا وعبدالله الصغور ... اذا ان يكون اللقاء الاسبوع ؟

أفضل عرض مشرف أمام العربي ... حصوله على نقطة غالية أمام هذا اللقاء وفوزه على الجھراء

والصليبخات .. كلها ولا شك نتائج تحفي في ضيمنتها امكانات ليست سهلة ولا هينة ويستفح ذلك في

تأكيد هذه المعاني أمام فريق النصر على استاد صباح السالم اليوم .

فوز الخليج للتامين على الاميركانا ٥/صفر

واليوم وريه والغنام والقطب

ضمن مباريات دوري الفئسان وشركات التامين لكرة القدم فاز اس الاول فريق الخليج للتامين

على الاميركانا ٥/صفر وكانت نتيجة الشوط الاول ٢/صفر اما الاهداف

فسجل احمد ضوي هدفين واحدا السالموني وامين توفيق وفوزي جميل هدف لكل منهم .

وستقام اليوم ضمن المسابقة نفسها مباراة بين وريه للتامين والغنام والقطب وكان وريه قد خسر امام

الشرانين في المباراة الاولى ١/٢ الفاتح فقد سحر من ريجيني ٢/١

لذلك ستكون المنافسة بينهما شديدة على تقني المباراة .



فريق التثامن : هل يمحض خسارته أمام الجھراء بقيادة المصغور ؟

المارش مع نهاية مباريات القسم الاول . لم يحقق فيها الشباب حالة فوز يمكن اعتباره اجازيا غير

تعدله مع القادسية وحصوله على نقطة من هذا اللقاء الكبير ، بينما

خسر لقاءات كانت ختية بوضعه في مركز افضل ، تلك التي كانت امام

الريوك والجھراء . ولقاء اليوم أمام الصليبخات يذكرنا بلقاءه الاول

معه حيث حقق الفوز بجدارية وياعلى نسبة من رصيده اهدفه في

مباراة واحدة . وهذا يضع قواه الهجومية تحت من الطريق المؤدي

الى مرعى الصليبخات اذا كانت لهم الفوز المؤدية على الساحل ، بينما

دواعي مؤكدة نحو تحقيق فوز يشبه الفوز السابق .

اما عن الصليبخات الذي استوطن في قاع جدول الترتيب ، فقامه بحالة

الفوز المؤدية على الساحل ، بينما اتاح الفرصة لاثني عشر ناديا لملعبه

كل نقاط هذه اللقاءات ، ولعل احدى لحظات الصليبخات الجديدة

بداية من لقاء اليوم مع الشباب في محاولة تعويض خسارته الثقيلة في

القسم الاول .

فوز الجھراء ١/صفر في القسم الاول

رغم احتلال الجھراء المركز التاسع بعشر نقاط ، فنان مؤثر

انجازاته ومستوى عروضه وتكتله الاخيرة تأخذ مددلات جديدة ، فقد

حقق الفوز على الشباب ، كما فاز وكان قويا قد فاز بخسبة اهداف

مقابل هدفين على النصر ، وخلف نقطة غالية من الكويت ، اما

خسارته السبع في مباريات القسم الاول فمطلما أمام فرق الصدارة

وينسب ضيعة من الاهداف التي دخلت مرماه باستثناء لقلته مع

الفحيحيل الذي كان قويا الى حد ابيه في طريق مواجهة التاجزات

اذا كان له من سجل نحو تأكيد فوزه السابق ، والتضامن يلعب اليوم

بذاته التي حققت منها انجازاته الاخيرة بالفوز على خيطان والتضامن

أمام كاظمة والكويت ، وخلف نهما ٤ نقاط غالية تربع بهما في المركز

السادس برصيد ١٥ نقطة ، وما زال افضل الفرق التي تأتي بعد غرق

الصدارة .. وبكفي ان يكون لقاء

كتب عادل سالم

تقام بعد عصر اليوم ، أربعة لقاءات في ختام الاسبوع الاول للقسم

الثاني من الدوري العام لكرة القدم ، حيث تسمى جميع الفرق

التي ستتقابل من خلال لقاءات اليوم ، لتحسين مراكزها وتحتل

نقطة المباراة ، وستقام هذه المباريات على النحو التالي :

في اللقاء الاول الذي يقام في الثالثة من بعد عصر اليوم ينزل خيطان ضيفا

على فريق الساحل على ملعبه ، بينما يتقابل في الرابعة والربع كل من

الصليبخات والشباب بملعب الكويت والتضامن والجھراء على استاد نادي

كاظمة ، والنصر والفحيحيل باستاد صباح السالم بالنادي العربي

بالمصيرية .

خيطان X الساحل

فوز خيطان ١/صفر في القسم الاول

يحتل فريق خيطان المركز الحادي عشر برصيد ٩ نقاط ، فاز في ثلاث

مباريات وتعادل في ثلث وخسر في ٧ لقاءات ، ويدخل هذا اللقاء على أمل

تحقيق وتأكيد الفوز الذي سجله على الساحل في القسم الاول ،

ويهدف الصليبخات بيجب في وضع احسن من الساحل الذي استلح

تصنيف ١٢ نقطة من ١٢ مباراة فاز في اثنين وتعادل في واحدة وخسر

عشرة لقاءات ، ويحتل المركز الثاني عشر في الترتيب . واللقاء بينهما

يتم بحاسم والندية ، والفريق الذي سيبدأ بالتسجيل اولا سيكون

الفوز عليه فهل يؤكد خيطان جدارته بلقوى ان يكون للساحل

فرصة لرد الاعتبار .

الصليبخات X الشباب

فوز الشباب ٢/٤ في القسم الاول

حل الشباب بنقاطه العشر التي جمعها من ١٢ مباراة في المركز

السادس برصيد ١٥ نقطة ، وما زال افضل الفرق التي تأتي بعد غرق

الصدارة .. وبكفي ان يكون لقاء

الصدارة .. وبكفي ان يكون لقاء

الصدارة .. وبكفي ان يكون لقاء

الصدارة .. وبكفي ان يكون لقاء

الصدارة .. وبكفي ان يكون لقاء

الصدارة .. وبكفي ان يكون لقاء

الصدارة .. وبكفي ان يكون لقاء

داخل الدائرة

بدأت ظاهرة الاعتداء على الحكام تطفو على السطح من جديد - فهذا لاعب من فريق التضامن لكرة اليد حاول الاعتداء على حكم مباراة مزيفة مع النصر وعندما منعه زملاؤه « بسق على وجهه الحكم » وعلى مرأى من ادارة ناديه .

وهؤلاء لاعبو فريق الساحل لكرة الطائرة اعتدوا على حكم مباراتهم مع كاظمة وقد قررت لجنة الحكام الاعتناء عن تحكيم اي مباراة طرفها نادي التضامن قبل ان تكون احرازها دائما ان الرياضة اخلاق وسلوك قبل ان تكون احرازها للفوز بالبطولات - والرياضة ذات هدف سام فهي وسيلة للتربية على الطاعة والتعاون واحترام القانون - هكذا يجب ان نعمل على توعية ابنائنا وتربيتهم على هذه المعاني النبيلة - فالرياضة المنهج في التصارب بين الشعوب بينما فشلت السياسة - لذلك يجب ان نحافظ على وجهها الناصع وفوها الطاهر من دنس الاعتداءات وتشويه الصورة الطبية التي اكتسبتها الرياضة الكريمة عاليا .

واذا كنا نذكر هاتين الواقعتين فاننا نقصد التمثيل لا الصر فهناك مخالفات كثيرة تقع يوميا في ملاعبنا - ونحن لا ننند بهذه الاحداث دون غيرها ، ولكن ما نريد تحقيقه هو ألا نرى هذا في ملاعبنا لان ديننا الحنيف يأمرا بان يحترم صغيرنا كبيرا - ومن هنا نطالب المسؤولين عن الفرق الرياضية خاصة المشرفون ان يقوموا بدورهم وان يكونوا عامل اصلاح لا عامل اشارة للعبين !!

« التخلي »

اليوم كاظمة والجھراء في لقاء مهم بكرة السلة



فريق الجھراء



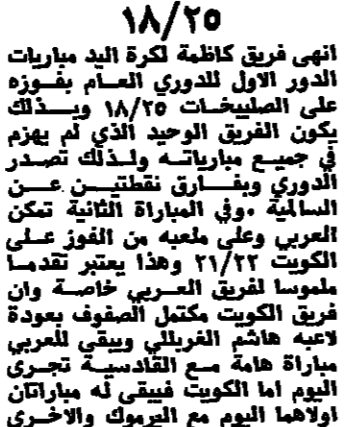
فريق الجھراء

كاظمة لديه لاعبين قدامى وخبرتهم طيبة . ولذا فالتقاء سيكون متكافئا قويا حيث ان فوز الجھراء سيقدمه الى المركز الثالث لينافس على المركزين الاول والثاني مع القادسية والكويت اما كاظمة فان فوزه سيقيبه في مركزه .

السالمية ومنتخب المعاهد في الطائرة

ضمن النشاط الرياضي لمعاهد ومراكز الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب تطلعت ادارة شؤون المعاهد والمراكز لقاء لكرة الطائرة بين نادي السالمية ومنتخب المعاهد وكانت النتيجة ٢/٣ لصالح نادي السالمية الرياضي .

دوري كرة اليد كاظمة انتهى مباريات القسم الاول بفوزه على الصليبخات



فريق الجھراء



فريق الجھراء

انتهى فريق كاظمة لكرة اليد مباريات القسم الاول للدوري العام بفوزه على الصليبخات ١٨/٢٥ . وبذلك يكون الفريق الوحيد الذي لم يهزم في جميع مبارياته . وبذلك تصدر الدوري ويشترك في نهائيات كأس السالمية . وفي المباراة الثانية بين العربي وعلى ملعبه من الفوز على الكويت ٢١/٢٢ . وهذا يعتبر تقدما ملموسا لفريق العربي خاصة وان فريق الكويت يمثل الصفوف العمدة لاجل هاشم الغريلي ويقي للبري مباراة هامة مع القادسية تجري اليوم امام الكويت فيقضي له مباراتان اولاهما اليوم مع السوك والاخرى مؤجلة مع خيطان ذاء وسوف تبدأ مباريات القسم الثاني يوم السبت المقبل .

دوري المرحلة الابتدائية بالاحدي في كرة القدم

ضمن نشاطات مدارس منطقة الاحدي التعليمية يجري على ملاعب مدرسة الادريسي الابتدائية للبنين دورة كرة القدم بين مدارس ابويعبد - الفحيحيل - عثمان - الادريسي . وقد وجهت الدعوات لاولياء الامور لمشور هذه التصفيات وتاتي هذه المباريات في إطار النشاطات الرياضية التي تنهجها مدارس المنطقة بين طلابها .

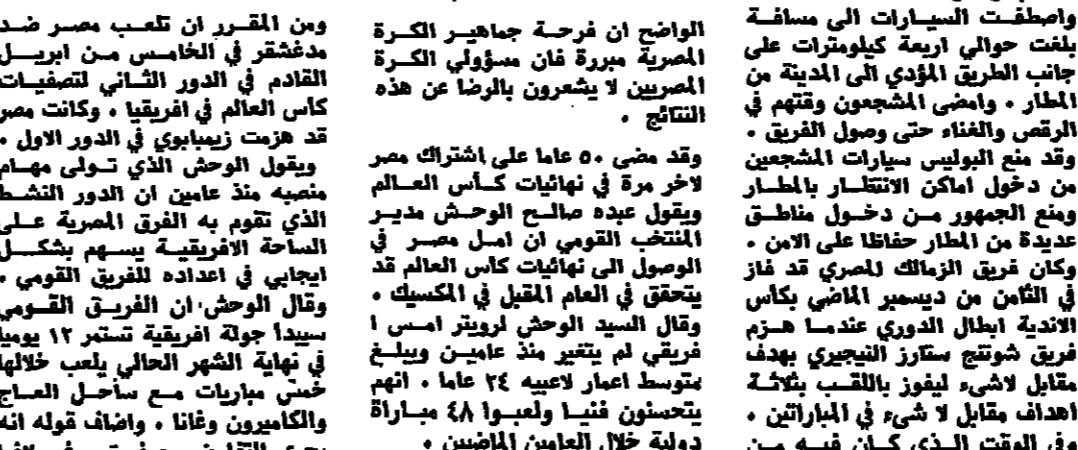
فوز كارلوس لوبيز بمسابق ساو باولو

تكن العداء البرتغالي كارلوس لوبيز من الفوز بالمركز الاول في المسابق التقليدي بمناسبة بداية العام الجديد والذي جرى في شوارع مدينة ساو باولو البرازيلية بعد ان قطع مسافة السباق في زمن قدره ٣٦ دقيقة و ٤٣ ثانية من الثانية وجاء المشايك البرازيلي لوداي سلفيا في المركز الثاني ويؤمن قدره ٣٧ دقيقة و ٢٧ ثانية و ٢٠٨ ثانية ثم المكسيكي ماركويس باريرو في المركز الثالث و ٣٧ دقيقة و ٢٧ ثانية وجاء دومينجو نيدوزا من كولومبيا في المركز الرابع ويؤمن ٣٧ دقيقة و ٢٧ ثانية وفازت البرتغالية روزا مونا ببطولة المسابق سيدات بزمن قدره ٤٣ دقيقة و ٣٧ ثانية جوريديا ساينو في المركز الثاني ويؤمن قدره ٤٣ دقيقة و ٣٧ ثانية و ٢٠٨ ثانية في المركز الثالث ويؤمن قدره ٤٣ دقيقة و ٣٧ ثانية و ٢٠٨ ثانية .

الجهاهير المصرية ترقص حتى الفجر ابتهاجا بفوز الاهلي



الخطيب وسط مدافعي كانون في اللقاء الاول



الخطيب وسط مدافعي كانون في اللقاء الاول

ومن المقرر ان تلعب مصر ضد المصرية بمررة فان مسؤولي الكرة المصريين لا يشعرون بالرضا عن هذه النتائج .

وقد منح ٥٠ عاما على اشتراك مصر لآخر مرة في نهائيات كأس العالم ويقول عبده صالح الحوش مدير المنتخب القومي ان اميل مصر في الوصول الى نهائيات كأس العالم قد يتحقق في العام المقبل في المكسيك .

وقال السيد الحوش لرويتز امس ١ فريقي لم يتغير منذ عشرين ويبلغ متوسط اعمار لاعبي ٢٤ عاما . انهم يتحسون قويا ولعبوا ٤٨ مباراة دولية خلال العامين الماضيين .

ويعد انتشار فريقين مصريين في عام ١٩٨٤ هو الثاني منذ عام ١٩٨٢ وكان الاهلي قد فاز ببطولة كأس الاندية ابطال الدوري عام ١٩٨٢ بينما فاز المقاولون العرب ببطولة كأس ابطال الكؤوس .

وفي الموسم التالي احتفظ المقاولون بلقبه بينما خسر الاهلي النهائي بهدف واحد احزته نادي اشانتي كوتوكو الغاني .

غير ان الحوش يشكو من اوضاع بطولة الدوري العام الممتاز في مصر حيث قال انه باستثناء ثلاث او اربع مباريات فان البطولة لا تحفز اللاعبين على تقديم افضل ما عندهم .

واضاف الحوش قوله انه باستثناء فريقين فان الفرق التي تتسحق في البطولة التي تضم ١٢ فريقا تقاوم الهبوط من الدوري الممتاز . واضاف قوله انه ينبغي ان تتنافس عشر فرق على البطولة .

اليوم العربي والقادسية في كرة اليد



محمد جابر صانع ألعاب العربي

دعاه العربي اليوم صعبة . عمروا لمباراة العربي والقادسية طعم خاص والاصحاب تلعب فيها دورا هاما .

تقام اليوم مباراة في دوري كرة اليد بين فريقتي العربي والقادسية الساعة ٦ مساء على صالة النادي العربي ، يلعب القادسية وله ١٢ نقطة والعربي وله ١٣ نقطة فاذا فاز العربي يتعد عن منتخب الصرام

لفرق الدرجة الثانية ويحصل منطقة الانان اما خسارته فتدخله مباريات القسم الثاني في حالة من القلق وما ينطبق على العربي ينطبق ايضا على القادسية لذلك فان مباراة اليوم هامة لكلا الفريقين .

العربي يعتمد على لاعبي خط الظهر خاصة راد ويقتصر للجناحين - ويعتمد في هجومه على محاولة الاخراج من منتصف الدائرة اما دفاعه فيعتمد عليه دفاع ١/٥ لراقية اي لاعب مهاجم اما القادسية فهجومها سهل بسبب تقارب مستوى لاعبي خط الظهر خاصة « المعجري وصقر » . ويتناز هجوم القادسية بجناحيه مرزوق ويديح مطلق لذلك ستكون مهمة

هاتف عميد الدار ٨١٧١٣٨ - هاتف رئيس التحرير ٨١٥٨٩٦
هاتف المدير العام ٨٣٣٥٧٨ - هاتف قسم الاعلان ٨١٧٦٥١
البداية ٨١٣١٣٣ - ٦ توكس : دارام ٢٢٦٣٦ - الكويت
الكويت - شارع المطار الدولي - المنطقة الصناعية
العنوان البرقي : الرأي العام - صندوق البريد : ٦٩٥

الرأي العام

صاحب الامتياز
عبد العزيز بن عبد الله السعيد

رئيس التحرير المسؤول
محمد بن عبد الله السعيد

الاشتراكات - تلفون ٨١٧١١٧ قسم متابعة
الاشتراكات تلفون ٨٣٣٢٢٨ لافراد ٣٥ ديناراً
للمؤسسات والدوائر الحكومية ٧٥ ديناراً
للخارج يضاف اليها اجور البريد

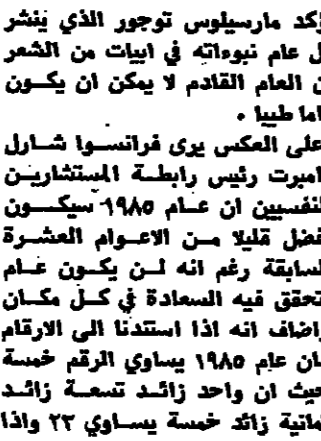
الأسعار

المنجمون الفرنسيون : ١٩٨٥ عام المفاجآت غير المتوقعة



● الملكة اليزابيث تتناول من
● ديانا تعجب هذا العام

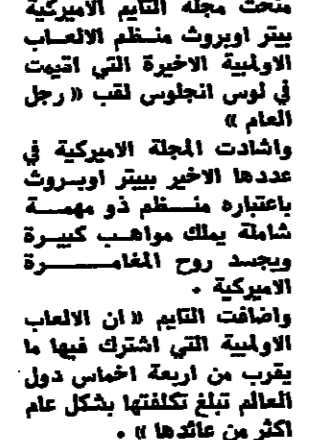
يتفق المنجمون بمختلف انوعهم ان نهاية العالم لن تكون في عام ١٩٨٥. اما فيما عدا ذلك تختلف رؤى مارسيلوس توجور الذي يطلق عليه نوستراداموس القرن العشرين وفرانسوا شارل راميرت الذي يطلق عليه موزار قرارة الفيب او اندريا وماجة وكلفاها من مشاهير المنجمت اختلافاً بينا يصدد العام الجديد فهل يرجع ذلك الى صعوبة التنبؤ باحداث عام ٨٥



● كارولين سكوت اما لطف ثان

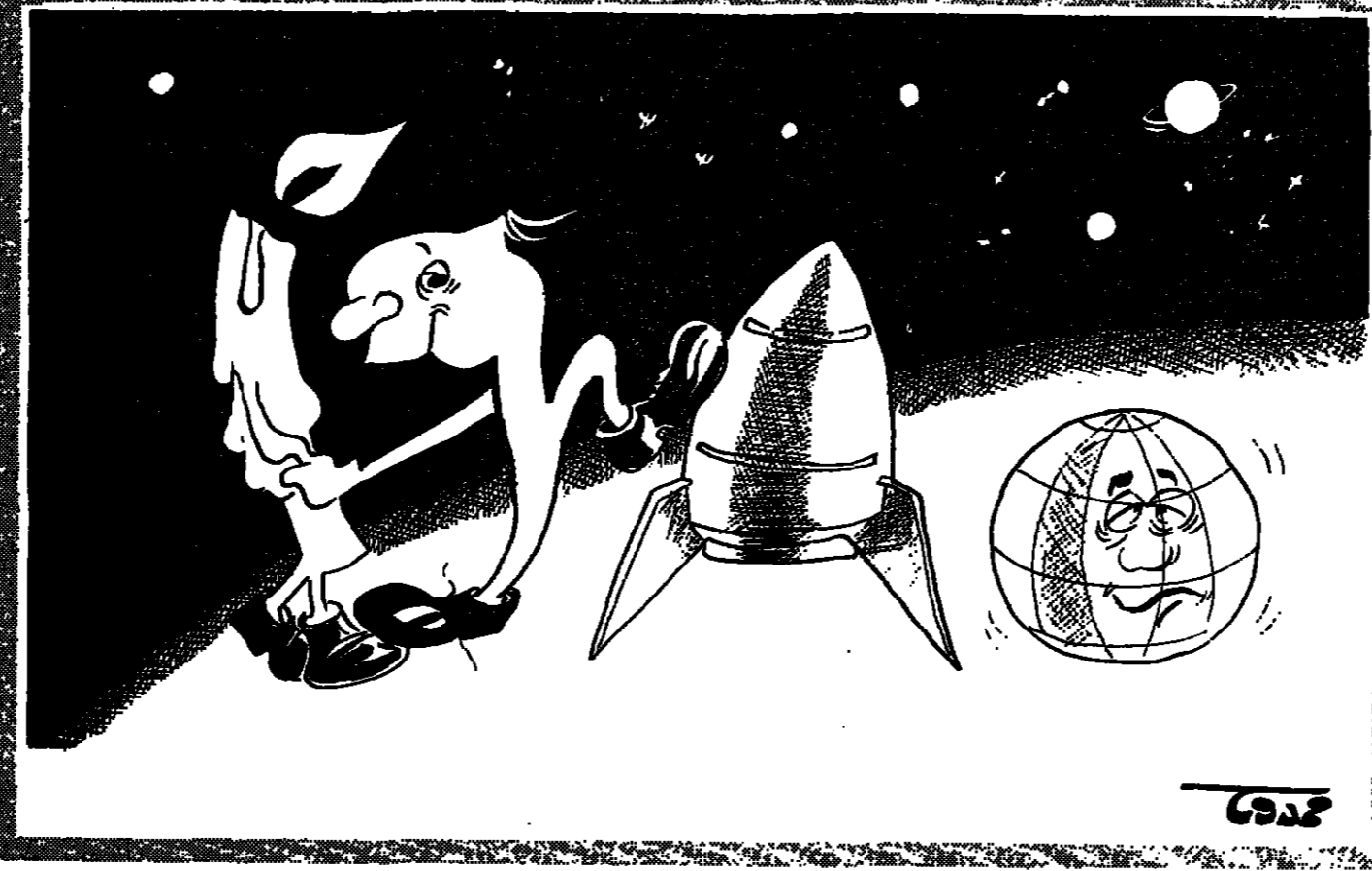
يؤكد مارسيلوس توجور الذي ينشر كل عام نبوءاته في ابيات من الشعر ان العام القادم لا يمكن ان يكون عام طيبا . وعلى العكس يرى فرانسوا شارل راميرت رئيس رابطة المستشارين الفرنسيين ان عام ١٩٨٥ سيكون افضل قليلا من الاسوام المشرة السابقة رغم انه لن يكون عام تتحقق فيه السعادة في كل مكان واضاف انه اذا استندنا الى الارقام فان عام ١٩٨٥ يساوي الرقم خمسة حيث ان واحد زائد تسعة زائد ثمانية زائد خمسة يساوي ٢٢ واذا جمعنا الرقم الاخير نحصل على الرقم خمسة . ورقم خمسة في اوراق الكونشيتشي (المنجمت في قرارة الفيب) تمثل البابا وبالتالي المعنوية الالهية . وتختلف التنبؤات كذلك بمدى سحر صرف الدولار اما بالنسبة للحرب العراقية الايرانية يتوقع نوستراداموس القرن العشرين انه سيكون معبر رهيب ويقول راميرت انها مستمرة ولكن ستقف حدها غير انها ستتقلص الى جمل دول منطقة الخليج حاملة معها خطر قطع طريق البترول . ويبدو عدم اليقين الى مجال الرياضة رغم اتفاق المنجمين والمجمعات على صعود فريق فرنسا لكرة القدم بسهولة الى بطولة كأس العالم سنة ١٩٨٦ اذ تتخلف التنبؤات فيما عدا هذا ويرى توجور ان فريق بورديو سيفوز ببطولة فرنسا لكرة القدم وان هينو سيفوز في بطولة فرنسا للدراجات بينما يرى راميرت ان فريق ثالث هو الذي سيفوز ببطولة فرنسا لكرة القدم وان فينيز هو الذي سيفوز ببطولة فرنسا للدراجات . ولن تكون صورة العام الجديد لاف من سرد الكوارث المتوقعة حدوثها سواء كانت طبيعية ام غير

«التايم» تختار منظم الالعاب الاولية «رجل العام»



● بيتر اوبروت

منحت مجلة التايم الاميركية بيتر اوبروت منظم الالعاب الاولية الاخيرة التي اقيمت في لوس انجلوس لقب «رجل العام» . واشادت المجلة الاميركية في عددها الاخير ببيتر اوبروت باعتباره منظم منظم منظم شاملة بلك مواهب كبيرة ويجسد روح المنافسة . واضافت المجلة «ان الالعاب الاولية التي اشترك فيها ما يقرب من اربعة اضعاس دول العالم تبلغ تكلفتها بشكل عام اكثر من عاكدها» . ولكنها انتهت هذا العام بتحقيق فائض خيالي قدره ٢١٥ ألف دولار اسمها الشخصيات الاخرى التي اختيرت هذا العام فهي الرئيس رونالد ريفان ورئيس السلفادور نابليون دوارت وجيرالددين فيرارو المرشحة السابقة لمنصب نائب الرئيس الاميركي بالاضافة الى «الارهاب» الذي وصفته المجلة بأنه «وحش متسدد الروس» . وجدير بالذكر ان اختيار رجل العام «العام» هو تقليد المسجون منذ سنوات لوشاوان ليجو وكانت الشرطة تلاحق المعتقل منذ سنة بتهمة تشكيل عصابة اجرامية .



● جمهور كبير يحضر مسابقة تسريحات الشعر



● تصريحة القرن الجديد

● مصفف الشعر فاجا
● مصفف الشعر فاجا
● مصفف الشعر فاجا

● تصريحة الباروكة هذه
● تصريحة الباروكة هذه
● تصريحة الباروكة هذه

لا شك ان جميع سكان فيلنوس ، عاصمة مقاطعة ليتوانيا السوفياتية ، كان سيعجبهم ان يحضروا جلسات المسابقة العالمية ال ٢٢ لتصنيف الشعر في الدول الاشتراكية التي عقدت في اكتوبر الماضي وكان قد اطلق على هذا الحدث اسم «كأس الصداقة» .

وقد تم منح ٢٩ ميدالية لافضل الابتكارات : ابتكارات للفترة

شاة تلد حملا
برأسين
في ولادة نادرة تعتبر الاولى من نوعها في المنطقة وضعت شاة يملكها مواطن اردني حملا برأسين مزال حيا .

ذكر الدكتور البيطري الذي اشرف على عملية الولادة انه سيتم اجراء عملية جراحية لفصل احد الرأسين . وهذه اول مرة يولد فيها حمل برأسين ولادة طبيعية حيث انها سابقا لا تتم الا باجراء عملية جراحية . وقال ان نسبة حدوث هذه الظاهرة هي حالة لكل عشرة الاف حالة .

الدكتور غلين دوران
استاذ الآثار في جامعة ولاية فلوريدا تحدث مؤخرا عن الاكتشاف الذي تم في تيتوسفيل على ايدي مجموعة من العلماء المتخصصين . فقد عثر هؤلاء على دماغ عمره ٧٠٠٠ سنة في احدى الجمجمة البشرية التي استخرجت من اثنين الاشعة السينية وتبين الدماغين

احد هذين الدماغين عثر عليه في حفرة عميقة في هذه الصورة تظهر مجموعة العلماء الذين اشتغلوا في المشروع الاثري الكبير وهم من

وليام هاوسويرث
الدكتور ديفيد ديكل
الدكتور دوران

المسار الى المينين :
الدكتور فيليب
ليبيس ، الدكتور

من وحي القلم

الحقوق المدنية ورماسة الديمقراطية اميركية؟

يعتبر «مارتن لوتر كنج» اكبر داعية الى النظر الانسانية وتأكيد الحقوق المدنية للسود في الولايات المتحدة الاميركية ... وهو اول من طالب بالمساواة في العمل وازالة التفرقة العنصرية في مجال الخدمات ومنح حق الانتخاب وقبول السود في المدارس العامة . وقد تعرض لوتر الى معارضة كبيرة عندما سمح لاحد الطلبة السود بالدراسة في احدى جامعات البيض تحت الحراسة المشددة الى ان تخرج وحصل على الشهادة . وبعد حفل التخرج تلقى الطالب الاسود عدة رصاصات اودت بحياته ، ومع ذلك استمرت المسيرة واتخذت اساليب جديدة للطلبة بالحقوق الانسانية ، ففي عام ١٩٥٥ قاطع لوتر ومؤيدوه شركة الانوبيسات في ولاية الاباما . وفي عام ١٩٦٣ تم تنظيم مسيرة الحرية الى الاباما للطلبة بالحقوق المشروعة للسود والتي كان من نتائجها لقاء القبيض على لوتر واودع السجن . في عام ١٩٦٤ حصل لوتر على جائزة نوبل للسلام وفي عام ١٩٦٥ قاد المسيرة السلمية الى مجلس الشيوخ الاميركي والتي كان من نتائجها اعلان الحقوق المدنية الذي اقر حقوق السود في الانتخاب ومساواتهم مع البيض . وفي عام ١٩٦٨ وبينما كان يستريح في احدى الاماكن تلقى رصاصة اودت بحياته . وجاء اغتياله تعبيراً عن الاسلوب الديمقراطي الاميركي . ان الحقوق المدنية والديمقراطية في اميركا يرتبطان ارتباطاً وثيقاً مع الرصاص ... وهو مفهوم جديد بدأ ينتقل الى دول العالم الثالث حيث يتضمن انهاء المعارضة «برصاصة» واتهام احد الاشخاص الذين لا ترغب الدولة بوجوده لتجد مبرراً لاعداده ، مثلهم في ذلك كمن يضرب عصفورين بحجر . وهذه الولايات المتحدة بلد «الحرية» وهذه ديمقراطيتها الجديدة المزعومة ، التي هي في حقيقة الوضع من اكبر اعداء الديمقراطية ، بل هي «الديكتاتورية» على المستوى الداخلي المحلي والخارجي العالمي .

عبدالله عقاب الخطيب

صباح ممنوعة من دخول العراق

مات مرتين ثم بعث حيا

ذكرت صحيفة «الايام» التونسية الاسبوعية ان رجلا تونسيا من ضاحية - حمام الانف - القرية من العاصمة التونسية مات مرتين ثم بعث حيا . ووضحت الصحيفة ان الرجل الذي اعتبر ميتا اثر دخوله في غيبوبة مفاجئة لمدة طويلة عاد الى الحياة ثناء غشله . وقالت ان الرجل نفسه ما لبث ان اصيب بغيبوبة مشابهة استمرت اربعة ايام اعتبر على اثرها ميتا وجرى غشله وتكفينه ودفنه في قبره . ولكن بعض الناس الموجودين في القرية سمعوا صراخه من داخل لحدده فاسرعوا الى نبش القبر واخراج الرجل الذي ما زال حيا الى الان .

المجرم يحاكم المدعي العام

خلف مجرم يوغوسلافي مدعي عام مدينة ليكوفاس الذي سبق وحكم عليه بالسجن بتهمة الاغتصاب وقتله مع زوجته . وقالت الصحف اليوغوسلافية ان المجرم مانويل فيش حضر الى منزل المدعي العام في ساعة متأخرة من الليلة الماضية واجبره على مرافقته مع زوجته الى سيارته بعد ان هدده بمسدس وقنبلة يدوية .

اكبر «كلجي» في العالم

منح اعضاء نادي الفشارين بمدينة بورتينجتون «ولاية ويسكونسين» لقب بطل العالم في الفشر اميركي عمره ٥٢ عاما عندما روى انه ينبغي اطفاء الانوار عندما يهجم باخراج سكينه من غدها والا قطع ظهرا كل ما يصادفه . وقال جورج كونفيلتسون «بطل الفشر العالمي» لقد قمت بشد سكينتي حتى انني عندما اخرجتها وقع ظل شفرتها على رجلي بمنفذة قطعتهما ثم على ريشة مروحة فقتلتها قبل ان اسارع الى اطفاء الانوار .

ريودي جانيرو عاصمة العمليات

انتشرت عمليات التجنيل في العالم انتشارا واسعا حتى ان «ريسو دي جانيرو» في البرازيل تعتبر عاصمة العالم في اجراء العمليات . وتأتي مدينة لوس انجلوس بالولايات المتحدة في المقام الثاني . وما يذكر ان عمليات التجنيل لم تعد قاصرة على النساء حيث ان الرجال ياجون الى تلك العمليات .